

% श्रीवीतरागायनमः

द्यानंद कृतके तिमिरतरणि

भी ००० शीगीरूनमा

्री १ ठेट श्रीमदिलगुक्रमलस्पिजीईके

श्रीयत मनि लव्धिविजय

असिद्धकर्ताः

पिछने का

जसवंतराय जनीः लाहीर्।

जनरल बुकडिपो, लाहीर

वाम्ब प्रेशीन पैसे, लाहोर

प्रथमाद्यास १०००]

१०। भारत भी मूल्य छ। आन

्रि असे को बोर असे बोर को के बोर बोर बोर को बोर

अंथ कत्ती के गुरु



जैनाचार्य श्रीमद्विजयकमल सूरि महाराज

प्रसिद्धकत्ती की ऋरिसे प्रार्थना

पाठकगण की सेवा में में सिवनय निवेदन करता हूं कि जीव को मनुष्य जन्म का मिलना बहुत दुर्लभ है, मनुष्य जन्म श्री गालीया, उचकुल, सर्वेन्द्रिये पूर्ण लम्बीआयुष्य, आर्यक्षेत्र, सद्धमें की प्राप्ति और उस पर हुई श्रद्धान कराने वाले पंच महावतपारी त्यागी सद्युक का योग इत्यादि न मिलें तो मनुष्य जन्म पाया भी सफल नहीं होसकता, अतः जिन मनुष्यों को सर्व सामग्री मिली है, उन के पूर्ण भाग्य का उदय है, उन को चाहिये कि वह दचचित्र होकर धर्मसाधन में प्रवृत्त हों, परन्तु कालका प्रभाव प्रसा है कि जीव पक्षपातांधः हो विषयासक्त बन तत्त्वा-तत्व को नहीं विचारता और मान तान में आकर अस्त व्यस्त कुतकें कर अपनी विद्वता का प्रकाश सर्व साधारण प्रविश्वक में करता है, सो यह कोई बुद्धिमत्ता नहीं ॥

स्वामी द्यानन्दजी ने तथेव परम पवित्र सनातन जैनधर्म पर कई प्रकार के कल्झारोप किये, जिनका परयुक्त पायः जैनमुनियों व गृहस्थों ने समय २ पर दिया, परंतु श्रीमान श्री-मुनिल्चि विजयजी महाराज ने केवल स्वामाजी की कुतकों के खंडन में द्यानंदकुतकितिमिरतरणि नाम की पुस्तक त्यार की, जो कई एक कारणों से मुद्दित न होसकी, गत फाल्गुण मास में मुनिजी का श्रुमागमन लाहोर में हुआ और मुनिजी ने कहा कि ह्यारा एक काम है और हमारे गुरु श्रीम-दिजयकमलस्वरिजी महाराज की भी इच्छा है कि द्यानन्द कुतकितिमिरतरणि अप जाये, में बचर दिया कि मुझे अव- काश नहीं, और इसी कारण पुस्तक छपाने के कार्य को छोड़ विटा हूं। मुनिजी तथा उनके शिष्य श्रीमुनि गंभीरिवजयजी की उत्कंटा और आचार्य्य महाराजजी की भी इसके छपने में मेरणा और इच्छा है,इन वार्तों को विचारकर मुनिजी की नारर मेरणा होने पर मैने अनुमित मकट की और जिस समय के अन्दर रमकट करनेका नियम छिया था,उम समय के अन्दर सांसारिक व व्याधि आदिक कई कारणों से यह पुस्तक नहीं छप सकी,उस के छिये में हाथ जोड़ मिध्या दुष्कृत की क्षायना मांगता हूं और पार्थना करता हूं कि मुनिजी ने इस के पद्धफ नहीं देखे, मैंने ही पद्धफ देख कर छपवाई है, यदि ममाद के वश से वा हाष्ट्रदोष से वा छापे में कोई अश्वीद्ध रही हो, तो सज्जन महाश्वंय क्षमा करें।

आप का क्रुपाकांक्षी— श्रीसंघका दास जसवंतराय जैनी, लाहीर

भामका

रागद्वेषपरित्यक्ता विज्ञाता विश्ववस्तुनः । सेन्यः सुधाशनेशानां गिरीशो ध्यायते पया॥ १॥ सूरिं श्रीविजयानन्दं तं नमामि निरन्तरं । यस्याभूवं प्रसादेन बालोपि मुखरीतरः ॥ २॥

प्रणम्य सद्ग्रहं भक्त्या सूरिं श्रीकमलाव्हयम् । मन्तव्यानां च जैनानां कियते मण्डनं मया ॥३॥

ं विद्वरण को विदित रहे कि मेरी इच्छा यह न थी कि मैं अपने अमूल्य समय को खंडन मंडन रूप काटकूट में पड़कर व्यतीत करता परंतु जत्र संवत १९६५में मेरा आगमन देश पंजाबमें हुआ अभेर मितनगर में कतिपय आर्य भ्रातृगणों से चर्चा वार्ता का काम पड़ने लगा तो मुझे सत्यार्थभकाश देखना आवश्यक हुआ जब, द्वादश समुछास को देखा तो दयानंदजी की छेखनी का उल्टा प्रवाह स्थल स्थल पर सत्शास्त्रगत सत्ययुक्तियों को भी वहाता दृष्टिगत हुआ, और मैं परमाश्चर्य को प्राप्त हो विचारने ळगा कि आ हा कोळ की क्या विचित्रगतिहैकि परमपवित्र हमारे जैनधर्मपर एक अल्पज्ञने जितनी कुतके की हैं, वह सर्व तथा हैं, कुतके करने का कारणविचारनेपर केवल जैनधर्म के तत्त्वों की अनभिक्षता और द्वेषपरायणता ही मृतीत हुआ, यद्यपि यह निश्चित है कि सूर्य पर धूळी क्षेपण करने से सूर्य्य की कुछ हानि नहीं ? भत्युत क्षेपण करने वाले की ही हानी है, तद्भव इस जैनधर्म रूप सुर्य पर दयानन्द की कलंकरूप घूली क्षेपण करने से जैनमत के प्रकाश में कोई हानी नहीं पहुंची, किन्तु कलङ्कितकची ने महात्मा पुरुषों की निन्दा करके केवल अपनी आत्मा को मलीन

4

किया है, अतः इस का खंडन छिखना निष्फल था, परं जब यह विचारा कि घूळी क्षेपण के समय पार्श्ववर्त्ति पुरुषों को भी किञ्चित पीड़ा पहुंचती है, और वह विचारे उन्मत्त की उन्मत्तता से दथा कष्ट उठाते हैं उन को कष्ट से मुक्त करना एक परोपकार का अड़ है और कतिपय पुरुष भ्रमित हो इस जैन धर्मपर अवि-इवास कर पापकर्पवन्धन न करें, प्रत्युत इस के शरण से अपना आत्मकल्याण करें, ऐसा विचार कर इस द्वादश समुछास का खंडन करना कतिपय महाशयों के कहने से स्वीकृत किया । इमारे कई मुनिराजों व सद्ग्रहस्थों ने इस का खुव खंडन किया है; परंतु कई महाशयों ने तो पायः सर्व समुह्रासों की अस्त व्यस्त वार्तो को लेकर खंडन किया है, और कई महात्माओं ने अनेक विषयों से भरपूर जो पुस्तक रचे है, उसी में इस को स्थान दिया है और कतिपय प्रश्नों का प्रत्युत्तर देना अविशृष्ट भी रहा है इसिंछिये मैंने पृथक् पुस्तक के आकार में इस का खंडन करने का यह परिश्रम उठाया है अन्यथा कोई आवश्यकता न थी ॥

मिय सज्जनो ! स्वामी दयानन्दजी ने इस द्वादश समुद्धास
में जैनधर्म के संबंध में यदांकिचित खंडन किया है, सो सर्वधा
असत्य है, मैंने जिन पृष्टों का उल्लेख किया है वह पृष्ट संवत
१९६४ के छपे सत्यार्थमकाश के समझने, यदि इस पुस्तक
के लिखते समय ममादनश कहीं विरुद्ध लिखा गया हों
तो मै मिध्या दुष्कृत देता हूं और महात्मा पुरुषों से प्रार्थना
करता हूं कि वे मुझे सूचना करें ताकि द्वितीयाद्यित में सुधारा
किया जाय। इत्यलं विज्ञेषु॥

श्रीमदिजयमकसूरीश्वरातुच्रेर । मुनिल्रिंध विजयः



* श्रीवीतरागायनमः *

दयानन्दकुतर्कतिमिरताणैः

निर्मार्जितेयत्पदपङ्कजानां, रजोभिरन्तः प्रतिबिम्बितानि । जनाः खचेतो मुक्करे जगन्ति, पश्यन्ति तान्नौभिमुदे जिनेन्द्रान् ।

मङ्गल किये विना विघ्नों का नाश नहीं होसक्ता, और विना विघ्ननाश के ग्रन्थ समाप्त नहीं होता, अतः उपरिस्थ श्लोक में जिनेन्द्र नमस्कारात्मक मङ्गल किया गया है ॥

पश्च-जिनेन्द्र किसको कहते हैं ?

उत्तर-"रागद्वेषाद्यभ्यन्तर शत्रून् जयतीतिजिनः" अर्थात रागद्वेषादि रूप अभ्यन्तर शत्रुओं को जो जीते सो जिन॥

"जिन" शब्द से भावार्थ केवलज्ञान (ब्रह्मज्ञान) धारने वाले का है, क्योंकि जब रागद्रेपादि अन्तरङ्ग वैरियों को जीत लिया, तो वाह्यशञ्ज स्वतः पराजयभाव को माप्त होने से उभय पक्षविशुद्ध जिन्पद माप्त होता है, अर्थात वह जिन अतीतानागत ेवर्तमान सर्व पदार्थ करतलगतामलकवत देखते हैं, ऐसे ब्रह्म-ज्ञानियों का जो इन्द्र—स्वामी, उसे जिनेन्द्र कहते हैं, और भी अनेक नाम है, यथा—

जिनो जिनेन्द्रो जिनराट् जिनप्रष्टो जिनोत्तमः । जिनाधियो जिनाधीशो जिनस्वामी जिनेश्वरः ॥१॥ जिननाथो जिनपति जिनराजा जिनाधिराट् । जिनप्रभु जिनविभु जिनभत्ती जिनाधिभुः ॥२॥ जिनचंद्रो जिनादित्यो जिनाको जिनकंजरः । जिनश्रेष्ठो जिनज्येष्ठो जिनमुख्यो जिनाश्रिमः ॥३॥

अ[र्या—आपके अर्थ तो हमने सुने, परन्तु हमारे स्वामी दयानन्द सरस्वती जी ने सत्यार्थमकाश के द्वादशम समुद्धास में जैनधर्म का खूब खण्डन किया है, आपने देखा होगा ?

जिनी—जी हा, देखा है, पढ़ा है, परन्तु हमें तो उससे प्रतीत होता है कि स्वामीजी जैनधर्म से सर्वथा अनिभन्न थे, कदाचित उन को कुछ भी ज्ञान होता, तो जैनधर्म के तत्त्वों को विना सोचे समझें अनायास गण्पशप्प लगाकर सत्यार्थप्रकाश में अपने अनिभन्नता के अजीर्ण को प्रकाश न करते ॥

आर्या-वताइये, कहा पर ?

जिनी-मुनिये! कहां पर क्या? हम आपको द्रादशम समुद्रास का खण्डन ही सम्यकतया कर दिखाते हैं, सत्यार्थप्रकाश पृष्ठ ४३४ से जैनधर्म का खण्डन प्रारम्भ होता है, वहां ही से

स्वामी जी की बुद्धि का फोटो दिखाते है-स्वामीजी लिखते हैं " जैनी छोग धर्म्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय. जीवास्तिकाय. और काल, इन छः द्रव्यों को मानते हैं इनमें काल को आस्तिकाय नहीं मानते किंतु ऐसा कहते है कि काल उपचार से द्रव्य है वस्तुतः नहीं " इन पट् इच्यों की भरीक्षा करने समय म्वामीजी ने पक्षपात का चक्रमा लगा कर जो पनः कछित सपीक्षा की है हम उस का खण्ड २ करके दिखलाते हैं-स्वामीजी ने बुद्धमत का खण्डन करते कई वार्ते प्रकट की हैं, जिनकी वावत हमें लिखने की अनावश्यका है, परन्तु जैनधर्मोंपरि भी अनर्थ प्रकाश किया है, कि " जैनियों का मानना भी ठीक नहीं, क्योंकि धर्माधर्म द्रव्य नहीं, किन्तु गुण हैं, यह दोनों जीवास्तिकाय में आजाते हैं, इसिछिये आकाश, परमाणु, जीव और काल मानते तो ठीक था, और जो नव द्रव्य वैशेषिक में माने हैं,वेही ठीक हैं,क्योंकि पृथिव्यादि पांच तत्त्व, काल, दिशा, आत्मा और मन यह नव पृथक् २ पदार्थ निश्चित हैं, एक जीव को चेतन मानकर ईश्वर को न मानना यह जैन बौद्धों की मिथ्या पश्चपात की दात है"॥ देखिये इस से ही स्वामीजी की बुद्धि का कैसा प्रकाश होरहा है. धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय को धर्म और अधर्म अर्थात पुण्य और पाप मानकर आत्मा में समावेशित मानना कैसी बुद्धि की विकलता है—

आर्या—अजी ! हमारे स्त्रामीजी कभी नहीं भूल सकते, आप सिंहगर्जना क्यों करते हैं ? धर्मास्तिकाय और अधर्म-स्तिकाय को आप धर्म और अधर्म नहीं कहते तो क्या कहते हैं ?

जैनी-यही ही तो हम मिथ्या अन्धकार को विनाश करने वाला सूर्य्य प्रकाश कर दिखावेंगे और इसी हेतु से इसका नाम द्यानन्द कुतर्कतिमिरतर्णि रक्ला है-मुनिये ! धर्मास्तिकाय आर अधर्मास्तिकाय यह दोनों अरूपी पदार्थ हैं, अर्थान धर्मा-स्तिकाय चलने फिरने में सहायकारी है और अधर्मास्तिकाय रोकने में सहायक है, नतु पुण्य और पाप ॥ नहीं माळ्म, स्त्रामीजी ने यह फिलासकी कहां से सीखी है, यही नहीं, पूर्वापरविरोद का भी ध्यान नहीं किया, ऐमा कदापि नहीं हो सकता कि पुण्य चलने में और पाप रोकने में सहायकारी हो, यदि एक गति से दूसरी गित में छे जाने से पुण्य को धर्मास्तिकाय में प्रतिष्ट कर चलने में सहायकारी मानोगे तो पाप को भी तथैव मानना पहेगा, क्योंकि पाप भी दुर्गति में हे जानेवाहा है–तो फिर रोकने वाला कौन रहा ? इसलिये स्वामीजी की युक्ति समीचीन नहीं ॥

जैनों का मानना है कि मितसमय चलने और ठहरने में जो सहायक अरूपी पदार्थ हैं, उसको धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय कहते हैं, यथा आकाश मितसमय अवकाश देता है ॥

आर्या-अच्छा, इस भे आगे स्वामीजी ने क्या लिखा हैं ?

जैनी-लो सुनो ! पृष्ठ ४३५ पर-"जैन आकाश,परमाणु, जीव और काल मानते तो ठीक था" स्वामीजी का यह लिखना भी उचित नहीं, क्योंकि धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय यह दोनों पथक् २ पदार्थ सिद्ध हो चुके हैं, इसलिये पट्द्रव्य ही मानना युक्ति प्रमाण से सिद्ध है, यदि स्वामीजी पक्षपात का चक्ष्मा उतार कर देखते तो माल्स होजाता कि वैशेषिक के माने नवद्रव्य कैसे सिद्ध हो सकते हैं? पृथिवी, अप, तेज, वायु और मन यह पांचों तो जीव और पुद्रल में पविष्ठ हैं, क्योंिक इन पांचों में जीव और पुद्रल के अतिरिक्त अन्य कोई पदार्थ हिएगत नहीं, और मन भी पुद्रल है, पृथिवी, पानी आदि को कौन द्रव्य नहीं मानता ? तो फिर इन को भिन्न द्रव्य मानना बुद्धिहीनों का काम है—और दिशा को एक पृथक द्रव्य मानना यह भी मूर्खता है, क्योंिक दिशा आकाश से पृथक नहीं, यथा घटाकाश, मटाकाश, पटाकाश जपचारतः पृथक २ हैं, परं तत्त्वतः आकाश में ही यह सर्व समप्रविष्ठ हैं, इसी तरह दिशा जपचारतः आकाश में ही यह सर्व समप्रविष्ठ हैं, इसी तरह दिशा जपचारतः आकाश से भिन्न है, तत्त्वतः नहीं, तथा चोक्तम—श्रीयुक्तिमकाशनाम्त्र ग्रन्थे—

मूल-नभः प्रदेश श्रेणिष्वादित्योदयवशाहिशां । पूर्वादिको व्यवहारोव्योम्नोभिन्ना न दिग्ततः ।

टीका-हे वैशेषिक! त्या यतः पूर्वादिद्शपसयाज्ञायते सा दिग् गगनादिन्नेति निगद्यते तचानुपपन्नं दशमसयानां गगनादेव जायमानत्वादिति दर्शयति नभैः पदेश श्रेणिषु आकाश-प्रदेशश्रेणिषु आदिसस्य भानोरुदयवशात पूर्वादिको व्यवहारो व्यवहृतिर्जायते अयमर्थः येषु नभः प्रदेशेषु सूर्य उदेति ते नभः प्रदेशाः पूर्वदिक्त व्यवहारजनकास्त एव नभः प्रदेशाः पूर्व दिगि-त्युच्यते शेषासु नवस्वप्यनयैवरीसा योज्यं ततः कारणात् व्यास्त्रो-दिग् न भिन्ना व्योमप्रदेशनामेवदिक्तात-इति वृत्तार्थः—

भावार्थ-हे वैशंषिक ! पूर्वादि दश दिशाओं से माप्त हुई दिशा को आकाश से भिन्न कहना उचित नहीं, क्योंकि दश दिशाएं आकाशान्तरभूत हैं, सो दिखाते हैं कि आकाश प्रदेश में सूर्य निकलने के कारण पूर्वादि दिशायें कहलाती हैं, क्योंिक जिन आकाश प्रदेशों में सूर्य निकलता है, वह आकाश प्रदेश पूर्व दिशा के व्यवहारजनक हैं, और वोही आकाश पूर्वदिशा के नाम से पहचाना जाता है, इसी प्रकार अन्य दिशों सम्बन्धि समझ लेना, इसलिये दिशा आकाश से भिन्न नहीं, अब न्याय पूर्वक विचारें कि आपके नत्र द्रव्य सिद्ध हुए वा हमारे पट्ट्रव्य श कहना ही पहेगा कि हम रे पट्ट्रव्य ही युक्तिमिद्ध हैं, और वैशेषिक के नवद्रव्य युक्तिहीन होने से अमिद्ध है। फिर स्त्रामी जी लिखते है कि "जीव को चेतन मानकर ईश्वर को न मानना यह जैन वौद्धों की हठधिं है " स्त्रामीजी का ऐसा लिखना उनकी पूर्णानभिज्ञता का सूचक है—क्योंिक जैन ईश्वर को मानते हैं—तथाहि:—

लामन्ययं विभुमचिंत्यमसंख्य माद्यं,
ब्रह्माणमीश्वर मनन्तमनंग केतुम् ।
योगीश्वरं विदितयोग मनेकमेकम्,
ज्ञानस्वरूप ममलं प्रवदन्ति सन्तः ॥१॥
बुद्धस्तमेव विवुधार्चित बुद्धिबाधात्,
लं शङ्करोसि भुवनत्रयशङ्करत्वात् ।
धातासिधीर शिवमार्ग विधेविधानात्,
न्यक्तं त्वमेव मगवन् पुरुषोत्तमोसि ॥२॥
तुभ्यं नमस्त्रिभुवनाति हरायनाथ
तुभ्यं नमः क्षितितलामलभूषणाय ।

तुभ्यं नमस्त्रिजगतः परमेश्वराय, तुभ्यं नमो जिन भवोद्धिशोषणाय ॥३॥

और भी लाखों श्लोक ईश्वरस्तुति के हैं, यदि जैनी ईश्वर को न मानते तो स्तुति किस की करते हैं, अतः स्वामीजी का यह लिखना कि " जैनी ईन्वर को नहीं मानते " उजाड़ में रोने समान होने से कौन सुनता है। फिर स्वामीजी लिखते हैं कि " वौंद्ध और जेनी छोग सतभड़ी और स्याद्वाद को मानते हैं " यह भी स्वामीजी की अज्ञानता का मूचक है-क्योंकि बौद्ध लोग सप्तभङ्गी और स्याद्वाद को नहीं मानते हैं, स्त्रामीजी का लेख तब सस होसकता है, जब उनका कोई अनुयायी मप्त भड़ी और स्वाद्वाद को मानना बौद्धधर्म के किसी प्रमाणिक ग्रन्थ से सिद्ध कर दे। फिर स्वापीजी ने विना समझे सोचे सप्तभंगी के खंडन का प्रयास किया है सो सर्वथा निष्फल ही है, केवल रंडी रोने से शंकराचार्य जैसे जो "एको ब्रह्म द्वितीयो नास्ति" की राड़ मारते थे, वह सप्तेभंगी का यथार्थ स्वरूप न समझ सके, तो आपके स्त्रमी जी की क्या शक्ति जो इस अगाधतत्वस्त्रक्ष्प को समझ सकें, खण्डन तो दूर रहा-यदि आपको वा अन्य किसी तत्त्वानुगवेषो को जैनों की सप्तभङ्गी और स्याद्वाद के स्वरूप का समझने की इच्छा हो तो श्रीविमलदासजी कृत सप्तभङ्ग-तरिक्षणी जो नवीन न्याय है, पढ़ लेवे, यदि संस्कृत न जानता हो तो न्यायांभोनिधि तपगच्छाचार्य श्रीमद्विजयानन्द सूरि प्रभिद्ध श्रीआत्माराम जी महाराजविरचिन तत्त्वनिर्णयपासाद ग्रन्थ का पद्त्रिंशत (३६ वां) स्थम्भ पद्कर देखले, इसमें शङ्कराचार्य कृत सप्तमङ्गी के खण्डन का खण्डन सिवस्तर है, उस से विदित होजावेगा कि विचारे स्वामीजी का विना विचारा ही सर्व प्रयास निष्फल है फिर पृष्ठ ४३० पर स्वामीजी ने इतिहासितिमिर नाशक के कर्चा राजा शिवमसादजी का सहारा ले तथा अमर कोश के तीन श्लोकों का प्रमाण देकर जैन और बुद्ध को एक मत सिद्ध करने का साहस किया है, परन्तु वह भी निर्वलता और अज्ञानता का ही सूचक है—नहीं मालूप स्वामीजी तात्पर्य समझे विना ही "हम भी पांचों सवारों में " की प्रथा की क्यों शरण ले बैठते थे, यह स्वामीजी का स्वभाव ही था, राजा शिवमसादजी का और ही अभिभाय है, विशेष देखना हो तो प्रसिद्ध महामुनिराज श्रीआत्मारामजी विरचित अज्ञानतिमिर-भास्कर का पृष्ठ १४० देखले ।।

आर्या-लैर, क्या अमरकोश से भी जैन और बौद्ध का एकल सिद्ध नहीं हो सकता ?

ज़िनी-वेशक! कदापि दोनों मतों का एकल होना सिद्ध नहीं हो सकता॥

स्वामीनी ने अमरकोश के तीन श्लोक लिखकर तरक की है "बुद्ध, जिन-वौद्ध तथा जैन एक के नाम हैं, वा नहीं? क्या अमरिसह भी बुद्ध जिन को एक लिखने में भूल गया है? जो अविद्वान जैन है, वह तो न अपना जानते और न दूसरे का केवल हठमात्र से वहांया करते हैं, परन्तु जैनियों में जो विद्वान है, वह सब जानते हैं, कि "बुद्ध " और "जिन" तथा वौद्ध और जैन पर्यायवाची हैं।" इस में भी स्वामीजी का साहस व्यर्थ है, क्योंकि यदि वौद्धों ने "जिन" शब्द को अपने इष्टदेव के नामों में प्रयोग कर लिया तो क्या इस से बुद्ध और जैन एक हो गये? कदापि नहीं, यदि किसी आर्था का नाम

मदनदत्त हो, और वैसे ही किसी भङ्गी (मेहतर) का नाम मदनदत्त हो तो क्या भङ्गी और आर्या एक होसकते हैं? कदापि नहीं।

आर्या-जैनमत और बौद्धमत में क्या भेद है ?

जिनी—हम आपको सामान्य सब मेद वर्णन कर देगें, परन्तु आपको भी न्याय को अंगीकार और पक्षपात को सागकर मनन् करना चाहिये । सुनिये ! जैन २४ तीर्थकर मानते हैं, बौद्ध ७ मानते हैं, जैनी सप्तभन्नी मानते हैं, बौद्ध नहीं मानते हैं, जैन हरएक पदार्थ को निसानिस मानते हैं, बौद्ध नहीं मानते हैं ॥

आदीप माञ्योम समस्वभावं स्यादाद मुद्रानतिभेदि वस्तु इतिवचनात् ॥

बौद्ध हरएक पदार्थ को अनिस मानते हैं, बौद्ध मुक्ति से पुनरागपन मानते हैं, जैनी नहीं मानते हैं, इस बात में तो स्वामी जी ही बौद्धों से मिछते हैं, क्योंकि स्वामी जी ने भी मुक्ति से पुनरागमन माना है॥

आर्या-कहां पर लिखा है-

जैनी-देखो सत्यार्थमका पृष्ठ २५२।

अयि—बौद्धपत के बाह्यों में क्या कहीं ऐसा छेख भी है ? कि जिससे जैन और बौद्ध भिन्न २ सिद्ध हों ?

जिनी-हां, कई शासों में-प्रथम तो महावग्ग सूत्र में लिखा है कि जब शाक्यमुनि गौत्तम विशाला नगरी में गये, तो वहां

* इतिपुत्र अर्थात् श्रीमहावीर स्वामी के एक चेले को वौद्ध वनाया, इस से स्पष्ट सिद्ध है, कि जैनमत वौद्धमत से भिन्न है, यथा कोई कहे कि अमुक मुसलमान को आर्या समाजी बनाया गया, वा अमुक आर्या समाजी को मुसलमान बनाया गया, तो इस से सिद्ध होता है कि मुसल्लमान और आर्या दो भिन्न २ पन्ध हैं। दूसरे यह कि बौद्धमत के ग्रन्थ बौद्धपी ठिका में छिला है कि श्रीमहावीर स्त्रामी और श्रीसुधर्मास्वामी बौद्ध यत के भारी ^क शञ्ज थे—इस से भी जैन और बौद्ध की भिन्नता ही सिद्ध होती है, अच्छा यह तो रहने दो, स्वामीजी के अपने लेखानुसार भी जैन और वौद्ध भिन्न सिद्ध होते हैं। क्योंकि यदि जैन और वौद्ध एक होते तो स्वामीजी "जैन " और " बौद " ऐसे न लिखते, "जैन " और " बौद " के बीच में जो शब्द "और "है,, उस से पतीत होता है कि दोनों मत भिन्न हैं॥

अ[य[—आपका उत्तर आपकी अतीव योग्यता का स्नचक है, तथापि स्वामीजी ने ऐसे पवल प्रमाण होने पर भी जन और बौद्ध को एक पत क्यों लिख दिया ?

^{*} डाक्टर राडक्फ हारनल ने पशियाटिक सोसाइटी बङ्गाल में जो वार्षिक स्पीच दी है। और कलकत्ता में २ फरवरी १८९८ में छपी है, उसके पृष्ठ ३ पर निम्न लेख है —In the books of the rival Order of the Buddhists, he is designated the Natapatta, अर्थात्—बुद्धधर्म की पुस्तकों में झातपुत लिखा है॥

ते डाक्टर हारनल की स्पीच पृष्ठ ३—"Jamism is the great Indian rival of Budhism," अर्थात्—जैनधर्म बुधमत का एक वडा हिन्दुस्तानी शत्रु है॥

जिनी-अज्ञानता से, मालूम होता है स्वमी जी जैन और बौद्ध मतों के मन्तव्यों से सर्वधा अनिभज्ञ थे -

आर्या-क्या किसी अन्य मतावरूंकी ने भी बौद्ध और जैन को भिन्न सिद्ध किया है ?

जि.ी - जैनमत का आवाराङ्ग नाम एक सूत्र माकृतमें है, इसका अंग्रेज़ी में अनुवाद, जरमन देश के विद्वान डा॰ हरमण जकोबी ने किया है, उसकी भूमिकामें अनेक मशाणों द्वारा जैनमत को बुद्धमत से माचीन और पृथक् सिद्ध किया है—जो देखना चाहे देखसकता है:—

आर्या—सत्यार्थमकाश के एष्ट्र ४३० में लिखा है कि महावीर और गौत्तम गणधर जो हैं, उनका नाम बीदों ने बुद्ध रक्ता है—और जैनियों ने गणधर और जिनवर, क्या यह सत्य है ?

जिनी-नहीं, वह एक कदापि नहीं होसकते, निम्नलिखित चक्र से स्पष्टतया भित्रता मालूम होजावेगी :—



नामानि	षितुर्नाम	मातुर्नाम	जन्मस्थान	मु ख्य शिष्य
(श्रीमहावीर स्वामी	राजा सिद्धार्थ	त्रिशछादेवी	क्षत्रीकुण्ड	इन्द्रभूति गौत्तम
शाक्यमुनि गौत्तम	ग्रदोधन	गौत्मी	कपिलवस्तु	
इन्द्रभूति गौत्तमजो श्रीमद्दाचीर स्वामी का दिष्य थे	वसुभूति	पृथ्वी	गोवरगाम	×

पाठकगण ! अधुना विचारें कि बौद्धमत के उपदेशक गौतमजी और जिनधर्म के उपदेश श्रीमहाबीर स्वामीजी दोनों एक कैसे होसकते हैं ! और कदाचित हमारे श्रीगौतमस्वामीजी को ही बाक्यमुनि समझा जांब, तो यह भी उचित नहीं, क्योंकि हमारे गौतम के माता पिता जन्मस्थान बौधमती गौतम के माता पिता जन्मस्थानों से भिन्न २ हैं, डाक्टर हारनल का मानना है कि * "महाबीर और बौद्ध के जीवन-चरित्रों और मन्तन्यों भें

^{*}With regard to Budhism and Jamism there are numerous coincidences in smaller details between the lives and doctrines of Budha and Mahabira, and this circumstance was long considered a good reason for discrediting the story of the latter and of the early existence of the Jam sect. But the sketch of Mahabira's life which I have given above shows that in the main it was entirely different from Budha's.

असंख्य सामान्यताएं हैं, और यही खास कारण है कि पूर्वकाल में जैनधर्म की सनातन स्थिति और जैनधर्म के तत्त्वों पर अविश्वाम रहा, परन्तु श्रीमहावीरस्वामी के जीवन-चरित्र से जो मैने ऊपर लिखा है, मालूम होता है कि यह सर्वथा वौद्ध से मिन्न था"।

इतने प्रवल प्रमाण होने पर भी यदि पवलिक अपने हठ को न छोड़े तो इस से अधिक हठी और पक्षपाती कौन ?

ससार्थपकाश के पृष्ठ ४३८ पर लिखा है कि "सर्वज्ञ वीतराग, अईन्, केवली, तीर्थकृत, जिन, यह छः नास्तिकों के देवताओं के नाम हैं," स्वामीजी का यह छिखना तो उन्मत्त-वचनवत् है, क्योंकि नास्तिक लोग तो सर्वज्ञादि को मानतं ही नहीं हैं, वह तो केवल मसक्ष प्रमाण को ही मानते हैं, यदि आप कहें कि जो वेद को न माने वह नास्तिक, तो हम कहेंगे जो जिनोक्तधर्म को न माने, वह नास्तिक है, और इस तरह से सर्व मतावलम्बी एक दूसरे को नास्तिक की पदवी देंगे, तो इस से स्वामीजी की क्या सिद्धि हुई ? कुछ नहीं, केवल वितन्डाबाद और वाक्यजाल में लोगों को फंसाना है, परमार्थ कुछ नहीं, नास्तिक वह है, जो पुण्य, पाप, नरक, स्वर्ग और परछ कादि को न माने, परन्तु जैन इन मर्व को मनन करने वाले हैं, तो वह कैसे नास्तिक होमकते हैं, हां कदाचित यह ख्याल हो कि ईव्वर को कर्त्ता न मानने से जैन नास्तिक है, सो यह हेतु भी युक्ति प्रमाण से ग्रामित है । और इसका खण्डन इम अलो करेंगे ॥

सविस्तर खण्डन देखना हो तो श्रीमद्भिजयानन्द स्रि कृत जैनतत्त्रादर्श, *चिकागोपश्चोत्तर, जैनमश्चोत्तरावर्छि, अज्ञान

[#]जसवन्तरायज्ञैनी लाहौर-इस पते से एक रुपया में मिलसकताहै॥

तिमिरभास्करादि ग्रन्थ पढ़ छेने—दूसरे यह कि नास्तिक को अंग्रेज़ी में (Atherst) कहते हैं, शब्द (Atherst) का अर्थ (one who denies the existence of God) अर्थात वह जो ईक्चर के आस्तित्व को न माने वह नास्तिक हैं, ऐसा अर्थ "चेम्चर्स " आदि पश्चिमात्य विद्वानों ने किया है, तो फिर जैन वेद को ने मानने से अथवा ईक्चर को स्रष्टिकर्त्ता न मानने से कैसे नास्तिक हो सकते हैं ? कदापि नहीं ॥

पाठकजन ! दुक विचार दृष्टि से सोचें कि "अहिंसा परमों धर्मः" का हका वजाने वाले, और मृपावाद, आस्तेय, मैथुन, परिग्रहादि मोहजालसंत्यत्क होकर निरन्तर जीवों के हितार्थ धर्मीपदेश देने वाले हमारे तिर्धकर नास्तिक नहीं हो सकते हैं नास्तिक वह हैं, जो हिंसे पदेशक शास्त्रों को मनन करने वाले हैं, और सदा स्त्रियों को पास रखने वाले हैं, और भग,पोस्त, अफीम, चरम मधकादि के भोगी—अथवा नियोग के उपदेशक है।

पृष्ठ४३९ पर लिखा है कि "जो अनादि ईक्वर न होता, तो "अईन" देव के माता पिता आदि के शरीर का सांचा कौन वनाता?,, वाह जी वाह! खूव दूर की सोची, काज़ी जी तुम-क्यों दुवले हुए? शहर के अन्देशे (फिकर), स्वामीजी! जैनियों को यह चिन्ता नहीं क्योंकि हम जैनी तो जगत को अनादि मानते हैं, परन्तु यह दृषण तो आप को खूव शोभेगा, क्योंकि आप देहरहित ईक्वर से स्यूल जगत की उत्पत्ति मानते हैं॥

अंगोपांगांदि विना स्यूछ पदार्थोत्पत्ति कदापि नहीं हो

सकती, इसिल्ये आपका निराकार ईश्वर जगत का कर्चा सिद्ध नहीं हो सकता ।।

फिर स्वामीजी पृष्ठ ४३८ पर छिखते हैं कि " जो रागादि दोपों से सहित होकर पश्चाव दोष रहित होता है, वह ईश्वर कभी नहीं हो सकता, क्योंकि जिस निमित्त से वह रागादि से मुक्त होता है, वह मुक्ति उस निमित्त के छटने से उसका कार्य मुक्ति भी अनित्य होगी" यदि स्त्रामीजी जैनमुक्ति के स्वरूप को जानते तो ऐसा अविचारा वचन न छिखते, निभित्त से मुक्ति नहीं होती, प्रत्युत निमित्त के अभाव से, देखो, कर्म रूप निमित्त को पाकर जीव संसार में रुछता है. उस निमित्त को क्षय कर देने से मुक्त होता है-यह जैनसिद्धान्त है। स्त्रामीजी की मानी मुक्ति वहुरुपीयों का खेल है, जो जीवों का मुक्ति से लोट आना मानते हैं ॥ पृष्ठ ४३९ पर स्वामी जी छिखते हैं " जो अल्प और अल्पज्ञ है, सो सर्व-च्यापक और सर्वज्ञ कभी नहीं हो सकता। क्योंकि जीव का स्वद्भप एक देशी और परिमित गुण, कर्म, स्वभाव वाला होता है " स्वांभी जी की यह भी भूछ है, क्योंकि जैनी जीव को सर्वच्यापक ही नहीं मानते, जब अल्प सर्वज्ञ नहीं होसकता, तो क्या सर्वव्यापक सर्वज्ञ हो सकता है ? कदापि नहीं, आपके माने हुए ईश्वर में जड़पना सिंद्ध होता है :--

^{*} उर्दू जाननवाले लाला नत्थूराम जैनी जीरा जिला फीरो-ज़पुर से चिकागोप्रश्लोत्तर उर्दू मंगवाकर पढ़ेंगे तो म'लूम होजावेगा। ईश्वर जगतकत्त्री सिद्ध नहीं होसकता है॥

तथाचानुमानं।

भवद्भिमतईश्वरो जङ्ः सर्वव्यापकत्वात् योयः सर्वव्यापकः सः स जङ्ः यथाकाशस्तथा चायं तस्मात्तेथेति ॥

भावार्थ—आपका माना हुआ ईश्वर जड़ है, सर्वन्यापक होने से, जो जो सर्वन्यापक है, सो सो जड़ है, यथा आकाश, तथैव आपका माना हुआ ईश्वर है॥

फिर स्वामीजी लिखते है कि " अल्पज्ञ सर्वज्ञ नहीं हो सकता " यह भी असिद्ध है, क्योंकि मसक्ष देखा जाता है, कि जीव का ज्ञान न्यूनाधिक होता रहता है, वालकावस्था में न्यून ज्ञान होता है, और तरुणावस्था में कई ग्रुणा विशेष होजाता हैं, कई एक ऐसे भी है कि तरुणावस्था में भी निर्वुद्धि ही रहते हैं, कई एक वालकावस्था में ही विशेष बुद्धिमान होते है, यदि जीवों में एक सरीला ज्ञान है तो इतने भेद क्यों हो गये, यदि कहोंगे कमीनुसार, तो फिर"अल्पज्ञ सर्वज्ञ नहीं होसकता"यह नहीं कहना चाहिये। यथा वालकावस्था की अपेक्षा तरुणादि अवस्थाओं में ज्ञान की विशेषता होती जाती है, तथैव श्रुभ निमित्तों द्वारा कर्मीन्मूलन होने पर जीव को विशेष ज्ञान अर्थात् सर्वज्ञपना माप्त होता है-प्रसेक जीवात्मा में सुर्वज्ञपना की ज्ञक्ति है; परन्तु अञ्चभ कमीं के आवर्ण से आछ।दित है, जिन जीवाताओं पर अधिक आवर्ण है, उनको ज्ञान न होने से मूर्ख कहलाते हैं, और जिन जीवात्माओं पर विशेष आवर्ण नहीं, वह बुद्धिमान कहलाते है, और जिन जीवात्माओं ने जप तप दान शीछादि शुभ कृत्यों का सेवन कर समस्त आवर्ण दूर कर दिये, वह सर्वज्ञ श्रिकाल-दर्शी कहलाते हैं, जैनी मसस और परोक्ष दोनों प्रमाणों को मानते हैं, इसिलये स्वामीजी का यह लिखना कि "क्या तुम जो मसस पदार्थ हैं उन्हीं को मानते हो अमसक्ष को नहीं?" सर्वथा असिद्ध है—

पृष्ठ ४४० पर तीन श्लोक छिल कर न्यर्थ कागज काले किये हैं, किसी ग्रन्थ का प्रयाण नहीं दिया—स्वामीजी थे बढ़े होक्यार और चालाक कि श्लोक लिखने तौतातियों के और नाम रख देना जैनीयों का—

पृष्ठ ४४१ से ४४४ तक आस्तिक और नास्तिक का संवाद लिखा है और नकरण रत्नाकर को असस ठहराने का मयत्र किया है। यद्यपि स्वामीजी ने इस में अयोग्य शब्दों का मयोग किया है, और जैनीयों पर कटाक्ष भी किये हैं तथापि "शुठंशाठ्यं कुर्यात्" के न्याय को भूछ कर और मुख्य क्षमाधर्म का ध्यान कर हम अनुचित शब्द लिखना उचित नहीं समझते, सरछ और कोमछ शब्दों में स्वामीजी के संवाद का खण्डन नीचे लिखते हैं, और पाठकगण से मार्थना करते हैं कि पक्षपात को त्याग कर तत्व को विचारें—

आर्या—क्यूं जी, क्या जैनी यह मानते हैं कि कुछ भी ईव्वर की इच्छा से नहीं होता, वल्लिक कर्म से होता है ?

जैनी-हां, वेशक

आर्या-यदि सर्व कुछ कर्म से होता है तो कर्म किस से होता है?

जेनी-आपके स्वामीजी ने माना है कि कारण का कारण नहीं होता तो फिर ऐसे मश्न करते लज्जा आनी चाहिये-

आयी-स्वामीजी ने कहां छिला है ?

जैनी-मत्यार्थनकाश पृष्ठ २२५ पर लिखा है कि जो केवल कारण रूप ही है वह कार्य किसी के नहीं होते, और इसी की पुष्ठि में सांख्यमत का सूत्र लिखा है।

मूलेमृलाभावादमूलं मृलम् । सांख्य द० अ०१म्०६७

भावार्थ-मूळ का मुळ अर्थात कारण का कारण नहीं होता-इससे अकारण सब कार्यों का कारण होता है-सारांश यह कि यथा आप आदि मक्तित की उत्पत्ति किसी से नहीं मानते, तथैव यदि कमों को भी मान छेते तो इतना वितण्डावाट न करना पड़ता—

अयि—यदि ईश्वर फलमदाता न हो तो पाप का फल दुःख जीव स्वेच्छा से कदापि न भागेगा, यथा चोर चोरी का फल दुःख स्वेच्छा से नहीं भोगता, राजा द्वारा भोगता है, इसी तरह जीव पुण्य पाप के फल जीवको ईश्वर देता है—

जैनी—वाह जी ! वाह, खूब सुनाया, यादे पाप के फल दुःख स्वतः भोगने वाला आप जीव को नहीं मानते तो खेर न मानो, परन्तु पुण्य के फल सुख स्वतः भोगने वाला जीव आप को जरूर मानना पढ़ेगा, क्यूंकि सुखपाने की इच्छा करते हुए सर्व जीव दिखाई देते है, जब पुण्य का फल सुख जीव स्वेच्छा से पासकता है तो ईश्वर इफलमदाता न रहा, और जीव दो प्रकार के होगये, कुछ स्वेच्छा से फल भोगने वाले और कुछ ईश्वर द्वारा फल भोगने वाले, और यह भी सिद्ध होगया कि ईश्वर समग्र जीवों का फलमदाता नहीं है।। चोर का दृष्टान्त भी

सपीचीन न रहा, क्योंकि राजा जान कर चोरी नहीं करवाता. हर तरह से रक्षा भी करता है, तो भी चोर चोरी करते हैं, और दण्ड पाते हैं, परन्तु ईववर सर्वशक्तिपान विकालदर्शी है, जिस संमय जो जीव बुरा कार्य करने छगते हैं, ईश्वर उसी समय क्यों नहीं ग़ोक देता ? यदि कहोगे कि ईश्वर जानता नहीं, तो अज्ञानी मिद्र हुआ, यदि कहोगे जानता है तो ईक्वर क्या हुआ, वह तो परम शत्रु हुआ, जो जानता हुआ भी जीवों को बुरे कामों से नहीं रोक सकता, और फिर दण्ड दुःख देने को त्यार हो जाता है, यदि कहोंगे रोकने में अस्मर्थ है, तो जबस्वर से यह मत कहना कि सव कुछ ईक्वर ने ही किया है, और ईवतर सर्वविक्तिमान है । वस मिद्ध हुआ कि जत जीव पुण्य और पाप करने में स्वतन्त्र हैं तो फल भोगने में भी स्वतन्त्र हैं यदि कहोगे कर्म जड़ है तो यथा अभीम और संख्या आदि भी जड़ पदार्थों के खाने से पाणनाश और बाह्मी आदि बृटियों के खाने से बुद्धि बढ़ंती है, तथा कर्म जड़ धुभाशुभ फल देने सामर्थ है।

आर्या—इमारे शास्त्रों में स्फुट लिखा है कि सर्व-न्यापक ईव्वर जगत का कर्ता है॥

जिनी-आप का सर्वन्यापक ईश्वर अक्रिय अर्थात कुछ भी करने सामर्थनहीं, सर्वन्यापक होने से हिल जुल नहीं सकता यथा:-

भवदिभिमत ईश्वरोऽिक्रयः सर्वव्यापकत्वात । योगः व्यापकः सः सोिक्रियः यथाकाशस्तथा चायं तस्मात्तथिति—

भावार्थ-आपका माना हुआ ईश्वर अक्रिय है सर्वन्यापक होने से, जो २ सर्वन्यापक होता है, सो सो अक्रिय होता है,

यथा आकाश तथा ईश्वर ॥ साइंग भी इनी वात को मंजूर करती है, जितनी जगह में जो स्थित है हरकत करते वक्त उस से अधिक जगह की उसे जद्भात पड़ती है आपके सर्वे व्यापक को अधिक जगह ही नहीं मिलती तो वतलाइये हरकत कैसे करेगा।

आयी-जिस मकार का कृतिम तीर्थकर जीत्र से असत् ईश्वर बना हुआ जैनी मानते हैं, इस मकार के ईश्वर को कोई भी बुद्धिमान नहीं मान सकता, क्योंकि यदि निमित्त से ईश्वर बने तो अनिस और पराधीन हो जावेगा, इसादि—

ृ जिनी—इमने निमित्त से जीव को ईश्वर होना नहीं माना, मत्युत निमित्त के अभाव से माना है, इसपर सविस्तर विचार मुक्ति के स्वरूप में वर्णन हो चुका है, वहां से देख छेवें—

पिय पाठकगण ! जीव और ईश्वर में केवल इतना ही भेद है कि जीव कर्म सहित है और ईश्वर कर्म रहित है यथा खान में पड़ा हुआ मलयुक्त स्वर्ण महीमा है, परन्तु तापन जोधनादि प्रयोगों से शुद्ध स्वर्ण वनजाता है, तथैव मल सहित संसारी जीव जब तप जप शील संयम सन्तोपादि शुभ सामग्री के मिलने से कर्ममल का सम्यक् अभाव कर देगा, तब ईश्वरक्षिक जो कर्म मल से आच्छादित थी, कर्ममल के नष्ट होने से स्वतः प्रकाश हो जावेगी और जीव को ईश्वर पद पाप्त हो जायगा,विज्ञारणीय केवल इतना ही है कि खान के मलयुक्त स्वर्ण समान तो संसारी जीव कर्म सहित है, और शुद्ध किये हुए स्वर्ण समान ईश्वर परमात्मा सर्व कर्म रहित मुक्तात्मा है, और कर्मजन्य सर्व लपाधि के द्र हो जाने से वह ईश्वर परमात्मा मुक्तात्मा किसी को फल-भदाता नहीं हा सकता, परन्तु लोकालोक के स्वस्प को निज झान से देखता है, इसलिये पत्थर की तरह जड़ भी नहीं। स्त्रामी जी लिखते हैं कि मुक्ति में रहे हुए जीव कुछ भी चेष्टा नहीं करते तो मुक्ति क्या हुई किन्तु अन्यकार और बन्धन में पड़ गये ऐसे लेख पर हमें हंनी आती है कि स्वामीजी कैंसी अनोखी बोली बोलते हैं, यदि चेष्टा में ही मुक्ति है तो गधा को भी मुक्तात्मा कहना चाहिये, वह भी तो धूल में चेष्टा करने से आनन्द मनाता है, वास्तव में स्वामीजी मुक्ति के स्वरूप और मुक्ति के मुखों के लक्षण जानते ही नहीं थे।

आयी-कर्म और आत्मा का क्या सम्बन्ध है ? और कब तक रहता है —

जिनी-जीव के साथ कर्म का संयोग सम्बन्ध है, और इस की स्थित च्यक्तिवाले भवों की अपेक्षा करके -अनुमान से सादि सांत है और अनादि भवों की अपेक्षा से कर्म समुदाय के प्रश्न में अनादि अनन्त भी है और अनादि सांत भी है, मुक्त-गामी भव्यजीवों के साथ अनादि सांत है, और अभव्यों के साथ अनादि अनन्त भी है, यदि कहोगे अनादि वस्तु अन्तवाली नहीं होती,तो आपका यह कहना मिथ्या है, सुनिये,एक पुरुष ने किसी बालक से पूछा कि त् किसका पुत्र है,उसने उत्तर दिया अपने पिता का, उस पुरुष ने फिर पुछा तेरा पिता किस का पुत्र है, उमने कहा वह अपने पिता का,यथा पिता पुत्र के मवाह की आदि नहीं, परं जब वह बालक मृत्यु होजाये तो अन्त होसकता है, इसलिये आदि वस्तु अंतवाळी भी हो सकती है, मालुम होता है, कि स्वामीजी ने वैदेशिक तथा न्यायदर्शन के पुस्तक नहीं देखे थे, अन्यथा उनके रचे ग्रन्थों में यह पतिका न होती कि जो अनादि है वह सान्त नहीं होता. क्योंकि आपके ही महर्षियों ने माग भाव को अनादि सान्त माना है ॥

आयी-क्या आप ईश्वर की सर्वव्यापक मानते है ?

जैनी—नहीं, क्योंकि यदि ईश्वर को सर्वव्यापक मानें, तो मल मूत्र में भी ईश्वर का होना मानना पड़ेगा, जब ऐसे अनिष्ट घृणीय पदार्थों में ईश्वर मवेश कर गया तो फिर मल कृमियों से भी अधम हुआ, क्योंकि मल के की हे तो कर्मवश से मल में पड़े हैं और कभी निकलभी पड़ेंगे, परं आपका ईश्वर स्वतन्त्रता से ही मलमूत्र में जाधुसा और वहां से निकल भी नहीं सकेगा, इसलिये ईश्वर को हम जैन सर्वव्यापक नहीं मानते हैं।

आर्था—हम ईश्वर को जगत का कर्ता मानते हैं और आप क्यों नहीं मानते ?

जिनी-जगद का कर्चा ईश्वर किसी प्रमाण से भी सिद्ध नहीं हो सकता, अतः हम कर्चा नहीं मानते। यदि ईश्वर की शक्ति से जगदोत्पचि होती तो माता पिता आदि की क्या जद्भरत थी॥

अयी—ईश्वरीय छिष्ठ का जत्पन्न करने वाला ईश्वर है, परन्तु जीवीय छिष्ठ का नहीं। जो कार्य जीवों को करने योग्य हैं। उनको ईश्वर नहीं करता, जीव ही करते हैं, यथा दक्ष फल अन्नादि ईश्वर ने उत्पन्न किये, उन पदार्थों को लेकर अपने जीवन के निर्वाह वास्ते भोजनादि बनाना जीवों का काम है, जीवों के बारीरादि का बनाना ईश्वर का कार्य है, और फिर उनसे मंता-नादि उत्पन्न करना जीवों का कार्य है।।

जिनी—जैसे आदि में ईश्वर ने जीवों के शरीरादि बनाये, बैसे अब क्यों नहीं बनाता, यदि समय २ बनाता रहता, तो क्या ही अच्छा होता, भोग कर्म से जीव पाप न करते, अनन्त शक्ति-मान्द ईश्वर में क्या इसकी न्यूनता थी ? आर्था-यादि ईश्वर जगत का कत्तां और फलपदाता नहीं तो जीवों को कर्मों का फल कौन देगा?

जिन्।—जीव कमों के फल को स्वतः ही भोगता है, यथा भंग के नवे को आपही भोगता है, ईश्वर का कोई काम नहीं— इस बारे में पहले भी वर्णन होचुका है॥

अयि-आप एक ईश्वर मानते हैं, वा अनेक !

जैनी-एक भी, अनेक भी॥

आर्या-यह कैसे ?

जिनी-च्यक्ति की अपेक्षा अनेक, जाति की अपेक्षा एक ॥ आयी-जैसे जीव अनेक होने से छड़ते हैं, वैसे ईश्वर भी

अनेक हाने से अवस्य दंगा फ्याद करेंगे॥

जिनी—आपका यह कहना अल्पज्ञता का चिन्ह है, जीव तो रागद्रेष सहित हैं, और लड़ते हैं, परन्तु ईश्वर परमात्मा रागद्रेषादि सर्व दृषणों से विमुक्त है, इसलिये कोई भी लड़ाई सगड़ा संभव नहीं, कारण के अभाव में कार्य का अभाव होता है॥

आयी-नेयों जी, ईश्वर जगत का कर्ता है वा नहीं ?

जिनी—आप तो वह बुद्धिमान है, बार २ एक ही वात को पूछने जाते हैं, पहले हम सिद्ध कर चुके हैं कि ईश्वर जगत का कंता किसी प्रकार भी सिद्ध नहीं हो सकता, अनादि काल, स्वभाव, नीति, कर्ष और उद्यम इन पांच कारणों से यह संसार अनादि ही द्रव्यार्थिक नय के मत से नित्य और पर्यायार्थिक नय के मत से अनित्य चला जायेगा।।

आर्या-यह जैनियों की कैसी भूल है, क्या विना कत्ती कोई

कर्म और विना कर्म कोई कार्य जगत में है ? यह तो ऐमी बात है कि जैसे खेत में अनाज स्वतः उत्पन्न हो आटा वन रोटी तय्यार हो जैनियों के पेट में चछी जावे ॥

जिन्।—पांच कारणों के द्वारा जह और चेतन के संयोग से संसार की रचना अनादि अनन्त चछी आती है, और अपने किये उद्यम से कर्मानुसार जीन स्त्रता ही फछ भोगते हैं ऐसा अटल सिद्धान्त माननेवाले जैनियों ने उद्यम—पुरुषार्थ को पांच कारणों में माना है, यह तरक तो आप पर हो सकती है, जो ईश्वर को फलपदाता और सर्वशिक्तमान मानते हैं, आपको चाहिये कि अनाज वीजते हुए, काटते हुए, पीसते हुए और रोटी पकाते हुए, ईश्वर को आप दिखा दें, तब तो हम भी मान लें कि ईश्वर कर्ता है, अनाज वीजें, काटें, पीसे और रोटी बनावें आप, नाम ईश्वर का, जो कुछ करतीं है वही कर्चा करता है—ईश्वर की सर्वशिक्त तो तब माल्यम हो जब जीवों के परिश्रम बिना अऋतु में नियमित काल से पहले अनाज त्यार हो जावे और रोटी त्यार हो कर समाजीयों के मुंह से बिना दांत हिलाए पेट में जा ठसे ——

आर्या—क्या कोई ऐमी युक्तियें भी हैं कि जिन से ईक्वर जगत का कर्चा सिद्ध न हो ?

जिनी—हां! अनेक युक्तियों से अनेक शास्त्र भरे पहे हैं, परन्तु आप की इतनी बुद्धि नहीं कि उन को समझ सकें, तथापि किंचित दिखाते हैं, यदि इंक्कर विरक्त है तो संसार के झगईंं। में क्यों पड़ा? देखते है कि जो साधु सन्त महात्मा पुरुष हैं वह भी संसार के झगडें। में नहीं पढते, तो सर्वोंपरि होकर ईक्कर क्यों ऐसे कार्य में महत्त हुआ ? यदि ईक्कर मोडित है तो बह

जगत वनाने के योग्य ही नहीं, क्योंकि जो आपही मोह में क्शीभूत उन्मत्तसा हो रहा है, वह ऐमा कार्य कैसे करसकता है—

आर्या-ईश्वर में वैराग और मोह कभी नहीं होसकते॥

जिनी—यह कहना आपके सिद्धान्त और नीति के अनुकूछ नहीं है—क्योंकि जहां अन्धकार नहीं वहां तेज और जहां तेज नहीं वहां अन्धकार जरूर होता है, इसीतरह जिसमें मोह नहीं, उस में वैराग होगा, और जिसमें वैराग नहीं, उसमें मोह अवश्य होगा, इसिछये आपका ईश्वर मोहित वा विरक्त जरूर होना चाहिये, किसी भी पक्षमें आपका छुटकारा सम्भव नहीं, डिचत है कि आप पक्षपात को परित्याग सत्यधमींपदेशकर्सा श्रीतीर्थकर भगवान की शरण छें और जहालत के समुद्र में इबने से बचें ॥

पृष्ठ ४४५ पर छिला है कि "जो संयोग से उत्पन्न होता है, वह अनादि और अनन्त कभी नहीं होसकता और उत्पत्ति तथा विनाश हुए विना कर्म नहीं रहता, जगत में जितने पदार्थ उत्पन्न होते हैं, वे सब संयोग उत्पत्ति विनाशवाळे देखे जाते हैं, पुनः जगत उत्पन्न और विनाशवाळा क्यों नहीं इत्यादि"? स्वाभीजी का ऐसा छिलना उनकी जैनधर्म से अनभिक्रता का ही सूचक है, क्योंकि जैन इस संसार को प्रवाह से अनादि मानते हैं, यथा मनुष्य की उत्पत्ति संयोगसे है अतः अनित्य है, परन्तु मनुष्यल अनित्य नहीं होमकता, अर्थात मनुष्यजाति का नाश कभी नहीं होसकता, ऐसा कोई दिन न होगा, कि मनुष्यजाति सर्वथा इस जगत से विनष्ट हो जावे, हमारे तीर्थकर महाराज का कथन हैं कि यह संसार कदापि विनाशभाव को माप्त न होगा, एककी मृत्यु दृगरे का जन्म, पुरानी वस्तु का नाक्ष नवीन की उत्पत्ति यह चक्र निरन्तर चला जावेगा, कदापि समाप्त न होगा, इसलिये यह जगत अनादि अनन्त है,कदाचित महामलय में जगत का विनाक्ष होजाना कहो तो वह भी युक्ति-ममान से सिद्ध न होगा॥

फिर स्वामीजी तरक करते हैं कि "पृथिवीकाय अर्थात पृथिवी भी जीव का शरीर है और जलकायादि जीव भी मानते हैं, इसको कोई भी नहीं मान मकता" पृथिवीकाय में अनुमान प्रमान से जीवों का होना मिद्ध है अतः स्वामीजी की कुतरक न्यर्थ है ॥

आर्या—क्रपया आप करदीजिये, वह कौनते प्रमान हैं ? जैनी—म्रुनिये,पर्वतादि में स्व स्वस्थान में स्थितपापाण छोटे से बड़े होते दिखाई देते हैं, इसिल्रिये पृथिवीकायमें जीव हैं, क्योंकि विना जीव के बृद्धि नहीं होसकती ॥

आर्या—पर्वत पापाणादि कठिन होने के कारण सजीव नहीं होसकते—

जैनी—यथा सजीव शरीर मे अस्थियं कठिन होने पर भी
सजीव है, तथैव जीवानुगत पृथिवीकाय का शरीर सजीव है,
इसीपकार जलकाय भी सजीव है, क्योंकि यंत्रादि से नाशरहित
द्रन्यक्ष होने से सजीव है, यथा अण्डे का पानी, इस हेतु में विशेषण
के ग्रहणकरने से मूत्र और दृष आदि द्रन्यों में न्यभिचार नहीं आसकता, इसीतरह अग्नि भी जीवों का शरीर अर्थात सचेतन है, जैसे
रात को खद्योत (टटाना पक्षावी) का शरीर जीवशक्ति से बना हुआ

मकाशवाला है, वैमे ही अग्नि भी पकाशवाली होने से सजीव े है, और जैने उत्रर की शक्ति विना जीव के नहीं होती, वैसे ही अमि में भी जीवों के विना ऊष्णता नहीं हो नकती, क्योंकि मृतक शरीर में ज्वर नहीं होसकता, अतः अन्वय व्यतिरेक करके अग्नि को सजीव समझना चाहिये, अत्र योग यह है कि चंगाडी आदि पकाश परिणाम आत्मा के संयोग से प्रकट हुआ है, यथा शरी-रस्थ होने से खद्योत के बारीर का परिणाम-और आत्मा संयोग पूर्वक शरीरस्थ होने से ज्वरशक्तिवत अग्नि के अंगारों में ऊष्णता है, अतः मिद्ध हुआ कि अग्नि सजीव है, यदि कही कि सूर्य ऊष्ण है परं मजीव नहीं, तो आपका यह कहना भी सत्य नहीं, क्योंकि सुर्यादि भी सचेतन हैं,अग्नि की सचेतनता में एक और प्रमाण यह भी है कि यथायोग्य आहार करने से अग्नि मनुष्य के समान उन्नति और अवनति करती दिखाई देती है, अतः अग्नि सजीव है, क्योंकि विना चेतन के उन्नति और अवनित नहीं होसकती, तथैव वायु भी मचेतन है, पयोग यह है-कि विना दूसरे की भरणा के नियम करके तिर्यक् गति होने से गोमहिपादिवद-तिर्यक् गति के नियम करने से प्रमाणु के साथ व्यभिचार नहीं, इस अनुमान से सिद्ध हुआ कि शस्त्र पंखादि से नाशरहित वायु सचेतन है, और वनस्पति में तो जीव प्रत्यक्ष ही सिद्ध हैं, विना जीव के बढना घटना नहीं हो पकता ॥

स्वामीजीने पृष्ठ ४४५,४५६ में जो २ तरकें की हैं, उनका खण्डन सुनिये, जैनी जो ममय, आविल, मुहूर्च, दिवस, पक्ष, मास, वर्ष, पल्योपम और सागरोपम इत्यादि काल की संख्या मानते हैं इस पर स्वामीजी छिखते हैं, कि जैनियों के पल्योपम और सागरोपम का मापा ठीक नहीं, क्योंकि कूप का वालों के वारीक दुकड़ों से भरना और अनुक्रम से एक एक निकालना यह बात बन नहीं सकती, स्त्रामीजी का यह छिखना ही मिथ्या है, क्योंकि जैनी कव कहते हैं ? कि वालों के दुकड़ों से अमुक पुरुष ने कभी ऐसा कूप भरा है ? और एक २ दुकड़ा अनुऋम से निकाला है ? जैनियों का तो यह कहना है कि यदि कोई ऐसा करे, और उसमें जितना काल लगे. उतने काल का नाम पल्योपम है, यह दृष्टान्त समझाने के लिये है न कभी किसी ने किया है और न कोई करसकता है-स्वामीजी क्यों खिन्न हुए ? क्या नास्तिकों की तरह अनुमान प्रमान को नहीं मानते थे ? स्वामीजी के निराकार ईम्बरने जो इस छिष्टि से पहले सृष्टि रची थी, और उससे अनन्त काल पहले इसी तरह रची होगी, ऐसा जो माना जाता है, तो क्या उस अनन्त काल की गणना करके कोई आर्यासमाजी वतला सकता है ? यदि कही अनुमान ममान से बता मकता है, तो फिर पल्योपम और सागरोपम के प्रमान को जैनी क्यों नहीं बता सकेंगे। अपितु षता सकेंगे, जब जैनी जगत को ही अनादि सिद्ध करते हैं, तो परयोपम और सागगेपम की गणना को सिद्ध करना कोई दुःसाध्य नहीं,यदि कहोगे आर्यममाजी नहीं कह सकते,तो जैनियों के तीर्थकरों को घन्यवाद दो, कि जो इमारे समझाने के छिये दृष्टान्त देगये हैं, अब शतलाइये अज्ञानी कौन दृष् ? आपही ॥

पृष्ठ ४४७ पर स्वामीजी लिखते हैं कि जैनियों का योजन

१०००० दश हजार कोशों का होता है,स्वामीजी के निध्यावाद का यह एक नमूना है, क्यों कि जैनों के किसी शास्त्र में भी ऐसे नहीं लिखा ॥ शोक है स्वामीजी तो मृत्यु को प्राप्त होगये, यदि अब भी उनके भक्तों को उनके सत्य पर विश्वास और मान है, तो जैनशास्त्रों से मिद्ध कर दिखावें, क्योंकि उनके भक्तों को उचित है कि गुरु के सत्य की मकाश करें, इसी से स्वामीजी की मचाई माऌूप होसकेगी। फिर स्वामीजी , लिखते हैं, ४८ कोश की स्थूल जूं जैनियों के शरीर में पड़ती होगी,और किमका भाग जो इतनी वडी जूं देखे, स्वामीजी का यह जिखना सर्वथा असत्य है, क्योंकि किसी भी जैनशास्त्र में ४८ कोसकी लम्बी जूं नहीं लिची, यदि स्वामीजी सत्यवादी थे,तो किसी शास्त्र का प्रमाण क्यों नहीं छिला, हे स्त्रामी का ! क्या परिव्राजक पदवी का यही सार निकाला है कि औरों को अनहोए दूषण लगाये जावें—

फिर स्वामीजी छिलते है कि जैनी ४ कोश का विच्छू और मक्ली मानते हैं—स्वामीजी का यह छिलना सर्वथा अस्त्य है, स्वामीजी असछी आश्य को नहीं समझे, विना गुरुगमता के जैनशास्त्रों का समझना असम्भव है, जैन छोग तीन प्रकार की अंगुछी मानते हैं, सब से छोटी उत्सेदांगुछ होती है, इसका हिमाब छगाका स्वामीजी छिलते तो ठीक था—परन्तु स्वामीजी का अमुळी मन्त्रच्य ही था कि मिथ्याआरोप छगाकर अपना स्वामीपना प्रकाश करना सो कवतक जवतक कोई उत्तरदाता नहीं मिछता॥ किमी द्वीप और किमी समय की वात उनको इस ममय और इस भारतवष में छगाना कैसे ठीक होसकता है, स्वामीजी औरों का तो उपहास्य करना जानते है.परन्तु अपना उपहास्य होता भान नहीं होता, मत्य है, "मुद्धां नेद मशालची तीनों एक ममान औरों को चांदन करें आप अन्धेरे जान"—और इस समय तो स्वामीजी है हीनहीं,मृत्य भाव को पाप्त होगये है परन्तु उनके भक्तजन वेशक विचार सकते है कि स्वामीजी के लेख कहां तक सत्य हैं देखिये

पृप्त२५३पर लिखा है कि "तेवालीम लाख वीस सहस्र वर्षों की एक चतुर्युगी दो सहस्र चतुर्युगियों का एक आहोरात्र एमे तीस अहोरात्रों का एक महीना ऐसे वारह महीनों का एक वर्ष ऐने बात वर्षों का एक प्रांतकाल होता है " अब देखिये सामान्य बुद्धिवाला भी जानता है कि २४ घण्टे का अहोरात्र (दिनरात्र) होता है, और स्वामीजी ने (८,६४,००००००) आठ अर्व चौसठ कोड़ वर्षों का एक अहोरात्र (दिनरात) वनाया, स्वामी जी जैनियों पर तो कटाक्ष करने को उद्यत होगये, परं अपनी लेखनी पर ध्यान नहीं दिया, शायद भूलगये । समुद्रों में रहने वाले जलवरों के शरीर का माप वगैरह जो कुछ भी जैनशास्त्रों में लिखा है, सो सभी उत्सेदांगुल के हिसाव से है जो हिसाव स्त्रामीजी के स्त्रप्रगत भी नहीं, जैनी समुद्री जीवों का शरीर जो हजार योजन का मानते हैं सो इमी हिमान से है, सुनने में भी अ:ता है कि एक प्रकार की मछली Whale कई कोस लम्बी होती है, जो जहाज को भी उलटा देती है, स्वामीजी को जैनियों के लेख पर इतनी चिन्ता क्यों हुई, जैनोंने भारतवर्ष के समुद्रों में ऐमे बड़े मच्छों का होना कव लिखा था?

पृष्ठ ४८ पर छिला है कि "अव इस पृथिवी में "जम्बूद्भीप" मथम सब द्वीप के बीच में है, इसका ममाण एकछाल योजन

अर्थात एकअरव कोशका है.इत्यादि"स्वामीजीकी यह कल्पनार्ये न्यर्थ हैं.जैनियों के किनी भी शास्त्र में नहीं छिला कि जम्बू हीप एक अरव कोशके ममाण है। और लवणसमुद्र दो अरव कोश के प्रमाण है, परन्तु स्त्रामीजी अन्य छोकों को वहकाने वास्ते ऐसी २ व्यर्थ वार्ते छिखकर कागज काले करने मे वड़े होक्यार थें, न जाने, असत्यवकादा का कनट्रेक्ट ही छेरला हो, फिर स्वापीजी छिखते है कि "जैनी छोग अपने पुस्तकों का किन्ही विद्वान अन्य मतस्थों को नहीं देते इत्यादि " स्वामीजी का यह लेख तो ऐसा है जैसे कोई कहे "मममुखे जीव्हा नास्तिक"-यदि जैनी अपनी पुस्तके किमी को नहीं दिखाते तो स्वामीजी ने जहां कहीं जैनग्रन्थों का प्रमाण दिया है, वह ग्रन्थ कहां से लिये थे, क्या किसी जैनी में छीन लिये थे? वा किमी ग्रुस . रीति से उड़ा लाये थे ? शावाश, सत्य है, अकलमन्दों की गप्प भी तो वड़ी ही होती है । यदि जैनी अपनी धार्मिकपुस्तकों किसी को नहीं देते तो जैनों के परमपूजनीय बास्त आचारांग, उत्तराध्ययन, मृयगडांग, उपासकदशा आदि पाकृत भाषा से अंग्रेजी भाषा में कैसे होगयें,अमरीका, जरमन,लण्डन आदि नगरों की लायवेरियों में जैनों के अनेक ग्रन्थ सुरक्षित पड़े हैं, जो चाहे, मुम्बई, भावनगर, अहमदावाद और लाहौर आदि शहरों से मंगवा सकता है, स्वामीजी ने तो जो मन में आया घनीट म.रना यही धर्म मान रखा था ॥

पृष्ठ ४४९ पर जगत कर्ता के बारे में लिखा है। इसका खण्डन पहले कर भी चुके हैं, जिसको विशेष खण्डन देखने की इच्छा हो। वह स्याद्वामंजरी,नंदीसूत्र और सूयगढांग आदि ग्रंथ देखले॥ फिर स्वामीजी लिखते हैं कि जैन द्रव्य पर्यायों को अनादि अनंत मानत हैं—स्वामीजी का यह लेख अस्तत्य है। क्यूंकि जैनी पर्यायों को अनित्य मानते हैं, और द्रव्य को नित्य मानते हैं—द्रव्याधिकनय नित्यपने को सिद्ध करता है और पर्या-याधिकनय अनित्यपने को सिद्ध करता है। जिन हालतों को जैनी अनित्य मानते है उन को नित्य लिखना कैसी वेसमझी है।

पृष्ठ ४५० पर छिखा है कि जो जड़ है उन में पुण्य पाप कभी नहीं हो सकता, यह छिखना भी अस्त्य है क्यूंकि जैनी जह में पुण्य पाप नहीं मानते हैं, स्वामी जी का यह स्वभाव अच्छा न था कि अभिपाय को तो समझना आप नहीं, और तर्क वितर्क करने को त्यार हो जाना, इसी पृष्ठ पर जो श्लोक छिखा है यदि उसका अर्थ स्वामीजी समझते तो कदापि न छिखते कि पुदग्छ जो जड़ हैं उन में पुण्य पाप नहीं हो सकते श्लोक का यह अभिपाय नहीं कि जैनी जड़ में पुण्य पाप समझते हैं॥ फिर स्वामीजी ने अल्प और अल्पज्ञता के वारे में जो कुछ लिखा है उसका खंडन पहले हो चुका है।। फिर स्वामीजी ने छिखा है कि अनादि कर्म और वंध का छूटना नहीं होसकता है इसका खण्डन भी पहले हो चुका है।। फिर स्वामीजी लिखते हैं कि जो अनादि का भी नाश मानोगे तो तुम्हारे सब अनादि पदार्थीं के नाश का पसंग होगा, इत्यादि " स्वामीजी का यह छिखना तव सत्य हो सकता है कि जव जैनी एक ही भंग को मानते हों, जैनी युक्ति प्रमाण से कर्म और जीव के सम्बन्ध में तीन भंग मानते हैं सादि सात सम्बन्धा १ अनादि सांत सम्बन्ध २ अनादि अनंत सम्बन्ध ३ ॥ सादि सांत सम्बन्ध तहरत्रें गुणस्थान में साता वेदनी कर्म का होता है, क्योंकि इमकी स्थित केवल अन्तर्मुहूर्त की होती है, अनादि अनन्त मम्बन्ध अभव्यों को होता है. अनादि सांत सम्बन्ध मुत्त.गाभी भव्यों को होता है। फरमाइये, स्वामीजी की तर्क वितंडाबाद नहीं तो और क्या?

फिर स्वामीजी ने कर्मों के अभाव को निमित्त मानकर मुक्ति को अनित्य सिद्ध करने की चेष्टा की है, परन्तु निष्फल, क्योंकि अभाव कोई पदार्थ नहीं, यथा महिप के शृंग के अभाव की तरह गर्धव के शृंग का अभाव भी मालूम होता है, सारांश यह है कि सद असद रूप दोनों पदार्थों के अभाव की प्रतीति होने से वोध होता है कि अभाव कोई पदार्थ नहीं, फिर स्वामी जी लिखते हैं कि "जीव और कर्म का सम्बन्ध छिलके और बीज के समान नहीं है, इत्यादि " स्वामीजी की यह स्थापना भी समीचीन नहीं, क्योंकि जीव और कर्म का सम्बन्ध वीज और छिलके की न्याई ही है, यथा जीव के साथ कर्म अनादि है, वैसे धान के साथ छिलका भी अनादि है, यदि छिलके और धानका सम्बन्ध अनादि नहीं पानते, तो वतलाइये, किस दिन धान के साथ छिलका लगा, यदि कहो कि जिस दिन ईश्वर ने जगत रचा, तो यह भी ठीक नहीं, क्योंकि स्वामीजी का मानना है कि जब सृष्टि का समय आता है, तब परमात्मा उन परम सूक्ष्म पदार्थों को एकत्र करता है,वड़े आश्चर्य की वात है कि परमात्मा सर्वशक्तिमान होने पर भी कंगालों की तरह पदार्थ एकत्र करता है. और फिर उनमें से महा तत्व वनाता है, उससे अहंकार, और फिर उनसे पांच तनमात्रा आदि अनुक्रम से सृष्टि बनाता है, अब हम पूछते है, कि जब इंश्वर इतने कष्टपूर्वक स्रिष्ट रचता है तो क्या उसको कोई खास जरूरत

है ? अथवा वह सूक्ष्म पदार्थ ईश्वर के पास आकर स्वतः विनित करते हैं ? यदि प्रथम पक्ष मानांगे तां ईश्वर कुत्कार्य (करे हैं करने योग्य कार्य जिसने) न रहेगा, क्योंकि ईश्वरको स्टिष्ट रचना रूप वडा भारी कार्य अभी रहता था, यदि कहोगे कि ईश्वर को कोई जद्भरत नहीं, तो फिर व्यर्थ इतना परिश्रम क्यों किया, क्योंकि प्रयाजन विना मन्दवुद्धि भी किसी कार्य में प्रवृत्त नही होता, यदि कहोगे, ईश्वर दयालु है, दया करके प्रलय मे रहे हुए जीवों को प्रलय से निकाल कर उनको छुल देने के छिये जन्म देकर उनके साथ जीवों का सम्बन्ध करता है, तो हम पूछते हैं, पलय में उनका क्या दुःख था ? यांद कही वहां सुख भी क्या था ? वह तो सुपुाप्त (गूढ़ निद्रा) दशा भें थे, उनको गृढ निद्रा से निकालना क्या कोई अल्प सुख है ? अपितु बहुत सुख है, तो फिर हम पृछत है, कि जिन जीवों को सुखी न्चा उनको तो मुख दिया, परन्तु जिन जीवों को दुःखी रचा, **उनको क्या मुख दिया, कुष्ट, भगंदर, जल्छे।दर,** क्षुधा, तृपा आदि अनेक कप्र जीवों को होते दिखाई देते है। इस दया से तो अदया ही अच्छी, विचारे जीव सुधुप्ति दशा में सुखी थी, ईश्वर की दया ने विचारों को कष्ट खड़े कर दियं, यदि कोई सोते हुए को जगादे तो मन में दुःख मानता है, तो इन विचारे अनाथ जीवों की क्या गति कि जिनको निद्रा छुड़ाकर नरकपात रूप दुःख दिये वह जीव तो ईश्वर की बहुत मनंसा करते होंगे, इसको दया कोई नहीं कहसकता है,यह तो क्रूरता है,यदि कही वह जीव आपही ईश्वर से पार्थना करते हैं, अतः ईश्वर का दोष नहीं, यह कहना भी अज्ञानता है, क्योंिक प्रथम तो . उन जीवों के बारीर नहीं, बारीर के विना जिच्हा और कंठ नहीं होसकता,

जीव्हा और कंठ विना जीवों ने केसे प्रार्थना की ? दूसरे जव वह प्रार्थना करने को अं ही गये तो उनको सुषुप्ति दशा में न कहना चाहिये। कदाचित्र मान भी छिया जावे तो निन जीवों को ईश्वर ने सुखी रचा, उनकी प्रार्थना भी मफल हुई, पगन्तु जिनको दुःखी रचा, वह कैमे स्वतः कष्ट में पडने की पार्थना करमकते है। यदि कही वह जीव विनित्त नहीं करते, किन्तु उन जीवों के साथ जो कर्म छगे हैं, उनका फल भुगताने वास्ते ईश्वर जगत को रचता है। तो हम फिर पूछते हैं कि यदि ईश्वर उनको फल न भुगतावे तो क्या वह कर्म ईश्वर को दुःख देते हैं, कि जिनके भय से ईश्वर को सृष्टिरचना नद्धरी होता है, यदि कही, ईश्वर को जीवों के कर्यों ने क्या दुःख देना था, वह तो सर्व-शक्तिमान है, केवल कीड़ा के वास्ते सृष्टि रचता है, वाह जी! वाह !! अच्छा ईश्वर आपने माना है, जो अपने मनकी ख़ुशी के लिये ऋीड़ा करके अनेक जीवों कों दुःखी करता है, अनाथ जीवों को नरकपात करना दिरदी और दुःखी करना यह कदापि दयावान का कार्य नहीं होसकता, वही वात कि " चिड्यों का मरण गंवारों की इंसी " यदि कहांगे कि ईश्वर न्यायकारी है, जीवों के कर्तव्यों के अनुमार उनको फल देता है, इसमें ईश्वर का कोई दोप नहीं, यह आपका कहना भी उचित नहीं, नयाँ के अ पका ईश्वर युक्तिपमाण से अन्यायकारी शञ्च और अज्ञानी िट होता है, सुनिये। जब जीव बुरा कार्य करता है,उस सपय वा उमसे पहले ईश्वर जानता है वा नहीं, यदि कहो, नहीं, तो अज्ञानी सिद्ध हुआ, यदि कंहो. जानता है, तो अन्यकारी और परमशञ्ज सिद्ध हुआ, क्योंकि जानता है, और रोकता नहीं, और दण्ड देने को त्यार होजाता है, विचारिय कि यदि राजा

को विदित होजावे कि अमुक स्थान में चोरी होगी, वा डाका पहेगा, वा अमुक मनुष्य को मार दिया जावेगा तो वह झट उसको रोकने का पवन्ध कर छेता है, तो वह परमात्मा जिसको आप सर्वज्ञक्तिमान और सर्वज्ञ मानते हो, जान देखकर भी चुरे कार्यों से न रोके तो उसको शञ्ज और अन्यायकारी कहना ही पड़ेगा, यदि कही ईश्वर का स्वभावधी अनादि काल से जगत बनाने का है, तो फिर वह विना प्रयोजन अन्य जीवों को दुःख देने के स्वभाववाला दुआ, वह कदापि ईश्वर नहीं होसकता ॥ जब जगव बनाने का मयोजन नही तो जगवग्चना की सिद्धि आकाशपुष्पवत हुई ॥ जव जगत्रचना में कोई प्रयोजन न मिला तो स्वामीजी ने सत्यार्थमकाश पृष्ठ २२४में घनीट मन्रा कि न रचने में क्या पयोजन है ? आश्चर्य की वात है कि मन्द-बुद्धियों का सा पश्च स्वामीजी करते है, इसका उत्तर तो बालक भी देसकता है कि प्रयोजन का अभावही न वनाने का भयोजन है, यह सर्वसाधारण नियम है कि जिस कार्य के करने से कोई सिद्धि न हो, उसको मन्दबुद्धि भी नही करता ॥

फिर इसी पृष्ठ पर स्वामीजी लिखते हैं कि "जगद को न पनाना आलसी और दिर्गि लोगों की बातें हैं पुरुषार्थी की नहीं, और जीवों को मलय में क्या सुख वा दुःख है यदि सृष्टि के दुःख सुख की तुलना की जाय तो सुख कई गुणा अधिक होता हैं और बहुत से पित्रज्ञात्मा जीव सुक्ति के साधन कर मोक्ष के आनन्द को भी माप्त होते है मलय में निकम्मे जैसे सुष्ठि में पढ़े रहते हैं—और मलय के पूर्व सृष्टि में जीवों के लिये पाप पुण्य कमों का फल ईश्वर कैसे देसकता, और जीव क्योंकर भोग सकते ? इसादि" ॥

स्वामीजी का पूर्वोक्त लेख मस्य नहीं, क्योंकि जो कार्य अकार्य हो, और उससे कोई निद्धि न होती हो, तथा उन कार्य के करने से अनन्त जीवों को पीड़ा हाती हो, तो ऐने कर्य के कर्चा को "पुरुषार्थी" और न करने वाले को "दिरिदी"कौन बुन्दिमान कह मकता है ? कोई नहीं ॥ ओर स्वामीजी ने जो लिखा है कि दुःख में मुख कई गुणा अधिक होता है, और कई पांत्र त्रात्मा मुक्ति को माप्त हाते हैं इसादि, हम पूछते हैं जिन लोकों ने मुक्ति आदि के सुख पाये, भला उनको ता सुख हुआ माना गया. परन्तु जिन जीवों को दुःख म प्त हुआ और नरक में अनन्त दुः व मिला, उन जीवों को प्रलय मे निकालकर क्या म्रुख दिया. उनके लिये तो ऐमा पुरुषार्थी ईश्वर न होता तो श्रेय था, वाह जी वाह! क्या अपूर्व पुरुषार्थी ईश्वर है, जो निः पयोजन जीवों का दुःख दता है॥ और स्वामीजी न जो यह विखा है कि प्रलय में निकम्मे जैने सुपुप्ति में पड़े रहते हैं, और मलय के पूर्व स्टि में जीवों के किये पप पुण्य कर्मों का फल ईंग्वर केंसे देसकता, और जीव केंसे भोग सकते, हम पूछते हैं कि उनको निकम्मे देखकर ईश्वर को क्या गुद गुदी उठती है? यदि वह निकम्मे पड़े रहते तो ईश्वर की क्या हानि थी, इतना तो जरूर है कि नरक, म्वर्ग, पश्च, पश्ची अ दि गतियों में नाना प्रकार के फल भुगताने रूप व्याधि तो अपने साथ लगाली । दुसरा यह भी प्रश्न है, कि यदि ईश्वर छ हि न बनाता, और जीवों को फल न देता, तो क्या उनके पायों का फल ईश्वर को भोगना पड़ता ? यदि कही, नही, तो क्यों जीवों को निःपयोजन दुःख दिया, यदि कही, ईवर स्थायकारी है, कर्मों का फल न दंवे, तो ईश्वर के न्याय में कलङ्क लगता है, यथा

कोई पुरुष चोरी वा घात करे तो राजा को कोई पीडा नहीं होती, परन्तु राजा अपने न्यायरक्षणार्थ उसको दण्ड दता है,यह कहना भी मान्य नहीं, क्योंकि जब किसी ने किसी का माल लूट लिया, और उमको मार दिया, तो राजा दण्ड न देवे तो औरो को भी ऐसी चेष्टा करने का साहम हो जाता है, राजा के भय न होने मे लोक अनेक पाप करने में प्रवृत्त हो जायेंगे, सम्भव है कई लोक दुःखी होकर राजा के राज्य को छोड़ अन्यत्र चले जावें, और राजा का राज्य और मुख नाश होजाव, इस लिये राजा तो अपने राज्य और मुखविनाश के भय से चोरों को दण्ड देता है, अव वतलाइये, यदि ईश्वर भी जीवों को दण्ड न देवे तो ईश्वरका कौनसा सुख वा राज्य नष्ट होजावेगा? यदि ईश्वर को भी सुलों के विनाश होने का भय वाकी है तो ईश्वर ही क्या ? वह तो संसारी है।। फिर यह भी हम कहते हैं कि राजा चाहता है कि मेरे राज्य में कोई चोरी न हो परं अल्प शक्तिमान हांने से असमर्थ है, आपका ईश्वर सर्व शक्तिमान होकर भी चोर को चोरी से न हटा सके, तो सर्व शक्तिमान किस वात का ? राजा की मजा तो एक दूसरे को देखकर पाप कर सकती है, परन्तु जो जीव मुषुप्ति की न्याई प्रलय में पड़े हुए थे, न कुछ करते थे और न करने को समर्थ थे, यदि ईश्वर उनको दण्ड न देता, तो उसका कौनसा नष्ट होजाता ? कोई भी नहीं, इसलिये सिद्ध होता है ईश्वर जगत का कर्ता नहीं है ॥

ससार्थमकाका पृष्ठ ४५१ पर मुक्ति का अनिस निस करने के टिये जो २ ममाण दिये हैं, उनका खण्डन पहले कर चुके हैं, अतः पुनर खण्डन की आवश्यक्ता नहीं, क्योंकि पुनः पुनः एक ही विषय पर लिखना बुद्धिमानों का काम नहीं, प्रं स्वामीजी ने पुनरुक्ति दें प का ध्यान न करके एक ही विषय को पिष्टपशेन किया है—

स्वामीजी ने लिखा है कि " जो कभी निर्मल नहीं था, तो निर्मल भी कभी नहीं हो सकेगा. जैसे शुद्ध वस्त्र में पीछे में लगे हुए मैल को घोने से छुड़ा देते हैं, उसके स्वभाविक श्वेत वर्ण को नहीं छुडा सकते, मैल फिर वस्त्र में लग जाता है, इसी पकार मुक्ति में भी लगेगा " स्वामीजी का यह लेख भी समीचीन है, क्योंकि यदि घोये हुए कपड़े को ऐसे स्थान में रक्खा जावे, यहां घूम्र के पुद्गल और किसी पकार का मैलादि तथा मनुष्य के शरीर की सज़त न हो तो वह वस्त्र कदापि मैला न होगा, इभी प्रकार परम पवित्र सिद्धिशाला पर रहने वाल मुक्ति के जीव मिध्यात आदि सम्बन्ध से रहित मुक्ति मे रहते हुए मलीन नहीं होसकते,जीव—चैतन्य और वस्त्र—जड़, इसलिये दृष्टांत और दार्ष्टांतिक का विषमल है—

फिर स्वामीजी ने लिखा है कि "यदि केवल कर्म ही शरीर घारण में निमित्त हो, ईश्वर कारण न हो तो वह जीव बुरा जन्म कि जहां बहुत दुःख हों उसको कभी धारण न करे किन्तु अच्छे २ जन्म घारण किया करे" इसमें भी स्वामीजी भूले हैं, क्योंकि जेनी कर्मो से ही अच्छी बुरी गतियों में जीव का जाना मानते हैं, जीव कर्म के आधीन है. स्वतन्त्र नहीं, अतः जीव स्वेच्छा से शुभ गति को धारण नहीं कर सकता, वलकि कमीनुसार शुभाश्चभ गतियें अवक्यमेव धारण करेगा— आयी-कर्म जड हैं, वह कुछ कर नहीं मकते. इमलिये ईश्वर को फलपदाता मानना चाहिये—

जिनी—मिदिरा और अफीम भी तो जड हैं,यथा वह अपना फल देते हैं, ऐसे ही उनके नश की तरह कर्म स्वतः फल देते हैं, फलमदाता की जन्दरत नहीं—

अर्थि—यदि ऐसा ही मान लिया जावे, तो देखो मदा
मिदरा पीने वाले को नक्षा न्यून चढ़ता है और जिमका
मिदरापान का स्वभाव न हो, उसको अधिक नक्षा चढ़ता है,
ऐसे ही सदा पुण्य प'प करने वालों को थोड़ा और कभी २
पुण्यप,प करने वालों को अधिक फल होना चाहिये॥

जिनी—आप भी कर्म को अनादि मानते है जब अनादि काल से कर्म करने का जीव अभ्यासी सिद्ध हुआ, और अभ्यासी को कर्म का फल न होना मानते हो, तो आपका ईश्वर फल-पदाता कैसे सिद्ध हुआ, क्योंकि आपके कहने अनुसार अभ्यासी होने से नशे की तरह कर्म फल नहीं देसकते, तो ईश्वर को फल-पदाता मानना पड़ा, परन्तु वह ईश्वर क्या वह तो बाद्य हुआ क्यों के बुरे कर्म तो हम को फल दे नहीं सकते थे, और ईश्वर ने फल देकर व्यर्थ दुख दिया, यदि कही ईश्वर न्यायकारी है, तो ठीक नहीं, क्योंकि इसका खण्डन पहले हो चुका है।

पृष्ठ ४५२ पर स्वामीजी ने जैनियों की तर्फ से प्रश्न जठाकर लिखा है कि "संयोग के विना कर्म परिणाम को प्राप्त नहीं होता" सो यह असत्य है जैनियों का यह मन्तन्य नहीं, जिन्त तो यह है कि जिस मतवाल की तर्फसे जो प्रश्न उठाना हो

वह उसके मन्तर्थों के अनुकूछ हो और उस पर समीक्षा हो परन्तु स्वामीजी ने तो जो दिल में आया, घसीट मारा, किसी के मन्तव्यामन्तव्य का ध्यान नहीं किया और यही प्रधा प्रायः स्वामीजी को पिय थी-फिर स्वामीजी लिखते हैं कि "जैनियों में आईत लोग देह के परिमाण से जीव का भी परिमाण मानते हैं, उन से पूछना चाहिये कि जो ऐसा हो तो हाथी का जीव कीड़ी में और कीड़ी का जीव हाथी में कैसे समा सकेगा"? स्वामीजी का यह लेख केवल उनकी अल्पन्नता का सूचक है, क्योंकि जीव एक अरूपी पदार्थ है, उसको जितना स्थान मिलता है, उसी में समा सकता है-अद्भी पदार्थ का एक छोटे मारीर से निकलकर बड़े बारीर में और बड़े बारीर से निकलकर छोटे दारीर में रहना तो दूर रहो, वलकि रूपी पदार्थ भी बढे शरीर से निकलकर छोटे में और छोटे शरीर से निकलकर वढे शरीर में समा-सकता है-देखिये ! दीपक को एक घड़े के नीचे रखदो तो उसका प्रकाश घड़े में समा जावेगा और घड़ा दूर करदो और दीपंक को एक कोठडी में रखदो तो प्रकाश कोठडी में सर्वत्र समा जावेगा-जव कपी मकाश जितना अवकाश मिले उतना समा जाता है तो अद्भी आत्मा क्यों न समायेगा? अपितु अवश्य समायेगा-

ससार्थनकाश पृष्ठ ४५३ पर पष्टिशतक की गाथा लिखकर और आप स्वामीजी समीक्षक वनकर लिखते हैं कि अब विद्वानों को विचारना चाहिये कि कैसे निन्दा युक्त इनके धर्म के पुस्तक है"। स्वामीजी का यह लेख मिथ्या है क्योंकि ऐसा भावार्थ वहां है नहीं—इस गाथा का तो केवल इतनाही भावार्थ है कि राग देव से रहित का महिपतधर्म ही भव सम्बन्धी दु:खों को नाश करता है इसिलये रागद्वेप से साहत की सेवा में क्यों तत्पर होते हो, क्योंकि जब वह आप ही रागद्वेप में फंसे पड़े हैं,तो वह जीवों का कैसे कल्याण कर सकेंगें! अब बुद्धिमानों को विचारना चाहिये, कि इस में किसी की निन्दा क्या हुई ! फिर स्वामीजी ने एक और गाथा लिखी है, उसका भी अर्थ अस्तव्यक्त किया है और समीक्षाकी है कि जब दया मनुष्यमात्र पर दया नहीं वह दया न क्षमा हान के बदले अज्ञान दर्शन अन्धरे और चारित्र के बदले भूखे परना कौनसी अच्छीवात है"!स्वामीजी इस गाथा का आवाय ही नहीं समझे, और कल्पित अर्थ घसीट मारा है, क्या दयानन्दजी अन्डबन्ड लिखने से जैनियों का जगत विख्यात अटल सिद्धान्त " अहिंसा परमोधर्मः" उड़ जायगा ? कदापि नहीं ॥

पृष्ठ ४५४ पर लिखा है कि जैनी लोग अन्यमत वालों को नमस्कार करना और रोटी कपडा आदि देना अच्छा नहीं समझते, देखो, इनकी कितनी अदया है, आदि आदि—स्वामीजी का यह लेख भी सर्वथा असय है, क्योंकि जैनी अनुकंपादान को बुरा नहीं ममझते, जैनी दान को धर्म का मुख्य अङ्ग गिनते हैं, "दान शील तप भावना चतुविधं धर्म प्रोक्तिमिति-वचनात्" जैनियों का दान गुण जगत विख्यात है, जैना-वतार जब संसार त्यागते हैं तो एक वर्ष पहले दान देते हैं, दान भी ऐसा जो मांगे सो पाबे, मानो पृथिवी को अनुणीय कर देते हैं, विद्या दान, अनुकम्पा दान, मुपात्र दानादि कई मकार के दान के भेद जैनशास्त्रों में वर्णन किये है; जब जैनावतारों ने दान दिया और दानका माहात्म्य भी वर्णन किया तो जैनी कैसे निर्देशी होसकते हैं—ऐसे २ कल्झ लगाना स्वामीजी को योग्य

न था, खिर स्वामीजी का स्वभाव ही था-सस है, "आदत जाय मूए टाड जाय रूए" धर्म ऋष्ट और अससका कों के उपदेशकों को धर्म बुद्धि से नमस्कार करना और अन्न पान से सत्कार करना जैनी अच्छा नहीं समझते, परन्तु दीन हीन, अपाहज को दुःखिया जानकर अनुकम्पा दान देना जैनशा कों में बराबर वर्णन किया है, वलकि दान भील तप भावना को ही मुक्ति का साधनभूत माना है—

फिर स्वामीजी ने लिखा है कि "मथुरा के राजा के नमुची नामक दीवान को जैनमितयों ने अपना विरोधी समझकर मार ढाला और आलोयणा (माश्चित्त) करके छुद्ध होगये" स्वामी जी का,यह लिखना तब सस होता जब स्वामीजी नमुची प्रधान का आद्योपान्त सर्व वर्णन लिखते, जिस से पविक्रक को मालूम होजाता, कि वास्तव में कथानक क्या था, स्वामीजी ने तो ऐसे किया, जैसे कोई पुरुष नमाज़ नहीं पढ़ा करता था, मौलवी साहिव ने पूछा, क्यों मीयां ! नमाज़ क्यों नहीं पढ़ा करते ? उसने कहा, कि कुरानवारीफ में लिखा है कि नमाज मत पढ़ो, मौलबी माहिब बोले, कहां लिख़ा है ? तो वह बोला कि लातकराबुलस्सलाता अर्थाव नमाज् के नजदीक मत जाओ, मौलवीसाहिबने कहा, अरे मूर्ख ! आगे भी पढ़, वातम सगारा जब स्वस्थता न हो तो नमाज़ मत पढो, वह जाहळ बोळा, अर्थाव सम्पूर्ण कुरानशरीफ पर तुम्हारी बा तुम्हारे बाप की श्रद्धा होगी, इमअपनी आवश्यकतानुसार अर्घ आयत निकाल लिया करते हैं, इसी तरह स्वामीजी ने भी आगा पीछा न देखा और ना ही विचारा कि इसका सारांश क्या है, झट छिल दिया, कि नमुची को मारढाळा, क्या इसी में सरस्वातिपना है ?

पृष्ठ-४५५-पर यह अर्ध श्लोक लिखा है— सर्वथाऽनवद्य योगानां त्याग चारित्रमुच्यते ।

मथम तो अर्घ स्त्रोक अग्रद्ध है, इसी से आप अनुमान कर सकते हैं, कि स्वाभीजी में संस्कृत की कितनी योग्यता थी, क्योंजी ! आप इसी योग्यता पर फूले नहीं समाते, कि जो एक पंक्ति भी ग्रद्ध नहीं लिख सके। देखिय, ग्रद्ध स्त्रोकार्ध यह है-

सर्वसावद्ययोगानां त्यागश्चारित्रमुच्यते ॥

दूसरे इस का अर्थ भी अनुपम किया है कि " सब मकार से निंदनीय अन्यमत सम्बध का त्याग चारित्र कहाता है" प्यारे भाईयो, आप स्वामीजी की विद्वत्ता देखें, कि कैसा उनमत्तों का सा अर्थ किया है, स्त्रोंक का सरछ अर्थ यह है कि "(सर्वथा)—सब मकार से (अनवद्य योगानां त्यागः) मन वच काय के अश्वभ योगों—महत्तियों का त्याग (चारित्र मुच्यते) चारित्र कहछाता है" देखिये, अर्थ क्या है, और समझ छिया क्या, धन्यभाग! योग्यता हो तो ऐसी ही हो।

पृष्ठ ४५५ पर स्वामीजी समीक्षक दन कर लिखते हैं कि जो अपने ही मुख से अपनी मशंसा और अपने ही धर्म की वहा कहना और दूसरे की निंदा करनी है वह मूर्खता की बात है, क्योंकि मशंसा उसी की ठीक है जिस की दूसरे विद्वान करें, अपने मुख से अपनी मशंसा तो चोर भी करते हैं, तो क्या वह मशंसनीय होसकते हैं ?" स्वामीजी का यह लिखना ऐसा है कि वेश्या होकर सती होने का अर्थात ब्रह्मचर्य्य पालने का उपदेश देवे, परन्तु ऐसी चालाकी का कौन विश्वास करता है, देखों सत्यायमकाश पृष्ठ ४४४ पर लिखा है "वेदादिसत्यशास्त्रों का आश्रय छेबो क्यों भ्रम में पड़े २ ठोकरें खाते ही ?" अब आप

सज्जनता पूर्वक विचारें कि स्वामीजी अपने वैदिकधर्म की प्रशंसा अपने मुंहसे करते हैं वा जैनी स्वमत की शोभा करते हैं ? जिस लेख पर स्वामीजी ने आक्षेप किया है वह तो है ही उपदेशक--

फिर लिखा है कि जो जैनमत में नहीं वह चाहे कितना बड़ा धार्मिक पण्डित हो उसको त्याग देना ही जैनियों को अचित है, स्त्रामी जी का यह लेख सत्य नहीं, क्योंकि श्लोक का भातार्थ ऐसे नहीं है कि जो जैनमत से बाहर हो, उसी का त्याग करना अचित है, वलकि श्लोक का तो भावार्थ यह है कि जो पुरुष आस्त्र का असत्य अर्थ करे, चाहे वह जैनी ही हो उसको त्याग देना अचित है, क्योंकि यादि कोई भोला पुरुष उसकी संगत करेगा तो उसके माया जाल में फंसकर वह सत्य-धर्म से बंचित रहेगा, और सत्यधर्म को अंगीकार किये विना मुक्ति नहीं होसकती, इसलिये जैसे मणिवाला भी सर्प त्यागने योग्य है वैने वह पण्डित भी त्यागना अचित है, नहीं मालूम, स्त्रामीजी को जैनियों से क्या देव हो गया था ?

फिर लिखा है "कि जो इनके चेले और आचार्य विद्वान होते तो विद्वानों से पेम करते इत्यादि" खामी जी का पूर्वोक्त लेख व्यर्थ है क्यों कि जैनाचारों की विद्वचा चारों ओर जगद में विख्यात है, जैनाचाय्यों की कीर्ति चन्द्रवद उज्वल है जो चांद पर यूकता है, उसी के मुंह पर पड़ता है यथा १ हेमचन्द्राचार्य जिनकी प्रशंसा अंग्रेज विद्वानों ने मन खोल कर की है, जिन्होंने अलंकार, व्याकरण, काव्य, कोश, न्याय, ज्योतिपादि सर्व विषयों पर अनुपम शास्त्र बनाये हैं, जिनका सिद्धहेम व्याकरण विख्यात है, र श्रीदेवस्त्री जी जिन्होंने कई मतों का पराजय किया, र श्री सिद्धसेनदिवाकर जिन्होंने राजा विक्रम की सभा में पण्डितों के मान को शिथिल

कर दिया, ४ धनपाल जिन्होंने राजा भोज की सभा में मान मितिष्ठा पाई ५ न्याय विद्यारद श्रीयशोविजयजी जिनको काशी ^ समग्र पंडितपंडली ने न्यायिवशारद की उपिध दी, ६, और आधुनिक समय के श्रीमान श्रीमद्विजयानंदस्री प्रसिद्ध श्री आत्मारामजी जिन्हों की प्रशमा डाक्टर हारनल ने ऐसे की है। दुराग्रहध्वान्तविभेदभानो, हितोपदेशामृतसिंधुचित्त । संदेहसंदोहनिरासकारिन्, जिनोक्तधर्मस्यधुरंधरोसि १ अज्ञानतिमिरभास्कर-मज्ञाननिवृत्तये सहृदयानाम् । आईततत्वादर्शे प्रथमपरमपि भवानकृत ॥ २ ॥ आनन्दविजय श्रीमन्नात्माराम महामुने । मदीय निखिल प्रश्न व्याख्यातः शास्त्रपारम् ॥३॥ कृतज्ञताचिन्हमिदं प्रन्थसंस्करणं कृतिन् । यत्रसम्पादितं तुभ्यं श्रद्धयोत्सृज्यते मया ॥ ४ ॥ कछिकातायाम् २२ अप्रिल सन् १८९०।

अर्थ-(१) है दुराग्रह इत अन्धेरे को दूर करने में सूर्य समान! है हितोपदेश इत अमृत के समुद्र में चित्त स्थापन करने वाले! हे सन्देह के समुद्रों को दूर करने वाले! आप जिनोक्त अष्टादब दृषण रहित सर्वज्ञमणीतधर्म के धुरन्धर हैं-

- (२) आपने सज्जन पुरुषों के अज्ञान की निष्टित्त निमित्त अज्ञानतिमिरभास्कर और आईततत्वादर्श (जैनतत्वादर्श) प्रन्थ वनाये हैं—
- (३) हे आनन्दविजय! हे श्रीमातः! हे आत्माराम! हे महासुने! हे मेरे संपूर्ण पश्चोंके उत्तर देनेवाले! हे शास्त्रों के पारगामी!

(४) हे पुण्यात्मन ! आपने मेरे ऊपर जो उपकार किया है उसके बदछे में कृतज्ञना के चिन्ह रूप यन से प्राप्त किये इस पुस्तक को श्रद्धापूर्वक मैं आपको अर्पण करता हूं—कलकत्ता २२ अपने १८९०—

तथा-[दी वर्लडस पार्लिंग्ट आफ रिलिजन्स] इस नाम के शहर लंडन में छपे पुस्तक के २१वें सफेपर श्रीमुनि आत्मारामजी महाराज की फोटो दी है, और उसके नीचे ऐसे लिखा है :-

No man has so peculiarly indentified himself with the interests of the Jain community as Mum Atmaiam ji. He is one of the noble band sworn from the day of initiation to the end of life to work day and night for the high mission they have undertaken. He is the high priest of the Jain community and is recognized as the highest living authority on Jain Religion and literature by Oriental Scholars.

अथ-जैसी खूबी से मुनि आत्माराम जीने अपने आप को जैनधर्म के हित में प्रयुक्त किया है ऐसे किसी ने नहीं किया, संयमग्रहण करने के दिन से जीवन पर्यत जिन प्रकास्त महाशयों ने स्वीकृत श्रेष्ठ धर्म में अहोरात्र सहोद्योग रहने का नियम किया है उनमें से आप एक हैं, जैनसमाज के आप प्रमाचार्य हैं, और प्राच्य विद्वानों ने इनको जैनधर्म तथा जैन साहित्य में सर्वोत्तम ज़िन्दा प्रमाण माना है ॥

तथा जिनकी बावत आपके ही वैदिकधर्मानुयायी परिव्राजक योगजीवानन्द स्वामी कैसी उच्चसम्मात मकाका करते थे, असर २ चिठी की नकल देते हैं—

"।। स्वस्ति श्रीमक्जैनेन्द्रचरणकमळमधुपायितमनस्क श्रील श्रीयुक्तपरिव्राजकाचार्यं परमधर्ममतिपालक श्रीआत्मारामजी तप-गच्छीय श्रीमन्मुनिराज । बुद्धिविजयशिष्यश्रीमुखजीको परित्रा-जकयोगजीवानन्दस्वामीपरपहंसका मदक्षिणत्रयपूर्वक क्षमापार्थ-नमेतत् ॥ भगवन् च्याकरणादि नानाज्ञास्त्रों के अध्ययनाध्यापन द्वारों वेदमत गर्छ में वान्ध मै अनेक राजा प्रजा के सभाविजय करे देखा व्यर्थ मगज मारना है। इतना ही फळ साधनांश होता है कि राजेलोग जानते समझते हैं फलाना पुरुष बड़ा भारी विद्वान है परन्तु आत्माको क्या छाभ हो सकता देखा तो कुछ भी नहीं। आज प्रसंगवस रेखगाड़ी से उतरके वर्डिडा राधाक्रण मन्दिर में बहुत दूर से आन के डेरा किया था सो एक जैनशिष्य के हाथ दो पुस्तक देखे तो जो छोग (दो चार अंच्छे विद्वान जो मुझ से मिछने आये) थे कहने छगे कि ये नाहितक (जैन) ग्रन्थ है इसे नही देखना चाहिये अन्त उनका मुर्खपणा उनके गले उतार के निरपेक्ष बुद्धि के द्वारा विचारपूर्वक जो देखा तो वो छेख इतना सत्प वो निष्पक्षपाती छेख मुझे देख पड़ा कि मानो एक जगद छोड़ के दूसरे जगद में आन खड़े हो गये ओ आना-स्यकाल आज ७० वर्ष से जो कुछ अध्ययन करा वो वैदिकधर्म बांधे फिरा सो व्यर्थसा माळूम होने छगा जैनतत्त्वादर्श वो अज्ञानितिपरमास्कर इन दोनों ग्रन्थों को तमामरात्रिदिव मनन करता वैठा वो ग्रन्थकार की मर्वासा बखानता वर्ठिडे में बैठा हूं। सेतुवन्धरामेश्वर यात्रा से अब मैं नैपाछदेश चला हूं परन्तु अब मेरी ऐसी असामान्य महती इच्छा मुझे सताय रही है कि किसी मकार से भी एकवार आपका मेरा समागम वो परस्पर दर्शन हो जावे तो मैं कृतकम्मी होजाऊं॥

महात्मन हम संन्यामी है। आजतक जो पांडित्यकी जिलाभद्वारा जो सभाविजयी होके राजा महाराजों में ख्यातिमतिपित्त
कमायके एक नाम पंडिताई का हासल करा है। आज हम यदि
एकदम आपसे मिले तो वो कमायी की नि जाती रहेगी ये हम
ख्व सगझते वो जानते हैं परन्तु हठ धर्म्म भी शुभ परिणाम शुभ
आत्माका धर्म्म नहीं। आज मैं आपके पास इतना मात्र स्वीकार
कर सकता हूं कि माचीन धर्म्म परम धर्म अगर कोई सत्य धर्म
रहा हो तो जैनधर्म था जिसकी मभा नाक्ष करने को वैदिक
धर्म्म वो षद्शास्त्र वो ग्रंथकार खड़े भये थे परन्तु पक्षपातश्र्म्य
होके कोई यदि वैदिक शास्त्रों पर दृष्टि देवे तो स्पष्ट मतीत होगा
कि वैदिक वार्ते कही वो लीई गई सो सब जैनकास्त्रों से नमूना
इकडी करी है। इस में संदेह नहीं कितनीक वार्ते ऐसी है कि
जो मत्यक्ष विचार करे विना सिद्ध नहीं होती हैं। सबते १९४८
मिती आषाढ सुदि १०॥

युननिवेदन यह है कि यदि आपकी कुपापत्री पाई तो एकदफा मिलने का उद्यम करूंगा। इति योगानंदस्वामी। किंदा भोगजीवानंदसरस्वतिस्वामि॥

मालावंधऋोकोयथा ॥

योगाभोगानुगामी दिजभजनजिनः शारदा-रिक्तरको । दिगुजेता जेतुजेता मितनुतिगितिभिः प्रजितो जिष्णुजिहैः॥ जीयाद्दायादयात्री खलबल-दलनो लोललीलस्वलज्जः । केदारौदास्यदारी वि-मलमधुमदोद्दामधामप्रमत्तः ॥१॥ इस श्लोक के सब अर्थ जैनम्यांसा वो श्रीआत्मारामजी की विभूति की मयांसा निकले है, मत्येक पुष्पों के बीचका जो अक्षर है वो तीनवार एक अक्षर को कहना चाहिये ऐसा काव्य द्वा बीस श्लोक बनाये के जहर चाहता था कि जैनतत्त्वादर्श वो अज्ञानतिमिरभास्कर में जैनदेव मयांसा होनी चाहती थी। एकवार आप को मिलने बाद अपना सिद्धांतका निश्चय फिर करना बने तो देखी जायगी"॥

स्त्रामीजी यदि जैन ग्रंथों को पढ़ते तो जैनाचायों की बुद्धिका वैभव मालूम होजाता, परं स्वामीजी ने तो संस्कृत अर्थ श्लोक का अर्थ भी ठीक न किया तो ऐंसे गृहार्थों को कहां पहुंच सकते थे ! सत्य तो यह है कि यथा पीतरोगी को स्ववस्तु पीत ही भान होती है, तथा स्वामीजी को अविद्वता रोग होने से सब ही अविद्वान भान होते थे।

पृष्ठ ४५७ पर स्वामीजी ने प्राक्तत की गाथाओं के जो अर्थ लिखे हैं वह सवंधा मनः किएत और असत्य हैं, अझरार्थ वैसे है नहीं, यह स्वामीजी की लीला है कि अर्थ समझना आप नहीं, और किएत अर्थ करके उस पर समीक्षा करने लग पड़ना॥ यह वात निसंदेह है कि स्वामीजी पाकृत जानते ही नहीं थे स्वामीजी लिखते है कि "जैनी मुदेव मुगुरु मुध्म को ही मानना कहते हैं, अन्य को नहीं, यह तो वेर वेचने वाली कूंजड़ी के समान है, जैसे वह अपने खट्टे वेरों को भीठा और दूसरी के मीठों को खट्टा और निकम्मे वतलाती है", स्वामीजी का यह लिख भी द्रेपगर्भित है- जैनधर्म का मंतन्य है कि चाहे कोई हो, मुछ नाम है, जिस में राग द्रेष काम कोध स्वीसंवंधादि १८

द्षण न हों, उसको सुदेव मानना । कंचन और कामिनी के त्यागी, मत्यधर्म के उपदेशक, भिक्षाद्यत्ति से भोजन करनेवाले जीवहिंमा, असत्य, आस्तेय, अब्रह्मचर्य, और धन धान्यादि के त्यागी तपमयमादि गुणों वाले गुरुको सुगुरु मानना, और पूर्वी-क्त वीतराग देव के कथन कियेधर्म को सुधर्म मानना, अब बता-इये इम में किसी अन्यमत की क्या निंदा और स्वधर्म की क्या स्तुति की है ? कुदेव कुगुरु और कुधर्म से सबको घृणा है, हां स्वामीजी को वह मन भाते हों तो उनकी इच्छा, रागी, द्वेषी क्रोधी, छोभी, पापी. स्त्रीगामी को देव मानना और धनि रखने वालों कुव्यमन सेवने वालों और ब्रह्मचर्य से श्रष्ट मिथ्या वक्ताओं ढंडों सुबदंडों को गुरु मानना और हिंसोपदशकधर्म को धर्म मानना जैनीयों को सम्मत नहीं, नहीं मालूप स्वामीजी को जैनीयों की युक्तिसिद्ध मंतव्य पर क्यों दुल हुआ, यदि वेदिक देव गुरु धर्म पूर्वीक्त गुण सहित विशेषणों वाले हों तो जैनियों को मानने में कोई भी हानि नहीं है।

पृष्ठ ४५८ पर जैनीयों को कठोर, द्वेषी, भूछे हुए और दौर्मागी छिला है, स्वामीजी छिलते समय आगा पीछा नहीं देखते थे, जो मन आया घमीट मारा, जैनीयों को तो आप कठोर और द्वेषी बताते हैं परन्तु विचारते नहीं कि हम ही कैने कठोर और द्वेषाग्न को मज्ब छित करने वाछी बानी छिल रहे हैं जैनियों ने किसी भी मत की निंदा नहीं की, निंदा तो आप कर गये हैं और छगाते हैं ओरों के मिर, दौर्माग्य स्वामीजी का ही था कि वैदिक मतानुयायी भी जनसे उपेक्षा ही करते थे, और वेद विरुद्ध उपदेश होने से उपदेश सुमना नहीं चाहते थे॥ जैनी नहीं

का नाम कुपारपाल था इत्यादि " स्वामीजी का यह ताने का खेल अल्पज्ञना का सूचक है-क्यूंकि स्वामीजी असली अर्थ को समझे ही नहीं, जिस समय उप पुरुषने फूल खरीदें थे, उस समय उसके पास पांच कौड़ी मात्र ही की जायदाद थी जिमसे फूल लेकर शुद्धभावना से चढ़ाये, विचारा जावे तो वास्तव में उसने अपना सर्वस्त्र जो पांच कौडी मात्र ही था शुद्रभावों से धर्म-निमित अर्पन कर दिया॥ यदि अधुनापि कोई मनुष्य शुद्ध भावना पूर्वक परमभक्ति से अपना सर्वस्व धर्मनिमित्त अर्पन करदे तो भवांतरों में उसका राजा होना कोई असंभव नहीं, अपितु शुद्ध-भावना युक्त भक्ति से मुक्ति की पाप्ति भी होसकती है, दुक विचारना चाहिये कि यदि आयसमाजको कोई लखपात पांच इजार देदे और एक कोई कंगाल जिसके पास केवल पांच पैसे ही हों, वह पांच पैने ही अपैन करदे तो निशेष मशंसा किस की ? सब कोई कंगाल को ही शावाश २ कहेंगे, क्यूंकि उसने सर्वस्व दिया है, इसी तरह पांच कौड़ी के फूळ चढ़ानेवाले का संबंध है स्वामीजी जैसे विचार शुन्य पुरुषो को यह भाव प्रकाश नेंहीं होता-

आयी-हां, वेशक, यदि धर्म के कार्यों में धन व्यय किया जावे, तो उसका फल राजा होना और मुक्तिपाना कठिन नहीं, परंतु जड़मूर्त से ऐसा फल हो नहीं सकता ?

जैनी-क्या जड़मूर्ति कुछ नही कर सकती-

अ[यी-हां, वेशक-वह तो स्वतः मिसका को भी नहीं उड़ा सकती-तो औरों का उसकी भक्ति से क्या लाभ होसकता है?

जैनी-नाह जी नाह, खूब कहा. आपके वेद भी तो जड़

हैं जो मूर्तिवत मिक्षका को उड़ा नहीं सकते, परन्तु आप उन से परमपद मुक्ति का पाना मानते हैं॥

आर्या-नेदों से तो ज्ञान माप्ति होती है-

जैनी—क्या वेद स्वतः ज्ञानप्राप्ति कराने में समर्थ हैं वा
मनुष्य की बुद्धि ज्ञान कराती है ? यदि कहोगे, वेद स्वतः
सामर्थ्यवान हैं, तो आपका कहना असत्य है क्यूंकि यदि ऐसा
हो तो मूर्ख मनुष्य भी अपने पास वेदों के रखने से विद्वान होने
चाहियें, परंतु ऐमा देखने में आता नहीं, क्योंकि वेदों को पास
रखने वाले हज़ारों हैं, परन्तु उनके समझने वाले सैंकड़ों में भी
एक दो ही हैं—यदि कहोगे, अपनी बुद्धि से ज्ञानपाप्ति होती है,
तो इसी तरह मूर्ति से भी समझ लेना चाहिये—यथा हाथी की
मूर्ति देखने से असली हाथी का वोध होता है, तथैव आप पुरुषों
के चारित्र वांचने और उनकी मूर्ति देखने से उनका बोध होता है—
अतः मूर्ति का मानना अवश्य है।

पृष्ठ ४६८ पर लिखा है कि "जो मृतिपूजा करके भवसागर से तर जाते हो तो ज्ञान सम्यग्दर्शन और चारित्र क्यों करतें हो ?" स्वामीजी की भूलें हम कहां तक पकट करें, स्वामी जी भूल भुलैयां के चक्कर में पड़े हुए अंडवंड लिख गये हैं, हम पूछते हैं, जैनी कव कहते हैं, कि केवल मूर्तिपूजा से ही भवसागर तरा जाता है, मूर्तिपुजा भी सम्यक् ज्ञानदर्शन पूर्वक ही यथार्थ फल देने वाली होती है, विचारनीय केवल इतना ही है कि मुक्ति के साधन अनेक है—

इसी पृष्ठ पुर रत्नसार की साक्षी देकर स्वामीजी ने अनेक

कुतकें की हैं, परं उनके उत्तर प्रायः पहले लिखे गये हैं, इस लिये पिष्ठपद्मेन आवदयक नहीं—

पृष्ट ४६९ पर मूर्तिपूजा के खंदन में अनेक कुतर्के की हैं, नहीं मालूम स्वामीजी की बुद्धि उस समय कहां चरने गई हुई थी, क्यूंकि स्वामी जी आप ही तो मूर्ति को सिद्ध करनेवाले छेख लिखते है और आपही उसका खंदन करते हैं-

आर्या—आप तो अद्भुत वात सुनाते हैं स्वामीजी मूर्ति का मानना छिखें यह कदापि नहीं हो सकता, वह तो मूर्ति के कट्टर शञ्ज थे॥

जिनी—अजी ठीक है हाथी के दान्त दिखाने के और खाने के और ॥

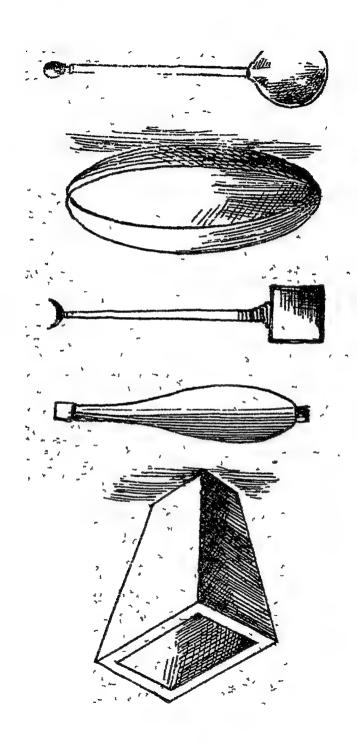
आ्र्या—अच्छा, बताइये कहा क्या छिला है ?

जिनी-देखो ! मछ ३७ पर अग्नि होत्र करने की विधि और आवश्यक वस्तुओं की मूर्तियें बनाकर दिखलाई हैं।

द्धक विचार का अवसर है कि यदि स्वाभीजी मूर्ति नहीं मानते थे तो अपने सेवकों को विना चित्र दिखाये के क्यों न समझा सके ?

आर्य्या—इन चित्रों को हम तदाकार वेदी आदि तो नहीं मानते, हम तो केवछ इन चित्रों को असछी वेदी आदि के ज्ञान होने में निमित्त मानते हैं।

जिनी—इम भी तो यही कहते हैं कि मूर्ति ईश्वर नहीं, परन्तु ईश्वर के स्वरूप का स्मरण कराने में कारण है।



आध्यी—नेदि आदि वस्तुर्ये तो रूपी हैं, परन्तु 'ईश्वर तो एक अरूपी पदार्थ है, तो फिर उस की मुर्ति कैसे वन सकती है?

जिनी—यदि आप ईश्वर को अक्ष्पी ही मानते हैं, तो "ओम्" पद के साथ ईश्वर का सम्बन्ध नहीं रहेगा क्योंकि "ओम्" पद इत्पी है और ईश्वर अक्ष्पी है।

अयि अप्या-आप इस को समझे नहीं, जब हम "ओम्"
पद का जचारण और ध्यान करते हैं तब हमारा ध्यान जड़क्रप
"ओम्" शब्द के साथ नहीं रहता, बिक उस पद के बाच्य में
अर्थाद ईश्वर में रहता है।

जिनी—जब आप का ध्यान वाचक अर्थात "ओम्" को छोड़कर वाच्य अर्थात ईश्वर में रहता है तो आप को वाचक अर्थात "ओम्" पद की क्या आवश्यक्तां रही ?

आध्यी-विना "ओप" पद के हम को ईश्वर का ज्ञान नहीं होता।

जिनी—यथा शब्द की स्थापना के विना ईश्वर का "ध्यान महीं होसकता, तथैव विना मूर्ति के ईश्वर का वोध भी नहीं होसकता, इसिल्ये जिन जीवों को केवलज्ञान अर्थात ब्रह्मज्ञान नहीं है, जनके लिये मूर्ति का अवलम्बन ईश्वरदर्शनार्थ जरुरी है, क्योंकि विना मूर्ति देखे ईश्वर के स्वरूप का बोध नहीं हो सकता, यथा दो मनुष्य हों, एक ने हाथी देखा हुआ है, दूसरे ने सुना हुआ ही है, इस को विना हाथी की मूर्ति देखे हाथी का ज्ञान कदााप नहीं हो सकता, इसी तरह इम तुम ने ईश्वर नाम तो सुना है परं देखा नहीं; इसलिये ईश्वर की मूर्ति के विना ईश्वर का ज्ञान कदापि नहीं हो सकता, यदि कहोगे, मूर्ति बनानेवाछे ने ईश्वर कहां देखा है, सो यह आप का कहना विचारपूर्वक नहीं,क्योंकि नक्को बनाने वाले ने सर्व देशों में जा कर शहर, ग्राम, समुद्र, निंद, नाले, टापू. पर्वतादि देखें नहीं हैं, तथापि उस के बनाए हुए नक्झों को देख कर सर्वदेशों का बोध होता है, इसीतरह सूर्ति के विषय में भी समझ लेना । यदि कहोगे-कि जब शास्त्रों से ही ईश्वर के स्परूप का ज्ञान हो सकता है तो फिर मूर्ति की क्या आवश्यक्ता है तो यह कहना भी व्यर्थ है,क्योंकि यदि किसी मनुष्य को किसी ने शहर मुम्बई के वर्णन धुनाते कहा कि उस का अमुक दरवाज़ा पूर्व को है, और अमुक पश्चिम को, और अमुक मकान स्टेशन से अमुक दिशा में है, इत्यादि २ और दूसरे मनुष्य को शहर मुम्बई का चित्र दिखा कर सर्व हाल कह दिया । अब आप कहिये, मुंबई के विशेष द्यान्त का बोध किस को होगा,कहना ही पहेगा कि ष्टचान्त और चित्र देखनेवाले को केवल हत्तान्त सुननेवाले से बीघ्र विशेष और सुगमता से बोध होगा, इसी पकार मूर्ति के सम्बन्ध में भी विचार छेना ।

आर्या—अस्तु, मूर्ति का दर्शन करना तो ईश्वर के स्वरूप जानने में कारण माना गया, किन्तु उस की विनय और उसकी नमस्कार करने की क्या आवश्यका है ? जिनी—नाइजी वाइ! खुन!! कभी ऐसा भी होमकता है
कि दर्शन करना तो माना जाने, परन्तु विनय और नमस्कार
न की जाने, मत्यक्ष देखते हैं, कि स्वामीजी की मूर्तियें मत्येक
आर्यसमाजी के यमें बैठकों दुकानों में सुशोभित होरही हैं, क्या
यह स्थापना नहीं है ! कदाचित कोई द्वेषी स्वामीजी की मूर्ति
का ओवनय और निरादर करे तो क्या उस के सेवक को बुरा
मालूम न होगा ! अवव्यमेन होगा, तो फिर क्यों ! बस कहना
ही पड़ेगा कि स्वामीजी की निरादरी होती है, मत्यक्ष यद्यपि
मूर्ति की अविनय होती है, परन्तु मूर्ति में स्नामीजी की स्थापना
होने से सेवक को उम से स्वामीजी का वोध होता है, चूंकि
स्वामीजी मित उस की भक्ति की बुद्धि है इसिछये उम को बुरा
मालूम होता है, इसी प्रकार ईश्वर की मूर्ति में भी समझ छेना।

आय्यी-भळा विनय करना और नमस्कार करना तो मान छिया, किन्तु पुष्पादि चढ़ाने से क्या छाभ है ?

ज़िनी—पुष्प चढ़ाने से बहुत लाभ है, मुनिये जब हम पुष्प चढ़ाते हैं तो भावना करते हैं कि हे भगवान यह कामदेव के बाण हमको अनादि काल से दुःख दे रहे हैं, हम चाहते हैं कि आपकी भक्ति से भविष्यत में यह वाण हमको पीड़ान करें, विचारिये, हमारी यह भावना विना पुष्प के कैसे हो सकती है? इसीतरह केसर चंदनादि मत्येक वस्तु के ढौकन में पृथक् २ भावना की जाती है, जो भवतागर से पार जतारने का कारण होती है पुस्तक बढ़ जाने के भय से इमका सावस्तर स्वकृप यहां नहीं किछ जाता— पिय बांधव ! विचारों कि यथा स्त्री की मूर्ति को देखकर कामी पुरुषों को काम जागता है, तथैव परमेश्वर की मूर्ति को देखकर भक्त ननों को क्यों वैराग उत्पन्न नहो ? अपितु अवश्य हो

आर्था—आपका यह कहना ठीक नहीं, क्यूंकि इसका खंडन हमारे स्वामीजी ने ऐसे किया है, कि यदि पाषाण की मूर्ति को देखने से श्रम मणाम मानते हो, तो उस के जह आदि गुण भी तुम्हारे में मिनष्ठ हो जायेंगे, जब बुद्धि पथरा जावेगी तो नाभ हो जाओंगे—

जिनी—अहा! हा !! हा !!! स्वामीजी की बुद्धि का क्या ही कहना है, निर्बुद्धि से निर्बुद्धि भी कह सकता है कि स्त्री की मूर्ति को देखकर काम तो जाग सकता है परं वह स्त्री नहीं वन सकता—इसी प्रकार वीतराग जिनदेव की शांत मूर्ति को देख कर शांति हो सकती है,न कि जड़ता गुण प्राप्त होसकता है। परन्तु क्या किया जावे,स्वामीजी की बुद्धि पक्षपातमें अस्त व्यस्त होरही थी जो जी में आया,धितारा,विशेष शोक आधुनिक समय के मनुष्यों पर है जो सरस्त्र सुगम विद्यापचार होने पर भी पक्षपात को नहीं त्यागते, बुद्धि पाने का यही सार है कि तत्वपदार्थ को निरपक्ष हो कर विचारना—उक्तंच:—

बुद्धेः फलंतत्वविचारणं

, तदनन्तर जानियों का नगस्कार मंत्र उल्लेख कर स्वामीजी लिखते हैं कि "इस मंत्रका वड़ा माहात्म्य लिखा है और सब जैनियों का यह गुरुगंत्र है, इसका ऐसा माहात्म्य घरा है, कि तंत्रपुराण भाटों की भी कथा को पराजय कर दिया है" "इस में जैन के आरहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय, और साधुओं को नमस्कार किया हैं" "यद्याप मंत्रमें जैन शब्द नहीं है, परंतु जैनियों की बहुत पुस्तकों में छिखा है कि जैनमत के अतिरिक्त और किसी को नमस्कार न करना"स्वामीजीका यह छेख पक्षपात का नमूना है, बुद्धिमानों के जानने वास्ते नमस्कार मंत्र अर्थ - सिहत यहां छिख दिखाते हैं—

णमो अरिहंताणं, णमो सिद्धाणं, णमो आय-रीयाणं, णमो उवज्झायाणं, णमो छोए सन्व साहुणं, एसो पंच नमुकारो सन्वपावप्पणासणो, मंगछाणंच सन्वेसिं पढमं हवई मंगछं-

अर्थ-अरिहंतों को नमस्कार हो, सिद्धों को नमस्कार हो, आचार्यों को नमस्कार हो, उपाध्यायों को नमस्कार हो, लोक के सर्व साधुओं को नमस्कार हो, यह पांचों नमस्कार सव पापों के नाम करने वाले हैं, सर्वमकार के मंगलों में मथम मंगलीक हैं, विशेषार्थ यह कि अरि-काम कोधादि आत्मिक शञ्चओं को हंत नाम करने वाले को अरिहंत कहते हैं, ऐसी केवलज्ञान त्रिकालदर्शी दशा को माप्त होने के पश्चात जब वह जीवात्मा मुक्ति को प्राप्त होते हैं, तब उनको सिद्ध कहते हैं, और जो संसार के त्यागी, ज़र जोरू ज़मीन के त्यागी केवल धर्मोपदेशक होवें, उनको आचार्य, उपाध्याय, और साधु कहते हैं।

इस नवकार महा मंत्र की जितनी पर्शमा और जितना माहा-रम्यजैनियों ने अपने पुस्तकों में वर्णन किया है, वह सब सस २ है,

और यदि इसका पूर्ण माहात्म्य वर्णन किया जावे, तो एक महान प्रन्थ खार होसकता है, स्वामीजी इसका माहात्म्य क्यों नहीं सहन कर सके, इसका कारण इमको यही प्रतीत होता है कि स्वामीजी के भीतर पक्षपात कूट २ कर भरा हुआ था, जिस से स्वामीजी को पायः दूसरे की मशंसा दुःखदायी हुआ करती थी, सो इसमें किसी का क्या दोष है, उनका स्वभाव ही ऐसा था, स्वामीजी यहां तक तो छिख गये कि जैनियों ने इस मन्त्र के माहा-त्म्य से तंत्र पुराण और भाटों की कथा को भी मात कर दिया है, परन्तु यह क्यों न छिल दिया कि इमारे गायत्री मन्त्र की मशंसा का भी कुछ पारावार नहीं, वैदिक छोको में गायत्री मन्त्र का जाप सर्वेतिकृष्ट माना गया है, मनु जी लिख गये हैं, कि मनुष्य का गायत्री जाप से मुक्ति पाना इसमें किंचदिप संदेह नहीं, चाहे वह अपने धर्म की और कोई वात करे वा न करे, वेद को भी वही जानता है, जो गायत्री का पहछा शब्द जानता है, जो मनुष्य तीन वर्ष पर्यन्त सदा गायत्री पहेगा, वर आकाश और वायु की न्याई निमेळ होकर परमत्रहा में कीन हो जावेगा, अर्थात ब्रह्मस्त्ररूप होजावेगा, गायत्री मन्त्र से कोई बढ़ा नहीं, उपनिषदों में भी कथन है कि जो सूर्य्य के सन्सुख बैठ कर गायत्री का जाप करेगा, वह सर्वथा निर्भय होजावेगा, अब प्रिय पाठक वर्ग विचारें कि वेदिकाचार्य गायत्री मन्त्र की कितनी प्रशंसा छिख गये है, सस है, पक्षपात ने न्याय की स्वामी जी के पास तक आने नहीं दिया, यह भी मत कहना कि स्वामीजी को गायत्री मन्त्रादि अभीष्ट न थे, क्योंकि यदि अभिमत न होते तो स्वामीजी उनकी प्रशंसा न करते, यह बड़ा

अधर है कि वेदमंत्र तो माहात्म्य वाले माने जावें और जैनियों के मंत्रो से असन्तोष उत्पन्न हो—

आर्या—क्या आपको गायत्री मंत्र के अर्थ का पता है ? जिनी—हां, सन लीजिये-गायंतं त्रायते हाते गायत्री अर्थात पढ़नेवाले की रक्षा करे सो गायत्री—

आर्या-अजी, इसका पाठ क्या है-

जैनी-ओम् भूभेवःस्वः। तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गी-देवस्य धीमहिधियोयोनः प्रचोदयात् ॥

यज्ञः अ० ३६। म्० ३

े छो, जरा अर्थ भी सुनो-भू, आकाश, स्वर्ग हम सूर्य की वही ज्योति का ध्यान करते हैं, वह हमारी बुद्धी को मेरणा करे, अर्थात तेजक्ष सूर्य का हम ध्यान करते हैं, वह हमारी बुद्धि को रास्ते पर छावे, बस, यही आपका गुरुमन्त्र है जिस पर आप को बड़ा अभिमान है, दुक विचारों इस में कौनसे परमात्मा का ध्यान है, मध्यस्थ होकर विचारा जावे, तो मकट होजावेगा कि तंत्र पुराण और भाटों की कथाओं को मात करने वाला आप का गायत्री मंत्र ही है नतु हमारा स्तुति संपन्न नवकार महामन्त्र है॥

पृष्ठ ४७० पर मूर्ति के दर्शन पर कुतर्के की हैं, सो उनका खण्डन प्रायः प्रथम कर चुके हैं, फिर स्वामीजी छिखते हैं कि "अब इन जैनियों के साधुओं की छीछा देखिये-जैनमत का एक साधु कोशा वेशा से भोग करके पश्चात त्यागी होकर स्वर्गछोक को गया-" यहां पर स्वामीजी ने अपनी अज्ञानता पकट की है, सुनिये, पटना नगर के शकडाछ मन्त्री के पुत्र

स्यूछभद्र जी जब गृहस्थाश्रम में थे, तब एक वेक्या के घर में १२ वर्ष पर्यन्त रहे, पश्चाद वह उसके कुसंग को साग और इंद्रिय-जन्म भोग विछास से पराङमुख होकर साधुर्धम को अंगीकार करते भये, और धर्मपाछन कर आयु कर्म के क्षय होने पर देह साग कर देवगति को प्राप्त होते भये, ऐसा कथन जैनकास्त्रों में है, अब किहये, इन में क्या अनुचित है । यदि कोई आर्या समाजी वेक्यागामी हो और फिर विषयिक मुखों को त्याग कर सन्यासी वने और स्वामीजी के छेखानुसार वेदों की आक्का पाछन करे, और निराकार ईश्वर का ध्यान करे, तो वह मुक्ति पा सकता है वा नहीं । यदि पा सकता है, तो जैनों के श्री स्यूछभद्र जी साधु ससध्य का पाछन कर स्वर्ग में चछे गये, इसमें अचंभा और अत्युक्ति क्या !

फिर स्वामीनी ने इसी प्रकार अर्णक मुनि की वाबत व्यर्थ कुतकें की है, परन्तु शोक है कि स्वामीनी लिखते समय आगा पीछा नहीं देखते थे, और पूरा हाल भी नहीं लिखते थे, सारांश यह था कि यादे सब हत्तान्त लिखते तो खंडन कदापि नहीं होसकता था, अजी, इसी का नाम तो चालाकी है, यह न होती तो स्वामीनी की महिमा ही क्या होती, कदाचित स्वामीनी निरपक्ष होकर दुक विचारते तो उनको विदित होजाता कि निर्विकार निर्मम में लीला और विकार का होना कैसे संभव होसकता है ? आपतु नहीं होसकता॥ प्रतीत होता है, स्वामीनी को अपना जीवनचरित्र ओर उपदेश जो औरों के सुधारार्थ दिया है, स्मरण न रहा होगा, कदाचित अपने जीवनचरित्र और क्यान पर विचार करते तो उनको विदित हो जाता, कि

अपनि लीला कैसी विचित्र थी परन्तु ऐसा क्यों करते, उनको तो अथों के अनर्थ कर पक्षपात के सेवक बनकर खंडन करना था, सो उनका खंडन विद्वानों को उप-हास्यजनक है, यद्यपि हमको विचित्र चरित्र प्रकाश करने की आवश्यक्ता नहीं, परन्तु पसंगवशाव केवल इतना ही निवेदन करते हैं कि मुरादावाद निवासी पण्डित जगनायकृत द्यानन्द की चंद रंगते और उस का कचा चिठ्ठा और पण्डित रुल्याराम साहिव शर्मा सम्पादक "सनातनधर्मप्रचारक" अमृतसर सन् १९०५ के मई महीने का रसाला अवलोकन करलें, और उसका सारांश यह है:- कि "दयानन्द किस जातिका आंर किस शहर का और किस शख़्स का वेटा था यह वःत अवतक किसी को सम्यक प्रकार से भालूम नहीं, उसने अपनी जिंदगी के हालात सन् १९७९ और १९८० की "थिआमोफिस्ट" अंग्रेज़ी अखबार में जो मुद्रित कराये थे, उसका अनुवाद दलपतराय जगरांवां वालेने उर्दू में किया है, वहां दयानन्द ने अपने वाप का नाम और अपने खानदान के मसकन का पता वताने कं संबंध में जो कुछ उत्तर लिखा है, सरासर बुद्धिमतिकूछ है, खैर हम को उससे कुछ गर्ज नहीं, उसका जो हाल मालूम है, वह लिखते हैं, उक्त जीवन चरित्र के पृष्ट २१ में दयानन्द का कहना है कि मुझको एक ब्रह्मचारी मिला, जिसके उपदेश से मैं उसके मत में शरीक हो गया, और उसने मेरा नाम ग्रुद्धचेतन रक्ला, पृष्ठ २७ पर लिखा है, कि वसानन्द वगैरह सत्पुरुषों ने मुझको पूरा २ निश्चय करा दिया, कि ब्रह्म अर्थात ईक्कर मेरे कारीर से भिन्न कोई वस्तु नही है, मुझे पूरा निश्रय हो गया, कि ब्रह्म मैं ही हुं, पृष्ठ

३२, ३३, ३४ से जाहिर है कि परमानन्द सरस्वति ने उसको मन्याभियों के चाँथे दश्जे में शरीक कर छिया, और उस को एक दण्ड देकर इसका नाम दयानन्द सरस्वति रखादिया ॥

विचारनीय यह है कि पथम यह पुरुष एक ब्रह्मचारी का चेला वना, जिए ने इसका नाम शुद्धचेतन रक्ला फिर ब्रह्मानन्द नगे ह के महवास मे उसकी पूरा पूरा यकीन होगया कि ब्रह्म मैं ही हू, पश्चात परमानन्द सरस्वति अद्वैतवादी अर्थात शंकराचार्य पत के संन्यासी ने उसको अपना चेळा बनाया और उमने उमका नाम दयानन्द सरस्वति रक्खा, जीवन पर्यत डमी धर्म में रहा है, और अपो आपको ब्रह्म समझता रहा, पृष्ठ ५६.५७ पर जिला है कि मुझको एक छात्रा दरया के ऊपर बहती हुई मित्री, पैंने उमको निद सिनिकाल और तेज चाकू से काटना श्रुरु किया क्याखून, ब्राह्मण और सन्यासी होकर मुख्दा छात्र को चीरना आप ही का काम था ! पृष्ट ५८ पर चांडालगढ़ के रांतंध में चिला है कि उस जगह मुझे एक वड़ा कुव्यसन लगगया, अर्थात भग ने मैं कभी ? विलकुल मदहोश हो जाया करता था, ऐसे भंगड़ के लेख पर भरोसा करना अकलमंदों का काम हरगिज़ नहीं, कुछ समय पे छे उसने एक किताब नाम सत्याधमकाश बनाई और सन् १८७१ में बनारस में छपवाई, उसके पृष्ठ ४५ में पातः और सःयं को मांन वगैरह से होम करना लिखा है, पृष्ठ ६७ में लिखा है कि म्लेच्छ नाम बुंरा नहीं, जिन लोगों से संस्कृत शब्द उचारण ठीक २ नहीं हो सकता, वह म्लेच्छ हैं, समाजी अनेक ऐसे हैं जिन से ठीक २ संस्कृत शब्दोचारण नहीं हो सकता, दयानन्द के मतानुमार वह म्लेच्छ ठहरे, पृष्ठ १४८ मे

गाय को गधी के वरावर समझकर छिखाहै कि गाय से जब दूध वगैरह मतलब हो तबतक उसको चारह वगैरह देवे, वरना नहीं, पृष्ठ १४९ में लिखा है कि मांस के पिंड देने में कुछ पाप नहीं,पृष्ठ १७१मे लिखा है कि यज्ञ के वास्ते जो जानदारों का वध करना है, वह विश्वे पूर्वक कतल करना है, अर्थाद आज्ञा सिद्ध है, पृष्ठ ३०२ में छिखा है, कि अगर कोई भी मांग न खाने, तो जानवर चरंद परंद जितने हैं, उनसे इजारचंद हो जावें, फिर मनुष्यों को मारने लगे, और खेतों में अन्न न होने पाने, फिर मनुष्य मरजावें, पृष्ठ २०२ में लिखा है कि जहां जहां गोमेध वगैरह लिखे हैं, वहां २ पशुओं में नरों का मारना लिखा है, और एक वैलंस हजार गार्ये हामला होती हैं. इमसे नुकसान भी नहीं, और जो बांझ गाय होती हैं, उनको भी गामेध में मारना लिखा है, क्यों के बांझ गाय से दृव और वछड़ों वगैरह की उत्पत्ति नहीं होती, पृष्ट ३९९ में लिखा है, कि पशुओं के मारने में थोड़ा सा दुख हं.ता है, और यज्ञ में जानदारों और गैर जानदारों का निहायत लाभ है, पूर्वोक्त लेख से बुद्धिमान समझ सकते हैं कि दयानन्द धर्मप्रचारक था, या अधर्मप्रचारक ? कोई हिन्दुका वेटा ऐसी अधर्म की वार्ते कदापि नही छिख सकता,ऋज्वेदादि भाष्यभूपिका के पृष्ठ २१४ में लिखा है कि पुरुष के लिये वेद की यह आज्ञा है कि जिस स्त्री से वित्राह होते, वा नियोग करे, उस मे दस औछाद तक पैदा करे, इस से दो पंक्ति पीछे छिखा है कि जिस पुरुष के साथ विवःह हो, उसके परने या वीमार होने पर दूसरे पुरुष वा स्त्री के साथ अगर संतान न हो तो नियोग करे, अगर द्वरा भी मरजावे, या बीमार होजावे, तो तीसरे के

साथइसी तरह दस (१०) तक नियोग करने की आज्ञा है-यहां विचार का अवसर है कि पहले तो वेद की यह आज्ञा जाहिर की कि जिस स्त्री से नियोग करे, उस में दस संतान तक पैदा करे, फिर कहा, कि संतान न होने की हालत में नियोग करे, जब कि नियोग की आज्ञा संतान न होने की हालत में है, तो नियोग से दस संतान तक पैदा करना सरासर बुद्धिमातिकूल है, क्योंकि एक वेटा या वेटी पैदा होने से पुरुष संतान रहित नहीं होसकता, फिर दस संतान तक पैदा करना कैने अ:ज्ञानिद हो सकता है, द्सरी वार के छपे संसार्धनकाना के पृष्ठ ११८ में छिला है कि जब पति संतान पैदा करने की ताकत न रखे, तो अपनी स्त्री को आज्ञा दे कि त् मेरे सिवाय दूसरे पाते की वांछा कर, ऐसे ही स्त्री भी जब वीमारी वगैरह के कारण से संतान पैदा करने की ताकत न रखे, तो अपने पति को आज्ञा दे कि आप किसी दूसरी विधवा स्त्री से निय.ेग करके संतान पैदा की जिये, और फिर पृष्ठ ११९ में छिखा है कि जिस स्त्री का पति धर्म विद्या और धन वगैरह की इच्छा के छिये परदेश गया हो, वह नियत समय के व्यक्ति जाने पर किसी से नियोग करके संनान पैदा करे, जब अमली पात आजावे, तब नियोगवाला पति छुट जावे, और पति विशेष पीड़ देने वाला हो तो स्त्री को उचित है कि उसको छोडकर दूसरे से संतान पैदा कर छेत्रे, पृष्ठ १२० में छिखा है कि गर्भवती स्त्री से एक वर्ष काम भोग करने के वक्त में पुरुप वा स्त्री से न रहा जाय, तो किसी से नियोग करके उनके छिये वेटा पैदा करदे, जिस दर्यानन्द के ज्ञान और ब्रुद्धि पर

दयानिन्दयों को आभिमान है, यह उसकी धर्मशिक्षा का नमूना है। मैं अनुमान करती हूं, ार्क ऐसी वार्तों को श्रारिफ तो क्या कोई रजीछ भी कबूछ न करेगा, दयानिर्दयों को इखत्यार है कि वह सत्य जाने या न जाने शास्त्र का मनशा ऐसा हरिंगज नहीं—

इसी संखार्थमकाश के पृष्ठ ९७ पर छिखा है कि "उत्तम स्त्री सब देश तथा सब मनुष्यों से ग्रहण करे" इस आज्ञानुसार तो उत्तम स्त्री यदि मुसलमान वा ईसाई वा भङ्गी चमार की भी हो तो ले लेवे, वाह खूब शिक्षा है—

पृष्ठ २५८ पर छिला है कि यदि गर्म देश हो तो शिला (चोटी) समेत सफा करा देना चाहिये, क्योंकि सिर में बाल रहने से गरमी अधिक होती है, और इस से अकल कम होजा ती है, दयानन्द की होश्यारी पर ध्यान देना चाहिये, कि हिन्दुपन का चिन्ह तक मिटाना चाहा है—

संस्कारिवधि १९३३ की छपी के पृष्ठ ११ पर छिखा है कि जो चाहे कि मेरा वेटा पण्डित दुश्मनों को फतेह करने वाला और सब वेद वेदान्त का पहने और पहाने और सारी उमर भोगने वाला हो, तो मांस के साथ मात पकाकर खावे, यह अपूर्व औषिष है—

पृष्ठ ४२ गल्ला वगैरह का इच्छा वाळा गोसपर के मांस का भोजन और विद्या का इच्छा वाळा तीतर का मांस खावे, यजुर्वेद भाष्य अध्याय पहळा मन्त्र ५ का भावार्थ—जो झुट बोळने वाळे हैं, वह असुर राक्षस वगैरह नामों के योग्य हैं, स्वतः दयानन्द और कोई दयानन्दी झुठ वोळने से सर्वथा रहित नहीं होसकता, दयानन्द के लेखानुसार वह किन नामें।
के योग्य हुए, पहले सद्यार्थनकाश में गाय बैल वगैग्ह का
मारना, मांस वगैरह से होम करना, पिडदेना, और मांस खाने
की पुष्टि लिखी थी, दूसरी बार के सद्यार्थनकाश में लोगों की
लज्जा से उसको निकाल दिया परन्तु दिल से वह विष्ठा दूर
न हुई थी, फिर वेदभाष्य में गाय का नहीं तो नील गाय
वगैग्ह का मारना लिख दिया—अफसोस——

दयानन्द में था न दया का नाम दयालु से होता नहीं ऐसा काम ॥

सत्यार्थमकाका मुद्रित १८७५ के पृष्ठ ३०३ में लिखा है कि एक देल में हजार गायें गिभनी होती हैं, यहां वही अभिन्याय है वा अन्य कुछ, अध्याय २९ मंत्र ४० का भावार्थ, मातावद मुख देने वाली पित्र मेरे मुख को माप्त हो, क्या खूब, क्या जोरु भी मातावद मुखदेने वाली होती है ? दयानन्द की पुस्तकों से नमूना मात्र एक लेख संक्षेप से लिख दिय हैं—अव उनके संन्यास और लोभ का कुछ दतान्त लिखा जाता है, देखो १८७५ के छपे सत्यार्थमकाका के पृष्ठ १५९पर संन्यासी के लिये स्वयमेर लिखा है कि धन की इच्छा और धन के उपार्जन करने में उपाय न करे, उसको किनी सांसारिक च्योपार का करना उचित नहीं, पृष्ठ १६३—के रल भिक्षामात्र रखे, दक्ष के तले रहे, वल्ल खराव पहने, संन्यासी विना परमेश्वर के किसी से मेम न करे, पृष्ठ १६४—जव गृहस्थ खाना खाचुकें, तत्र संन्यानी उनके घर जाकर भिक्षा मांग ले, जव कारीरिक और मानसिक

सुलों की इच्छा पवल भई तो उक्त सत्यार्थपकाश में संन्यासी के छिये जो २ कुछ जरूरी छिखा था, सर्व भूल गये, प्रत्युत जव द्वितीय द्वित सत्यार्थपकाश मुद्रित हुआ तो इन सव वातों को उड़ा दिया, और अपने मथम छेख के सर्वधा प्रतिकूछ च्यवहार पारम्भ कर दिया, धन का छोभ इतना वढ़ गया कि राजा जयऋष्णदास सी.एस.आई. मुरादावाद निवासी से साठ रुपया मासिक वेतन नियत था, मायः लोग धर्मार्थ रुपया देते थे. जिस में मे थोडा सा वेदभाष्य पर छपा हुआ है, तथा सर्व समाजों को यह नोटिस दिया गया कि च्याकरण की पुस्तकों छपत्राने को रुपया की जरूरत है, सर्व महाशय चन्दा करके रुपया रवाना करे. छपजाने पोछे उनका उतने ही रुपया ही पुस्तकों देदीजांवगीं, मानो कि उस नोटिस के प्रताप से अनुमान पांच हजार रुपया मर्व समाजों मे आगया, और पुस्तक छपकर चोगुणे मृल्य पर वेची गई. परन्तु चन्दा देने वाले महाशयों को एक पुस्तक भी न दोगई। कालांतर पेछे ममाजों को यह लिखा कि जिन २ लोगों ने व्याकरण की पुस्त के छपवाने को रूपया ऋण तरीके दिया था, यदि वह उसको धर्मार्थ छोडदें, तो वेदभाष्य के काम मे आजावेगा अस्तु, सर्व समाजों ने स्वीकार कर लिया, ओर वह रूपया दयानन्द के ही पास रहा, इतनी इच्यमाप्ति होने पर भी खास टाइप का कारखाना खोला, और कितावों की चोगुणो कोषत रखी, और उन पर रजिस्टरी कराई ताकि और कोई छपा न सके, इस व्योपार के प्रताप से हजारों का लाभ हुआ,राजवाडों से बहुधन मिला,परन्तु धनामिलापा पूर्ण न हुई, सर्वदा यही नोटिस जारी रहा,िक यदि समाजों से चन्दा

होकर रुपया आत्रे तो वेदभाष्य शीघ्र समाप्त होजावे, अन्त में यह नोटिस भी जारी हुआ था कि सब समाजों से एक लाख रुपया जमा होजावे तो उपदेशमण्डली नियत करके यत्र तत्र अपने धर्म का प्रचार किया जावे, दयानन्द के देहांत पीछे प्रकट हुआ कि पैंतीस ३५०००) हज़ार रुपया नकद वम्बई में किसी सेठ की दुकान पर जमा था, पहले यह किसी को माल्प न हुआ, सेठ की दुकान पर इतना रुपया जमा रखना और समाजों से सदा रुपया मांगते रहना क्या सिद्ध करता है-आहार विहार की यह गति थी कि कोठी और वड़ छों में ठहरते थे, गई। और तिकयों पर आराम होता था, निवार के पल्र इ पर सोते थे, सदा पान चवाते थे, हुक्का पीते थ, ब्राह्मण उत्तमोत्तम रसोई त्यार करता था, कहार हाथ पाओं धुलवाता था, चादर और दोशाले ओढते थे, विशेष लिखना व्यर्थ है,यह भी स्मरण रहे कि दयानन्द केवल सनातनधर्म ही के विरुद्ध न था, प्रत्युत उसने मत्येक धर्म के नेताओं को बुरा मला करके ही लिखा है, और सव पर असत्यारोपों की दृष्टि की है-

गज़ल

दुनिया में आके स्वामी जी क्या काम कर गये, अफ्रिस आर्य धर्म को बदनाम कर गये। किस को खबर है मर के हुई उनकी क्या गति, वह अपनी जिन्दगी मे तो आराम कर गये। जायज नियोग कर दिया दस मरद से गज़ब, शर्म हिया का खून सरे आम कर गये।

ख्वाहवा हो हामला को तो वह भी करे नियोग, ेबेहोश हाके क्या वह यह इरकाम कर गये। ्रससार्थ में छिखा है करो होम गोइत से, जान वेज़शनों की तह समसाम कर गये। आई दया न शर्म लिखा कृतल गाय का, ,स्वामीजी हाय ! क्या बुरा काम कर गये। मुक्ति सदा को लिखके लिखी उससे वाज़ गश्त, नाहक ही पुख्ता बात को वह खाम कर गये। लिखा सरीह वेद में माकन ज़मीन को, , क्यों ;वेद के ख़िलाफ वह एलाम कर गये। अच्छे मिले तबीव शका की थी आर्जू. ुबुरअकस इसके और वह सरसाम कर गये। अगरत का धर्म कर दिया गारत यह क्या किया, ्दुनियां ओ दीन में अपना बदअक्षाम कर गये। क्या क्या ब्यां करूं तेरे स्वामी की खुवियां, वस आफतावेहिन्द की वह शाम कर गये। नेकी करेगा नेक जगन्नाथ पायेगा, पार्येगे वह बुरा जो बुरा काम कर गये।

अव सज्जन पाठकजनों को स्वामीजी की लीला और उन के उपदेशों का माहात्म्य विदित होगया होगा, कि स्वामीजी ने हिंसा और विषय के मचार में कैसा मयास किया, क्या संन्यासियों और परिव्राजकाचार्यों का यही धर्म है ? पृष्ठ ४७१ पर समीक्षक वनकर स्वामीजी छिखते हैं कि
"भला कोई बुद्धिमान पुरुष विचारे कि इनके साधु गृहस्थ,
और तीर्थकर जिनमें बहुत से वेक्यागामी, परस्त्रीगामी, चोर आदि
सब जैनमतस्थ स्वर्ग और मुक्ति को गये और श्रीकृष्णादि महा
धार्मिक महात्मा सर्व नरक को गये यह कितनी वड़ी बुरी वात है "?
इस छेख से स्वामीजी की मनशा केवल लोगों को वहकाने
और भड़काने की है, बड़े शोक का अवसर है कि स्वामीजी ने
सरस्वतीपना इसी स्वभाव में समाप्त कर दिया। सत्य है जो
स्वभाव हो, वह कभी नहीं छूटता—

उक्तंच-योहि यस्य स्वभावोस्ति स तस्य दुरतिकमः। आर्या-न्या स्वामीजी ने यह झूट छिला है ?

जिनी—हां! जैनतीर्थकरों के इतिहास पढ़ने से और उनकी मूर्तियां देखने से निश्चय होता है कि वह परम त्यागी, वैरागी, जात, दात, महांत और सर्वज्ञ थे, और कामदेव की जीतनेवाले थे, तथा हि:—

कोऽयं नाथ! जिनो भवेत्तव वशी हुँ हूँ प्रतापी प्रिये। हूँ हूँ तर्हि विमुञ्ज कातरमते शौर्यावलेपिकयाम्।। मोहोऽनेन विनिर्जिताः प्रभुरसौ तर्हिककराः के वयम् इत्येवं रितकामजल्पविषयः पार्श्वः प्रभुः पातु नः।।

यदि ऐसे महात्माओं को कोई भड़ड़ धर्मश्रष्ट जैनकां स्त्र से अनिभन्न कुक्तीलिये लिखे तो लिखने वाला ही वर्णकडूर समझा जायगा, इसिलये कि पीतरोगी को सब पीत ही मतीत होता है स्वामीजी तो पक्षपात का ऐमा चक्ष्मा चढ़ा बैठे थे कि अन्धा-धुन्य जो आया सो घसीट मारा, उचित तो यह था कि किसी जैनग्रन्थ का प्रमाण देते ॥

आर्या—पान छिया, कि आपके तीर्थकर ऐसे न थे, परन्तु साधुओं की वावत क्या ख्याल है ?

जैनी-स्वामीजी का सम्पूर्ण छेख असस और कल्पित है, क्योंकि जैनी साधु * पांच महाव्रतघारी होते हैं, डनमें। किसी पर्कार के विषय विकार की सम्भावना होही नहीं सकती, यदि कोई साधु धर्मभ्रष्ट होजाने तो उनको हम साधु ही नहीं पानते और नाही वह मुक्ति जासकता है, तात्पर्य्य यह कि यदि कोई संन्यासी वा वैरागी अपने धर्म से च्युत होकर अनिष्ट निन्दनीय कार्य करने वाला हो, उसका क्ष्म दृष्टान्त देकर मतनिन्दा करना बुद्धिमानों का कर्तव्य नहीं। जिम श्रीकृष्णजी को जैनी नरक गया कहते हैं, उस श्रीकृष्णजी को हुए ८६४३९ वर्ष हुए मानते हैं और वह श्रीकृष्णजी जेनों के वाबीसर्वे अवतार श्रीअरिष्टनेमि जी के परमभक्त थे, और भविष्यत चौवीसी में अमम नाम के १२ वें अरिंहत होंगे, परन्तु युद्ध, राजभोग और विषयासक्त हाने से नरक में गये, वहां से निकलकर अवतार होंगे, इस पकार का छेख जैनशास्त्रों में है, परन्तु जिस श्रीकृष्णुजी को

^{*} जीवहिंसा, १ झूठ, २ चोरी, ३ अब्रह्मचर्य, ४ और परिप्रह . (धन आदि) ५ का त्याग, यह जैन साधुओं के पंच महाव्रत हैं॥

लोंग अवर्तार मानते हैं, और जिनको हुए केवल ५००० वेंपें व्यंतीत हुए हैं दें उस श्रीकृष्णजी वासुदेव का वर्णन जैंनं-कृष्ति में नहीं और नाही उसको नरक गया लिखा है ॥

मालूम होता है कि स्वामीजी केवल झूट लिलकर श्रीकृष्ण जी के भक्तों को भडकाना और जैनों से शञ्जता करानी चाहते थे, परन्तु स्वामीजी ने जो निन्दा स्वतः की है, उसकी कोई सीमा ही नहीं,जहां तक कि श्रीकृष्णादि वैदिक धर्म के अवतारों कृति पुरान, गीता, भागवत, अष्टाटशस्मृतियें इसादि सव प्रन्थों को मिथ्या कहा है, जब यह ग्रन्थ असस हुए,तो उनके रचयिता श्रीकृष्णादि असस वक्ता और अज्ञानी सिद्ध हुए, तथा स्वामी जीने सब, देवों की मूर्तियों की निन्दा की है, मानों देवों की निन्दा हुई-विशेष लिखने मे क्या लाभ है, स्वामीजी के सेवक स्वतः निष्पक्ष बुद्धि से विचारें कि स्वामीजी ने द्वेषभाव के हैवश होकर क्या २ अनुचित कार्य किये हैं। उचित है कि द्यानन्दी यथा स्वामी जी की मूर्ति की विनय प्रतिष्ठा करते हैं, तथैव अन्य अवतारों की मूर्तियों को भी मानें और दर्शन किया करें ॥ लोग यह न समझें कि स्वामीजी द्वेषी निन्दक थे,-

नोट—यदि वैदिक लोग अपने श्रीकृष्णजी को व्यतीत हुए हमारे वरावर वर्ष मानते हों तो स्वामी जी की वात को वह वेशंक मान् लेंबे, अन्यथा नहीं, क्योंकि हम तो साफ यही कहेंगे कि श्रीकृष्णजी को हुए ८६४३९ वर्ष व्यतीत हुए, वह नर्रक में गये और हम जन को बांसुदेव कहते हैं॥ आपने श्रीकृष्णजी को संसाधिनकाश पृष्ठ ४७१ पर महात्मा लिख दिया, परन्तु यह सब चालाकी है, और पवलिक को घोका देना है।।

पृष्ठ ४७२ पर लिखा कि " जैसे शैव वैष्णवादि के तीर्य और सेत्र जल स्थल जड़ स्वरूप हैं वैसे जैनियों के भी हैं" इसादि स्वामीनी की कुतर्क व्यर्थ है, क्योंकि जड़ से मुक्ति प्राप्ति प्रथम सिद्ध होचुकी है, स्वामीनी विवेकसार का भावार्थ समझे ही नहीं, जैन शास्त्रों में काशी आदि तीथों में जाने का निषेध नहीं। फिर स्वामीनी ने लिखा है कि यथा अन्य मतधारी मुक्ति कों ऊंचा मानते हैं, तथैव जैनी भी मानते हैं। हम पूछते हैं, कि स्वामीनी ने मुक्ति कहां पर मानी हैं?

आर्थी—मुक्त जीव स्थूल शारीर को सागकर मंकलपमय शारीर द्वारा आकार्श के भीतर परमेश्वर में फिरते हैं, क्योंकि वंह शारीर विलिहे होते हैं॥

जिनी—आपका ईश्वर सर्वच्यापक होने से मुक्ति के जीव ती क्या संसारी जीव भी परमेश्वर में ही विचरते हैं, ती फिर मुक्तीत्मा जीर संसारी जीवों में क्या भेद रहा ? यदि कहींगे कि मुक्तीत्मा जीव करीर रहित होता है, तो हम कि कहते हैं कि मुक्तीत्मा देहधारी होते है ? हम भी तो अंबारीश ही मानंत हैं, यदि कहोंगे कि मुक्तीत्मा अकाका में रहते हैं, तो क्या जिनियीं के मुक्तात्मा आकाका में वाहिर रहते हैं ? महीं, नाही वह आकाश के वाहिर रहते हैं और नाही किसी शिला के सहारे रहते हैं। दयानन्दजी की इच्छा थी कि जैनी भी हमारी तरह नष्ट भ्रष्ट स्वरूप वाली मुक्ति मार्ने परन्तु जैनी तो ऐमे नियोगोपदेशक का सङ्ग भी बुरा समझते हैं। वियमज्जनो ! सर्व इच्छा से विहीन होने पर ही दुद्धिमानों ने जब मुक्ति मानी तो वावाजी ने मुक्ति में भी संकल्पमय शरीर माना,स्त्रामीजी के मत में इच्छा निरोध बुरा समझा गया, क्यों न समझा जाय, नियोग का उपदेश भी तो इसी स्वभाव का मताप है। फिर स्वामीजी लिखते हैं कि "चाहे वह शिला पैंतालीस लाख से नन्त्रे लाख कोश ही होती, तो भी वे मुक्त वन्धन में हैं, क्योंकि उस शिला वा शिवपुर के बाहिर निकछने से उनकी मुक्ति छूट जाती होगी, और सदा उस में रहने की पीति और उससे वाहर जाने में अपीति भी रहती होगी, जहां अटकाव, भीति और अभीति है, उसको मुक्ति क्यों कर कह सकते हैं" परन्तु यह सब स्वामीजी की कुतकें निष्फल हैं, स्वामीजी मुक्ति के स्वरूप को जानते ही नहीं थे ॥

देखिये-यथा किसी त्वे पर मृत्तिका द्वारा वस्त्र के कई छपेट छगे हुए हों, तो वह पानी में ह्वा रहता है और जब पानी द्वारा शनैः शनैः मिट्टी के छुछजाने से वस्त्र के छपेट पृथक् होजाते हैं, तो वह त्वा पानी के ऊपर २ आताजाता है,क्योंिक उसका स्वभाव उर्ध्वगमन है. इसीमकार अष्टकर्म रूप मछ के नाश होने से निर्छेप जीव त्वे की न्याई उर्ध्वगति हो मास होते हैं, और जब उनमें रागद्देष नहीं तो वह छोक के अग्र भाग को क्यों छोड जायेंगे और मुक्ति क्योंकर छूट सकती है ? और नाही उनी में रहने से हर्ष और अन्यत्रगमन से शोक होसकता है, "रागद्देषाभावात् "=अच्छा एक संसारी जीव का हछान्त देते हैं, देखो, कोई योगाभ्यासी योगाभ्यास करने को बंदे तो उस समय उसको भी उसी स्थान में रहने का हर्ष और सागने का शोक नहीं होता, तो रागद्देषरहित मुक्तात्मा जीवों में स्वामीजी की कुतकें कैसे घट सकती हैं ? अपितु नहीं घट सकती हैं॥

पृष्ठ ४७३ पर स्वामीजी ने लिखा है कि "द्ञाणं राज
महावीर के दर्शन को गया वहां कुछ अभिमान किया, उसके
निवारण के लिये १६,७०,७२,१६००० इतने इन्द्र के स्वरूप और
१३,३७,०५,७२,८०,००००००० इन्द्राणी वहां आई थी. राजा
देखकर आश्चर्य हो गया, अब विचारना चाहिये, कि इन्द्र
और इन्द्राणियों के खड़े रहने के लिये ऐसे २ कितने ही भूगोल
चाहियें"—स्वामीजी का यह लिखना सर्वथा असय है, क्योंकि
जैनी ऐसे मानते ही नहीं, कि वहां इतने इन्द्र और इन्द्राणियां
आई थी ॥ फिर श्राद्धादिनकुस की साक्षी देकर लिखा है
कि बावड़ी कुआं और तालाब न बनवाना चाहिये, सो यह
लेख भी सर्वथा असम्बन्ध का है,क्योंकि स्वामीजी श्राद्धादिनकुस
के आश्चय को समझे ही नहीं, भावार्थ यह है कि यथा कोई

म्रज्ञीन लगाये, और उसके लिये कुआं भी लगाये और जससे पुन्य समझे, उसको हम जैनी पुन्य नहीं मानते हैं, यह तो केवल स्वामी ज़ी की ही बुद्धि की लीला है, कि उलटी ही तर्फ चलते थे— विचारों कि जिस जैनमत में दया ही मुख्य धर्म का , अङ्क है, ज़स धर्म के पवर्चक उस का निषेध कैसे लिख सकते थे, भारत में हज़ारों जैनमन्दिर हैं, उनके लिये सब जगह कुएं और वृगीचे, लगे हुए हैं, और बड़े २ नगरों में जैनी धनाट्यों के बगीचे वृने हुए हैं, यदि जैनी इस को अकार्य समझते तो ऐभी प्रथा क्यों चली आती ? ॥

फिर लिखा है कि "एक नन्द मणिकार सेठने बावड़ी बन बाई उससे धर्म अष्ट होकर सोलह महारोग हुए, मर के अभी बावड़ी में मेडका हुआ " इसादि—स्वामीजी इस लेख से बावड़ी कुआं का न बनवाना जैनका हों से सिद्ध करना बाहते हैं , परन्तु स्वामीजी यहां पर भी भूले हैं, और जैना वार्यों के आज़्य को नहीं समझे, न्योंकि नन्द जोहरी ने धर्म बुद्धि में बावड़ी नहीं बनवाई थी, इसलिये वह धर्म अष्ट हुआ, अब कि नहीं बनवाई थी, इसलिये वह धर्म अष्ट हुआ, अब कि नाता वाहिये, कि यदि वह धर्मार्थ बनवाता तो धर्म अष्ट क्यों कहाता, और यदि मरण समय उसका श्रमभाव रहता तो वह मेडका क्यों बनता ? सर्व बास्त्रों को यह आभिमत है कि जिन वस्तु में जीव को विशेष मोह हो, अगले जन्म में वह उसी में जन्म लेता है—मरण समय नन्द जोहरी का विशेषतर ध्यान उस वावड़ी में रहा, अतः वह उसी में मण्डक बना, हम पूछते हैं

जैनियों ने इस में क्या अनुचित किया, और दयानन्दजी को क्यों रोष आया ? फिर लिला है कि "मृतक वस्त्र साधु छेळेवे देखिये-इनके साधु भी महा ब्राह्मण के समान होगये वस्त्र तो साधु छेंने, परन्तु मृतक के आभूषण कौन छेने। बहुमूल्य होने से घर में रख लेते होंगे " वाहजी वाह! स्वामीजी यह लेख नशे में लिख गये मालूप देते हैं, क्योंकि स्वामी नी अन्ड वन्ड ही मार गये हैं-प्रथम तो जैनीसाधुओं के आभूषण ही नहीं होते, दूसरे मृतक के कपड़े रखना लिखा है यह सर्वथा असस है-तातपर्य यह है कि जब कोई साधु कालवश होजावे, तो पहने हुए कपड़े तो फैंक दिये जाते हैं और जो कंवलादि पृथक् होते हैं, वह अन्य साधु रख लेते हैं-वाह महा पण्डितजी! खूब भ्रष्टार्थमकाश रचा है-जब स्वामीजी सामान्य छेख को न समझे तो सनातन मृत्तिपूजा के गूढ़ विषय को कैसे समझ सकते थे, और जैनाचार्यों के सामने उनकी बुद्धि की क्या तुलना होसकती है।।

फिर पृष्ठ ४७४ पर लिखा है कि 'एक दिन लिब्ध साधु भूल से वैक्या के घर चला गया और धर्म से भिक्षा मांगी वैक्या वोली कि यहां धर्म का काम नहीं किन्तु अर्थ का काम है तो उस लिब्ध साधु ने साढ़ वारह लाख अवाफी उसके घर में वर्षा दीं, इस बात को सत्य विना नष्टबुद्धि पुरुष के कौन मानेगा" स्वामीजी की यह कुतकं समीचीन नहीं, बुद्धिमान तो इस बात को मानते हैं, जिनकी बुद्धि नष्ट और श्रष्ट है, वही नहीं मानते, ' जैनसाधु परम वैरागी सागी और तेनस्वी होते हैं उनके प्रताप में स जन को पायः कई प्रकार की लिब्धों अर्थात करामातें पास हो जाती हैं, तो उस लिब्धिधारक साधु ने जिसका नाम स्वामीजी ने नही दिया और जिसका नाम निन्दिखेन था, अद्यार्फियां वर्षा दीं, तो क्या आश्चर्य की वात है, यह तो अतीतकाल की बात हैं, इस वर्तमान काल में भी कई पुरुष विद्या के बल से कई करामातें कर दिखाते हैं, अतः स्वामीजी की शङ्का व्यर्थ है-

आय्ि-यदि साधुओं को लिब्बें थीं तो वह भिक्षा क्यों मांगते थे ?

जैनी-भिक्षा गांगना साधु छोगों का मुख्यधर्म है और साधु वही है जो भिक्षाद्यत्ति से जीवन व्यतीत करे, लिब्धयां भी चन ही को होती हैं, जोकि परम सागी होते हैं, सण्डों मुदाटण्डों और भोगियों को नहीं होतीं॥ किसी का वैभव देखकर ईर्षा न करनी चाहिये, यह तो अपने भाग्य के अनुसार होता है, स्वाभीजी क्यों विस्मयको प्राप्त हुए ? फिर स्वामीजी छिखते हैं कि "एक पाषाण की मूर्ति घोड़े पर चड़ी हुई उसका जहां स्मरण करे वहां उपस्थित होकर रक्षा करती है, (समीक्षक) कहो जैनी जी आजकल तुम्हारे चोरी, डाका आदि और बाज्ज से भय होता ही है तो तुम उसका स्मरण करके अपनी रक्षा क्यों नहीं करा छेते हो ? क्यों जहां तहां पुलिस आदि राजस्थानों में मारे २ फिरते हो ?" स्वामीजी का यह सारा छेख असस है, क्योंकि जैनियों के देव की मूर्ति घोढे पर चढ़ी हुई नहीं होती, जैनी निर्मोही अरिहन्त को मानते हैं, किसी भी जैनशास्त्र में नहीं छिखा कि जैनियों का देव घोडे पर चढ़ा होता है, यदि स्वामीजी सचे थे तो नाम छिल जाते, परन्तु छिस्रते कहां से, झूटे के पैर कहां

तक ? जो बात बमावटी और अमस होती है, उमे जहर गोल मोल चालाकी भरे कपटाक्षरों में प्रकाश किया जाता है॥ जैनी स्वक्रत कर्मों को ही पधान मानते हैं और श्री अरिइन्तं देव जो सर्वज्ञ त्रिकाछद्वीं थे, उनके निरूपण किये धर्मानुसार आचरण करते हैं, निर्पों ही का ध्यान करने से उन में निर्मों ह स्वतः उत्पन्न होजाता है, वही निर्मोहपना उन को पाप कर्म से वचाता है-जैनी ऐसे देव का जो, सवारी आदि करता हो क्यों दर्शन करें ? यह आप छोगों की ही निर्वछता है कि ईश्वर को जगत का कत्ती इरता और सर्वशक्तिमान पान कर भी राजस्थानों में घक्के खाते फिरते हैं क्यों, अपने मर्वशक्तिमान ईश्वर से पार्थना नहीं करते ? क्या अधुना वह आपकी रक्षा करने में असमर्थ होगया है ? सृष्टि रचने में ज्ञाक्तिमान और रक्षावसर कायर, क्या यही सर्वशाक्तिमानी है ? बाह, खुब आपका ईश्वर है ॥

फिर स्वामीजी ने तीन अक्षेत्र छिखे हैं, मुधम तो वह श्लोक ही अग्रद्ध छिखे हैं द्वितीये अर्थ भी अनर्थ—सो सस ही है जब मूछ ही अग्रद्ध है, तो अर्थ कहां से ग्रद्ध हो—छीजिये स्वामीजीकी अनुपम संस्कृत पर दृष्टि द्वीजिये—आप छिखते हैं.

मुंक्ते न केवलं न स्त्री मोक्षमोति दिगम्बरः, प्राहुरेषामयं भेदो महान्श्वेताम्बरैःसह— सो यह सर्वथा अशुद्ध हैः-मुंक्ते न केवली न स्त्री मोक्षमेति दिगम्बराः। प्राहुरेषामयं भेदो महान् स्वेताम्बरैःसह ॥ ऐसे शुद्ध पद होसकता है पग्नतु स्वामीजी तो "कहीं की हैट कहीं का रोड़ा भानुपति ने कुनवा जोडा" इस कहावत को सार्थिक करना जानते थे, सस है जिन्हों ने वेदों के अर्थ पल्टने में कोई कमर न ग्नली जन्हों के लिये एक साधारण श्लोक को अश्रुद्ध लिखकर मनः काल्पत अर्थ लिखदेना कोई वड़ी वात है? अपितु नहीं—यह तो स्वामीजी का स्वयाव ही था—

पृष्ठ ४७५ पर लिखा है कि "जैन लोगों का केशलुंचन सर्वत्र मिसद है" "अब किहये जनी लोगों ! तुम्हारा दयाधर्म कहां रहा ? क्या यह हिंसा अर्थात चाहे अपने हाथ से लुंचन करे चाहे उसका गुरू करे वा अन्य कोई परन्तु कितना बड़ा कछ उस जीव को होता होगा ? जीव को कछ देना ही हिंसा कहाती है" देखिय, स्वामीजी की कितनी अज्ञानता इस से मकट होती है—

आयी-इमर्ने क्या अज्ञानता है ?

तिनी—साधु वा गृहस्थी जोकि धर्मपालनार्ध तप करते हैं, उसमें जीव को दुःख होता ही है, परन्तु उस में हिंसा नहीं, क्योंकि वह धर्मबुद्धि से स्वच्छानुमार उसमें पटत होते हैं, यदि ऐसे कार्य में भी हिंसा मानी जावे तो फिर सर्व भास असय मानने पहेंगे, यह तो केवल स्वामीजी के अज्ञान की ही लीला है जो वैदिकधर्मानुष्ठान में होते जप तप को हिंसा समझते हैं, यद्याप जैनसाधुओं को केशलुचन की मर्यादा है तथापि वालबुदों के लिये अपवाद भी मतिपादन किये हैं, वलावल विचारकर गुरु केशलुचन करते हैं, स्वामीजी की ऐसी व्यर्थ कुतर्के जैनियों को किचिदिए हानि नहीं देसकती हैं

"प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपणं हिंसा" यह हिंसा का सक्ष्य है फिर स्वामी ने ढूंढक लोग जो मुंह पर पट्टी वांधते हैं जनके सम्बन्ध में बहुत विस्तीण लेख लिखा है, परन्तु हमको उस का उत्तर देने की अनावश्यक्ता है, क्योंकि किसी भी जैनबास्त्र में मुंह पर पट्टी वांधनी नहीं लिखी है, और ना ही हम बांधते हैं, इसलिये इसका उत्तर मुंह पर पट्टी वांधने वाले देंगे, और हमारे तीर्थंकरो पर जो यह दोषारोप किया है, कि यदि वह विद्वान होते तो ऐसी व्यर्थ वार्ते क्यों लिखते, यह सर्वथा असस है, तीर्थंकर देव तो त्रिकालदर्शी सर्वतत्त्ववेत्ता थे, उनका आदेश मुंह पर बांधने का नहीं है ॥

पृष्ठ ४७९ पर छिखा है कि जैनी छोग हरा साग खाने में जीवों का मारना और पीड़ा पहुंचाना मानते हैं, यह उनकी वड़ी भूछ है, आदि आदि—हम नहीं कह सकते, स्वामीजी की बुद्धि कहां गई थी, जो बुद्धि अनुकूछ बातें हैं, उनका भी खण्डन घमीट मारा है, देखो वनस्पति में जीवों का होना सब को विदित है, वनस्पति पानी आदि देने से बुद्धि को प्राप्त होती है, छाजवनित को यदि पुरुष हस्त से स्पर्श करे तो मुख्या जाती हैं और यदि हस्त को उठाछ, ता पुनः प्रफुछित होजाती हैं, बुद्धिमान विचारें कि विना चेतनता के उसका मुख्याना और प्रफुछित होना कैसे संभव होसकता है ? इसिछिये वनस्पति में जीवों का होना बाख्यसिद्ध और युक्तिसिद्ध है, जव उसमें जीव है तो छेदन भेदन से उनका विनाश भी मानना ही पड़ेगा, जब विनाश हुआ, तो उनको पीडा भी माननी पडेगी, जब पीडा हुई, तो वस स्वामीजी की कुतर्क केवळ छोगों को भ्रम-

जाल में फंपाने वाली है, तथा यह जो लिखा है कि "असन्त अधकार महासुषुप्ति और महानक्षा में जीव है उनको सुख दुःख की प्राप्ति पानना तुम्हारे तीर्थकरोंकी भी भूल विदितहोती है"। प्रियपाठक महोदय विचारें कि स्वामीजी की कैसी अनुपम चालाकी है, कि ज्ञानांश अपने में नही और सर्वज्ञ तीर्थकरों की भूल निकालते हैं—

आयी-स्वामींनी में क्यों नहीं ज्ञानांश ?

जिनी—यदि वनस्पति के जीव असन्त सुपुति और नशे आदि की दशामें रहते हैं तो पुरुप के हस्तस्पर्शसे लाजवन्ति का सुरक्षाना और उठा लेने से प्रफुल्लित होना क्योंकर संभव हो सकता है, ? इसी से तो ज्ञान का अभाव प्रतीत होता है ॥

यदि तुष्यन्तु खलु दुर्जनाः इस न्याय से उन जीवों को मूर्ज्ञित भी माना जाये तो क्या पाप न लगेगा ? वरावर लगेगा, जैसे किसी माणि को डाक्टर ने होरोफार्म मुंघाया है जिससे वह मूर्ज्ञित है उस दशा में उसके किसी शञ्ज ने तलवार से काट दिया तो क्या उस को पाप न लगेगा ? अवस्य लगेगा, वाह दयानन्द की बुद्धि! इसी बुद्धि पर समाजियों को अभिमान है?

पुनः इसी पृष्ठ पर बिखा है कि 'जन घर का अन्त है तो उसमें रहने हाले अनन्त क्योंकर हो सकते हैं ? जन केंद्र का अन्त हम देखते हैं तो उसमें रहने नाले जीन अन्त क्यों नहीं, ? इस से यह तुम्हारी वात नहीं भूल की है "॥ हमारी भूल नहीं, निल्क स्नामीजी की ही भूल है, देखों, जन रूपी पदार्थ किमी मितस्थान में अनन्त रह सकते हैं, तो अरूपी आत्मा अनन्त क्यों न रह सकें ? यदि एक हजार औषधियें

एकत्र करके वारीक करदी जावें और सूई के अग्रभाग पर जो आवाधि है, उसमें सहस्र औपधों का अंश अवस्य होगा, सो अव विचारो कि औपधियें रूपी होने पर भी आति न्यून स्थान में इजारों समासकती हैं तो अरूपी आत्मा जिनको स्थानादि की आवस्यक्ता नहीं, वह क्यों न रह सकेंगे ? अपितु रह सकेंगे॥

पुनः स्वामीजी ने पृष्ठ ४७९ पर छिखा है कि तुम छोग गरम पानी पीते हो सो जीवों को मारकर पीते हो, इस से तो उण्डा पीन वाले अन्छ हैं--स्वामीजी की यह कुतर्क निष्पयी-जन है, क्योंकि गरम पानी पीने में अनेक गुण भी है, जो स्वामी जी को स्वप्नगत भी न हों--स्वाधीजी पानी गरम करने से जीवों का मरना जैनशास्त्रानुसार मानते थे वा वेदानुसार ? वेदा-नुसार तों मान ही नहीं सकते, क्योंकि सयार्थपकाश के छेख से हा मतीत होता है आप पानी में जीव नहीं मानते, यदि जैन-बाखानुसार पानी गरम करने में जीव मरते मानते है, तो गरम पानी के गुण वर्णन करते क्या लज्जा आती थी, पथम तो साधु पानी गरम ही नहीं करते, तो उनको पाप ही क्या, गृहस्थी लोग अपने लिये गरम करते हैं, साधु भी ले जाते हैं, इसी मकार गृहस्य लोग आहार अपने लिये सार करते हैं, साधु भी छे आते हैं, जैनसाधुओं को सर्व मकार की साचित्त (सजीव) बस्तुं के ग्रहण करने का परिखाग है, पानी जव गरम किया जाता है तो अचित्त होजाता है और साधु हे आते हैं॥ द्वितीये—गरम पानी पीने से काम विकार शांत रहता है, इन्द्रियें दमन रहती हैं और शिथिल होजाती हैं, तृतीय-कचे पानी में समय समय जो असंख्याते जीव उत्पन्न होते हैं, गरम

पानी मे वन्द होजाते हैं, चतुर्थ—डाक्टर हकीमों की भी सम्माते है कि उष्णपानी निरोगी है गरम होने करके अशुद्ध अपवित्र पदार्थों के अन्तर्भूत होने से —पानी सिचत्त समझा जाता है, वस स्मामीजी का तो केवल कुनके करना धर्म था सो करके लोगों को भ्रमजाल में फँसा गये हैं—

आयी-यदि साधु गरम पानी न पीयें तो गृहस्य छोग गरम क्यों करें ?

जिनी-वाह साहव ! आप तो वड़े बुढ़ि बाली हैं, यदि साधु जन्ण पानी न पीयें तो क्या गृहस्थ पानी गरम करना छोड़देंगे ? कदापि नहीं ॥ आपकी यह शंका तो उम अवस्था में उचित है कि जब केवल साधु ही उष्ण पानी का उपयोग करते हों, परन्तु प्रत्यक्ष है कि हजारों गृहस्थ छोग स्नानादि अपने अनेक कार्यों के छिये पानी गरम करते हैं ॥ स्वामीजी का यह छिखना कि गृहस्थी जान कर साधुओं के वास्ते पानी गरम करते हैं असस है, क्योंकि साधु ग्रामानुग्राम विहार करते अचानक जाते हैं, और गरम पानी मिल जाता है, रास्ते में कई ग्राम ऐसे भी आते हैं, जहां जैनी का एक घर भी नहीं होता, तो भी पानी गरम मिल जाता है, इससे निश्चय होता है कि श्रावक लोग साधुओं के निर्मित्त पानी गरम नहीं करते, तथा श्रावकों को पायः उपदेश सुनने से यह विदिब होभया है कि यदि साधुओं के निामेत्त पानी गरम करके देंगे तो पाप लगेगा, यह भी नहीं कि जैनसाधु केवल श्रावकों से ही अन्न पानादि छेते हों, क्षत्री, ब्राह्मण, वनियं के घर से भी ले आते है, इसलिये सिद्ध होता है कि गृहस्थ अपने लिये जो अन्न पानादि सार करते हैं, जनसाधु स्वन्नशीर निर-वाहार्थ निर्दोप समझ कर उस में से थोड़ा २ भिक्षाद्यत्ति से मांग लेते हैं—

पृष्ठ ४८० पर लिखा है कि "तीर्थकरों का मत सचा होता तो स्रष्टि में इतनी वर्षा नदियों का चलना और इतना जल क्यों उत्पन्न ईश्वर ने किया ? और सुर्घ्य को भी उत्पन्न न करता क्योंकि इनमें कोडान क्रोड जीव तुम्हारे मतानुसार मस्ते ही होंगे जब वे विद्यमान थे, और तुम जिन को ईव्वर मानते हो **उन्होंने द्या कर सूर्य का ताप और मेघ को वड़द क्यों न** किया ?" यह लेख स्वामीजी के विशेष अज्ञान का जियोतक है। क्योंकि जैन ईश्वर को कत्ता ही नहीं मानते हैं जैनों का अटल सिद्धान्त "ईश्वर अकर्त्ता" जगत विख्यात होने पर भी स्वामीजी ने उक्त कुतर्क की है इस से मतीत होता है कि स्वामीजी ने अज्ञानता के नदो में उक्त कुतर्क की है—ईश्वर युक्ति प्रमाण से कर्चा सिद्ध हो ही नहीं सकता, यथा ईश्वरवादियों के मत में ईश्वर स्वतः सिद्ध और अनादि है, और ईश्वर को उत्पन्न करने वाला कोई नहीं, तथैव जैन भी जगद को अनादि मानते हैं-जैनों का ईश्वर ही नीरागी है, अतः संसार के धंधों में क्यों पहेगा-

उक्तंच भर्तृहारेणा-

एको रागिषु राजते प्रियतमा देहाई धारी हरो, नीरागेषु जिनो विमुक्तळळना संगो न यस्मात् परः, दुर्वारस्मरबाणपन्नगविषव्यासक्तमुग्धो जनः, शेषः कामविडंबितो हि विषयान् भोक्तं न मोक्तं क्षमः*

आर्या—यदि खमाखम कर्मों का फल प्रदाता ईश्वर नहीं, तो कौन है ?

जिनी-श्रमाश्रमफलपदाता स्वतः कर्म ही हैं, जैसा करेगा वैसा भोगेगा॥

अर्थि—जीव अध्यम कर्म का फल भोगना नहीं चाहता. जैनी—कौन कहता है कि जीव चाहता है? यद्यपि जीव नहीं. भी चाहता, परन्तु अवक्यमेव फल भोगना ही पहता है, देखो, यद्यपि लोहां चाहता कि चमकलोह (विकनातीस) की ओर खेंचा जालं परन्तु खींचा जाता है, तथेव कर्म ह्रप चमकलोह जीव ह्रप लोह को स्वतः आकर्षण कर लेता है, अतः ईश्वर को फलमदाता बनने की जहरत नहीं॥

आय[-याद इंकर फल नहीं दे सकता, तो उस को। मानना ही व्यर्थ है॥

जिनी-नहीं, न्यर्थ नहीं, ध्येय के विना ध्यान नहीं हो सकता, अर्थाव ध्याता जब तक किसी पदार्थ का स्वरूप-आकार- अपने मन में कल्पना न कर ले तब तक ध्यान नहीं हो सकता

^{*} आधुनिक जैनेतरों ने जिनदेव की स्तुति समझ कर पुस्तकों की पुनराष्ट्रित में से इस श्लोक को निकाल दिया, है। परन्तु पाचीन पुस्तकों में विद्यमान है।

सों सर्वोत्तम पदार्थ ईश्वर ही है उभी को ध्येय मान कर ध्यान करना सफल हो सकता है,देखो, जिस समय हम ईश्वर का ध्यान करते हैं, उस समय हमारा आत्मा पाप करने से बचता है, पूर्प से जो बचना है वही लाभकारी है, अतः ईश्वर का मानना और पूजन करने सार्थक है ॥

फिर लिखा है कि "जो तुम्हार मतानुसार सब मनुष्य हैं। जार्वे चोर डाकुओं को कोई भी दण्ड न देवें, तो कितना बड़ा पाप खड़ा हो जाय?" स्वामीजी की बुद्धि पर वलिहारी, दूर की सूकी है, परंतु यह नहीं विचारा कि जब सब जनमतानुसार ही हो जावें तो वह चोरी आदि ही न करेगे, और जब चोरी आदिक कुन्यसनों का अभाव हो जायगा तो फिर दण्ड की हीं। क्या आवश्यक्ता है? और जब दण्ड ही न रहा तो स्वामीजी की * डंड ही अंड बंड है।।

तदनंतर स्वामीजी ने पुनः मुख पट्टी वांधने के संबंध में जो कुछ भी लिखा है, हम उस का प्रत्युत्तर देने को उद्यत नहीं हैं, क्योंकि जो लोक मुख पट्टी वांधते हैं, यदि वह सचे हैं, और इस सिद्ध करने को सामर्थ्य हैं, तो वह स्वतः एवं प्रत्युत्तर देंगे—स्वामीजी की बुद्धि पर अज्ञानता का कोई गाढ़ां—वरण जरूर आया होगा, क्योंकि स्वामीजी ने पुनरापि केशलुंचन के प्रेम कुयुक्तियें लिखी हैं, वार रएक ही सम्बन्ध में लिखना बुद्धिमानों का कार्य नहीं ॥ पुनर लिखा है कि "हाथी, घोडे, वैल, ऊठ पर चढ़ने और

्र पुनर लिखा है कि "हाथी, घोडे, वैल्ल, ऊंट पर चढ़ने और मनुष्यों को मुज़द्री कराने में पाप जैनी लोग क्यों नहीं गिनतें ?"

^{*} कोंलाइल ।

स्वामी जी का यह छेख विचार पूर्वक का नहीं, क्योंकि इसमें पांप है, और इसीलिये जैन त्यागीसाधु पूर्वोक्त जीवों का वाइन नहीं करते, और जो जैनगृहस्य हैं, उनका निर्वाह नहीं चलता, इसलिये घोड़े आदि पर चढ़ते हैं॥ पृष्ठ ४८१ तथा ४८२ पर जैनावतारों के शरीर परिमाण और **उनकी आयु छिखकर स्वामीजीने ऐसे वड़े बारीर और छंवी आयु का** होना असंभव सिद्ध करने का साहस किया है, सो सर्वथा निष्फल है, क्योंकि पक्षांधः पुरुष गुण अवगुण को नही विचार सकता, इसिंख्ये पक्षपात रहित हो कर विचारा जावे, तो पदार्थ कें तत्व निश्चय होते हैं, देखो, मत्यक्ष है कि उन्नीसवीं सदी के जो मनुष्य हैं, वह इस वीसवीं सदा के मनुष्यों से विशेष छंवे शरीर और दीर्घ आयु वाछे हैं, कारण यही कि पृथिवी में रस कसादि विशेष होने से उससे उत्पन्न हुए अन्नादि विशेष गुण वाले होते हैं, और जो जीव उस अभादि को खाते हैं, उनके शरीर का वल और परिमाण भी अधिक होता है और उसी समयानुसार आयु भी होती है, यथा-पंजाव की भूमि गुजरात और काठी-यावाड़ की भूमि से अधिकतर वलवती है, और इसीलिये पंजाब के मनुष्य गुजरातादि के मनुष्यों की अपेक्षा अधिक वर्ल्यान और लंबे बारीर वाले होते हैं, पंजाव से कावल की भूमि आधिक वलवती है, इसीलिये वहां के मनुष्य पंजावीयों से लंबे और वलवान हैं, जब ऐसे है तो निश्चय होता है कि आधुनिक समय की भूमि में कोड़ा गुण विशेष वल उस समय की भूमि में था जब हमारे अवतार हुए थे, जब फ्रोड़ों गुण विशेष रसकसादि भूमि में या तो उस समय के पुरुष क्यों वड़े कारीर

और दीघायु वाले न हों ? अपितु अवश्य हों, इसलिये स्वामीजी की कुयुक्ति न्यर्थ और असार होने से त्यागने योग्य है-तथा

एक प्रोफैसर अडोरिकक साहव वहादुर स्वरचित भूस्तर विद्या के ग्रंथ में लिखते हैं कि पहले समय में उड़ने वाले गरोली (छिपकली)जाति के पक्षी इतने वहें लंबे थे, कि उनके पर सताईस२७ फुट रुवे थे जब पाक्षियोंका बारीर पहले समयमें इतना लंबा होता था तो फिर उस समय के मनुष्यों की वड़ी देह और दीर्घाय होने में क्या आश्चर्य है, स्वामीजी ने विना प्रमाण ही पक्षांध होकर छिख दिया कि जानियों के सव गपौड़े हैं-मिय पाठकजन विचारें कि यदि जैनियों के ग्रंथ असत्य होते तो चौवीस अवतारों के देहमान और आयु एक सरीखे लिखे होते,परंतु नहीं,जैनों के मथम तीर्थंकर श्रीत्रपभदेवजी का आयु और देह वड़ी छिखी हैं और दसरे तीर्थकर श्रीअजितनाथ जी की आयु और देइमान श्रीऋपम देव जी से छोटी छिखी है क्योंकि श्रीअजितनाथजी श्रीऋषभदेवजी से करोड़ों वर्ष पीछे हुए, इसलिये उनकी आयु और देह उस समय के अनुसार जितनी थी उतनी सत्यं र छिखी है, इसी अनुक्रम से जैसे २ समय आता गया वैसे २ आयु और देह अल्प होती गई और जैनों के अंतिम तीर्थकर श्री महात्रीर स्वामीजी की आयु वहत्तर (७२) वर्ष और देह सात हाथ रह गई, तथा देखने सुनने में भी आता है कि इम समय में भी सौ सवासौ वर्ष की आयु के पुरुष किसी २ जगह विद्यमान हैं इसिलये कालानुसार देह और आयु का वढ़ना घटना युक्ति सिद्ध है और जैनावतारों की दीर्घ आयु और बड़ी देह का होना प्रमाणिक है और जैनशास्त्र भी सत्य हैं।

केवल स्वामीजी की ही गप्प है कि विना माता पिता के सिष्ट में कूदते फांदते मनुष्य पैदा होगये, वाह वलिहारी स्वामी तेरे असुर्लो की ॥

पृष्ठ ४८३ पर स्त्रामीजी समीक्षक वन कर छिखते हैं कि "एक मानुष्य ग्राम के वरावर पापाण की बिला को अंगुली पर धर सकता है और पृथ्वी के ऊपर अंगूठे से दावने से पृथिवी कभी दव सकती है ? और जब देाप नाग ही नहीं तो कंपेगा कौन? " स्वाभीजी का यह छेख भी अज्ञानता का है क्योंकि जब इम प्राचीन काल के मनुष्यों की देह और .बल य़क्ति द्वारा सिद्ध कर आये हैं तो उन के लिये उठाना क्या वड़ी वात थी ? अपितु नहीं ॥ अनुक्रम के प्रयत्न से आधुनिक समय में भी हारासिंह चटयां वाले के और फतहसिंह वलदोयें वाले २७ मन की मुंगली और कूप के अरहट को उटा सकते हैं और राममूर्ति ने लाहीर आदि नगरी में इज़ारों मनुष्यों के समक्ष छोंहे के संगल को तोड़ा है, और चालीस मन के पत्थर की अपनी छाती पर रखवाकर दूसरों से और भारी पत्थरों को तुड्वाया है और हाथी को अपनी छाती पर से उत्तरवाया है जब ऐसे २ वळवान पुरुष मत्यक्ष हैं तो माचीन काल में शिला का उठा छेना कोई अत्युक्ति न थी, और स्वामीजी की यह क्रतंक कि जब शेपनाग हि नहीं तो कांपेगा कौन ? व्यर्थ है, क्योंकि जैन मानते ही नहीं कि पृथ्वी बेषनाग ने उठाई हुई है और शेषनाग उसके नीचे है।

फिर स्वामीजी ने लिखा है कि "छोटे से पात्र में ऊंट बुलाया भठा छे टे से पात्र में कभी ऊंट आसकता है " ? स्वामीजी का यह लेख सर्वथा असत्य है, मालूम होता है स्वामीजी की बुद्धि अज्ञानता के नशे में चक्र खारही थी, क्योंकि जिस पुस्तक का ममाण दिया उसके उस पृष्ठ पर ऊंट बुलाने का वर्णन ही नहीं है॥

स्त्रामीजी ने जो लिखा है कि "महावीर को सर्प ने काटा-राधिर के वदले दूध निकला और वह सर्प आठवें स्वर्ग को गया भला शरीर के काटने से दूध निकलना किसी ने देखा है सिवाय इन्द्र जाल के दूसरी वात नहीं "स्वामीजी का यह लेख असत्य हैं, क्योंकि श्रीमहाबीरजी के शरीर से दूध नहीं निकला, अपितु वह लहु ही स्वेत रंग का था, यथा पद्मनी स्त्री के पसीने में सुगंघ और शंखणी स्त्री के पसीने में दुर्गध होती है, तथैव अवतारी पुरुषों के लहु के वर्ण में भेद होने में क्या आश्चर्य है ? जब श्रीमहाबीरजी को सर्प ने काटा तो जन्होंने सर्व को ज्ञान सुनाया और सर्व को जाति स्पर्ण ज्ञान हो गया जिस से सर्प ने जान लिया कि मैं पहले जन्म में वहुत क्रोधी था अतः मर कर सर्प वना हूं अव क्रोध का परित्याग उचित है, ऐसा विचार कर उसने जीवों को काटना और खाना त्याग दिया और धर्मिकया के मताप से वह आठवें स्वर्ग में गया, वतलाइये, इममें क्या असंभव वात है ! क्या महात्माओं के उप-देश से पापी लोग धर्मी नहीं वन सक्ते ? और धर्म करने से शुभ-गति नहीं पाप्त होसकती ? अपितु धर्म के मताप से सब कुछ होसकता है ॥

फिर स्वामीजी ने शंका की है कि "जव श्रीमहाबीर के पग पर खीर पकाई तब उन के पग जल क्यों न गये?" स्वामीजी इसके मावार्थ को समझ ही नहीं सके, उत्तान्त यूं है कि जब श्रीमहाबीर स्वामीजी जंगल में ध्यानाइड खड़े थे, तब गवालिये ने उन के दोनों पगों के बीच अग्नि जला कर स्तीर पकाई, जिस से उन के पादयुगल को पीड़ा तो जरूर हुई किन्तु जले नहीं, क्योंकि इनका शरीर वज्रऋषभनाराच संघइन का था जिसका स्वरूप जैनशास्त्रों के पढ़े विना मालूम नहीं हो सकता।

फिर स्वाभी जी ने लिखा है कि "जो शरीर का मैल नहीं खतारते और न खुजलात होंगे, वह दुर्गध रूप महा नरक भोगते होंगे" हमें इसका मत्युत्तर देने की आवश्यक्ता नहीं क्योंकि हम मैले ही नहीं रहते और न ही हमारे शास्त्रों में मैले रहने की आज्ञा है, कपड़े धोने साफ रखने की आज्ञा है और हम आज्ञानुमार शुद्ध रहते हैं, मतीत होता है यह कटाक्ष स्वामी जीका जैनाभास दूंदकों मित है, अतः इसका उत्तर वह देंगे, और देना भी उन्हीं को उचित है।।

स्त्रामी जी ने जो यह लिखा है कि "जैनियों के एक दमसार सांधु ने कोधित होकर उद्देगजनक सूत्र पढ़ कर एक शहर
में आग लगा दी,आदि आदि"सो इस को भी समझे नहीं, हत्तानत
है कि जैन के एक मसिद्ध सांधु दमसार जी एक ऐसे नगर
में गये, कि उस नगर के वासी जो कोई भी सांधु सन्त आ जावे उसको विना कह दिये न छोड़ते थे, दमसार मुनि ने प्रथम तो उन लोगों को समझाने का प्रयत्न किया, कि धर्मी पुरुषों को पीड़ा देना पाप है, परन्तु लोगों ने न माना और स्वभावानुसार उस सांधु को भी उपद्रव कियां। सुनिजीने विचारा कि यह लोग ऐसे नहीं समझेंगे, तो उस समय उद्देगजनक सूत्र पढ़ा कि तत्काल लोगों के दिल धडकने लगे, अन्त में दमसार मुनि के

पास आकर अपने अपकृत्यों की क्षमा मांगी और भविष्यद काल ऐसा अनुचित कार्य न करने की प्रतिज्ञा करली, तव उक्त मुनि-राज ने अपनी विद्या पीछे आकर्षण करली और लोग पुनः स्थिरचित्त होगये॥ अव विचारना चाहिये कि उन्होंने ऐसा कार्य किस भाव से किया था और स्वामीजी ने किस चाल में लिखा है ? कहना ही पड़ेगा कि धर्मीपुरुष साधु संतों को जो उपद्रव होते थे, उनके निवारणार्थ-जव ऐसे पत्यक्ष है तो स्वामीजी को निःमयोजन वितंडावाद में टांग फंसाने की क्या आवश्यक्ता थी? क्या इससे स्वामीजी को जैनशास्त्रों का वोध होना सिद्ध होगया ? कदापि नहीं, तथा स्वामीजी ने लिखा है कि "जब महाबीर के संग से भी उसका पवित्र आत्मा न हुआ तो अव महावीर के मरे पीछे उस के आश्रय से जैनलोग कभी पवित्र न होंगे", कौन कहता है कि उनका आत्मा पवित्र न हुआ ? कोई पागळ कहता होगा॥ उनका विगड़ा ही क्या था ? धर्म की रक्षा के लिये. धर्मवुद्धि से अपने वल पराक्रम को किसी भी धर्म कार्य में प्रयुक्त करने में पाप नहीं, किसी धर्मी पुरुष के सामने किसी शीलवती स्त्री का कोई लुचा शील खण्डन करे तो क्या वह घर्मी पुरुष उस पापी को रोकेगा नहीं ? वरावर रोकेगा ॥ हां शायद स्वामीजी उस से भी उपेक्षा ही करें, क्योंकि जिन्होंने स्वतः ११ पति करने की आज्ञा देरखी है, उन के सामने ही किसी का शील भड़ होता हो तो उन को क्या परवाह है, वाह इसी फिलासफी पर जैन का खण्डन करने बैठे होंगे, सर्वज्ञ श्री महावीर तीथिकर जैसे निर्मोही के योग से योग्य जीव क्यों न तरेंगे, अपितु अवश्य तरें गे, ऋोघी, मानी, छाभी, अज्ञानियों की संगत से भवसागर में डूबेंगे॥

पुनः स्वामीजी का छेल है कि "राजा की आज्ञा माननी चाहिये, परन्तु जैनी छोग विनये हैं इसिछये राजा मे हर कर यह वात छिल दी होगी"।। स्वामीजी कांपूर्वोक्त छेल दी घे विचार का नहीं है, राजा की आज्ञा निमेदेह माननी चाहिये, जो छोग किंचिद्रिप राजा की आज्ञा का भंग करते हैं, वह वहें २ कप्र उठाते हैं, यावत कारागारों में सर्वायु पूर्ण होने पर दुःल से मरते और नरकों में जाते हैं, इस पर विशेष छिलने की आवश्यकता नहीं, समाचार पत्र देला।। स्वामीजी ने केवछ इस भाव और प्रकार से उक्त छेल छिला है कि जैनियों की निर्वछता प्रकट हो, सो यह स्वामीजी की ही अज्ञानता है न तु जैनों का निर्वछत्व ॥ जैनावतार द्रव्य क्षेत्रकाछ भाव के जानकार और विकाछदर्शी थे, उन्होंने जो कुछ कथन किया है, सत्य है, नतु स्वामीजी वत् अल्पज्ञान में जो आया, घसीट मारा ॥

पृष्ठ ४८३ पर स्वामीजी ने लिखा है कि "एक कोशा वेदया ने थाली में सरसों की देरी लगा उस के ऊपर फूलों की दकी हुई सूई खड़ी कर उस पर अच्छे मकार नाच किया । परन्तु सूई पग में गड़ने न पाई और सरसों की देरी विखरी नहीं, यह अतीव झूठ नहीं तो क्या है " र स्वामीजीकी यह कुतर्क उचित नहीं, क्योंकि कोशा वेदया सरसों की भरी थाली और फूल रख कर इस मकार से नाचती थी कि जब नाचती हुई थाली के पास आती थी, तब उलल कर उस फूल पर से चार अंगुल ऊंचे ऐसी शीघता से चक्र देती हुई झूट भूमि पर पग लगा देती थी, जिस से फूलों, सूई और सरसों को अपना पग स्पर्श न होने देती थी, देखने वालों को

मतीत होता था कि सरसों की भरी थाछी पर क्या अपूर्व नृत्य किया है, स्वामीजी ने इस वात को कल्पित क्यों समझा, स्वामी जी स्वतः * नृतकछा में ऐसे मवीन थे, कि जब बाछावस्था में नृतकारी किया करते थे, तो दूरर के छोग उन का नाच देखने को आते थे, इस कछा में इतनी मवीनता होने पर भी स्वामीजी को यह बात न रुची, यह केवछ पक्षपात का ही कारण है।

आधुनिक समय में भी कई पुरुष तथा स्त्रियें ऐसा मनोहर नृत करने वाली हैं कि उन के क्र यों को देखकर वड़ेर बुद्धिमान चिकत होजाते हैं,कोशा वेश्याने स्वशरीर को ऐसा साधा हुआ या कि जिस के प्रताप से अतीव मनोहर नृतकारी कर सकती थी

पृष्ठ ४८४ पर स्वामीजी समीक्षा करते हैं कि "अब मुनिये! भूगोल खगोल के जानने वालो! इस एक भूगोल में एक प्रकार ४९२ और दूपरे प्रकार असंख्य चन्द्र और सूर्य जैनी लोग मानते हैं। आप लोगों का वहा भाग्य है कि वेदमतानुयायी सूर्यसिद्धान्तादि ज्योतिष ग्रन्थों के अध्ययन से ठीक २ भूगोल खगोल विदित हुए जो कहीं जैन के महा अन्धेर में होते,तो जन्म भर अन्धेर में रहते"।

स्वामीजी सरासर आप अन्धर में हैं और लोगों को प्रकाश के मिस से अन्धर में प्रवेश करा रहे हैं। स्वामीजी की कुतर्क असत्य है, देखो, जैनी जितने द्वीपों और समुद्रों में जितने सूर्य और चन्द्र मानते हैं, उन सब को केवल एक ही भारत का सम्बन्ध करके लिखना पकटतया छलकपट है, इतने चन्द्र सूर्य

^{*} देखो पण्डित जीयालाल जैनी फरुखनगर जिला गुडगाओ कृत द्यानन्द् झलकपटदर्पन पृष्ठ ८-९॥

एक ही भारत में जैनी नहीं मानते हैं, प्रत्युत अनेक द्वीपों की अपेक्षा इतनी संख्या मानते हैं। जैनों के "सूर्यप्रकृति" और "चन्द्रप्रकृति" "आरम्भितिद्ध" आदि ग्रन्थों के सामने आप के सूर्यिसद्धान्तादि ग्रन्थ ऐसे हैं, जैसे सूर्य के सामने दीपक । यदि कोई ज्योतिप विद्या का विद्वान जैनधर्म के ज्योतिप ग्रंथों को अध्ययन करे तो विदित हो कि उन की रचना कैसी

अत्युत्तम है ॥

पुनः पृष्ठ ४८५ पर छिला है कि " अव देखों भाई ! इस भूगोल में १३२ सूर्य और १३२ चन्द्रमा जैनियों के घर पर तपते होंगे भळा जो तपते होंगे वे जीते कैसे हैं ? और रात्री में भी भीत के मारे जैनी छोग जकड़े जाते होंगे" ? स्वामीजी की यह कुतर्क भी असत्य है, जैनी एक ही स्थान में इतने सूर्य और चन्द्र मानते हों तो इतने सूर्य और चन्द्र तपें और जैनियों को पीड़ा दें, जैनियों के मन्तव्यों को समझने की योज्यता तो स्वामी जी में आप न थी, किन्तु खण्डन करने को खड़े होजाते थे, यह भी एक विचित्र छीछांश है कि छछकपट से ही खण्डन करना। देखिये, इतने सूर्य और चन्द्र तो जैनी छवणसमुद्र, धातकी खण्ड, काळोदिध समुद्र और पुष्करार्ध द्वीप में जो लाखों ही योजन के हैं, मानते हैं, दयानन्दजी पर जनके निराकार ईइवर की ऐसी घोर कुपा हुई थी, कि अपशब्द और असत्य छिखने में ही चातुर्यता समझते थे, सत्य कहा है जिस के पास गालियां है वह गाळीयां ही देगा, और जिसके पास गाळीयां है नहीं, बह गाछीयां देही नहीं सकता।

स्वामीजी जहां तहां यतमतान्तरों के खण्डन में उपहास्य

और अपशन्दों का ही प्रयोग करते रहे, सो यह बुद्धिमानों के स्वभावानुकूल न था। जैनियों के घट में ज्ञान सूर्व ऐसे प्रकाशकर रहे हैं कि आप के अज्ञानान्यकार में जैनी कदापि नहीं फॅस सकते

स्वामीजी एक यह भी गण लिख गये हैं कि "सुमेरु विना हिमालय के दूसरा कोई नहीं" क्योंकि न किसी ज्योतिष ग्रन्थ में और न किसी धर्म शास्त्र में लिखा है कि हिमालय के अति-रिक्त कोई मेरु पर्वत नहीं है। स्वामीजी की इस गण को सामाजियों विना कोई सत्य न मानेगा।

पृष्ठ ४८६ पर छिखा है कि "जैनी छोग १४ (चौदह) राज्य मानते हैं," छो,इसीसे आप स्वामीजीकी योग्यना का अनु-मान करसकते हैं, स्वामीजीमें जैनियों के धर्म सम्बन्धी शब्दों के समझने की योग्यता न थी, क्योंकि जैनी १४ राज्य नहीं, किंतु १४ रज्ज मानते हैं, जो एक मापे का नाम है न कि राज्य का ।

फिर छिखा है कि "जिस का प्रदेश होता है, वह विभु नहीं जो विभु नहीं वह सर्वज्ञ केवछज्ञानी कभी नहीं होसकता" इस का खण्डन प्रथम कर चुके हैं, वारर पिष्ठपेशन व्यर्थ है।

फिर स्वामीजी समीक्षा करते हैं कि " यहा तीन पल्योपम का आयु और तीन कोश के शरीर वाले मनुष्य इस भूगोल में वहुत थोड़े समासकें, मुम्बई में शहर में दो और कलकत्ता ऐसे, शहर में तीन वा चार मनुष्य निवाम कर सकते हैं " स्वामीजी की यह कुतकें भी समीचीन नहीं,क्योंकि हम पाहले कह आये हैं कि जैनमत में शरीर की ऊंचाई का जो माप है, वह उत्सेदांगुल के हिसाव से हैं तीन कोश के मनुष्य धातकी खंड और पुष्करार्द्ध

द्वीपों में मानते हैं, घातकीखंड इस जम्बृद्वीप से आठ लाख कोश और पुष्करार्द्ध द्वीप ५६ लाख कोश दूर माना है। हम कब कहते हैं कि इस भूगोल में इतने लंबे बरीर वाले मनुष्य हैं, इम तो स्वामीजी की चालाकी पर वालेहारी है कि जिन्होंने जो कुछ भी छिखा है, चालाकी से भरपूर है।

पृष्ठ ४८७ पर मुक्ति सम्बन्धी जो कुछ समीक्षा की है, उस का खण्डन पूर्व कर चुके हैं.अतः द्वितीयवार खण्डन की अनाव-क्यक्ता है,क्या स्वामीजी की यही बुद्धिमत्ता है कि एक ही विषय का वार२ खण्डन करना ?। देखो-स्वामीजी फिर इसी पृष्ठ पर छिखते हैं कि इतने वड़े आदिमयों के छिये घर और थम्भे कितने वड़े होते होंगे और छड़े कहां से छाते होंगे,सो स्वामीजीकी शङ्का **जीवत नहीं, कीटिका (च्यूंटी) यदि विचारे कि हाथी के घर** कितने वड़े होते होंगे,तो उसका यह विचार मूर्खता का है,देखो-मनुजी "हिरण्यका स्यय" का वर्णन करते हुए छिखते है कि: वह इतना ऊंचा था कि उस की पीठ सूर्य के वरावर पहुंचती थी, और उसका शेष शरीर सूर्य से भी ऊंचा था, इस वात को सत्य समझना चाहिये वा झ्ठ ? यदि कहोगे सत्य तो फिर जैनियों के तीन कोस लम्बे मनुष्य होने में क्या आश्चर्य है ? यदि कहोंगे, असत्य है, तो आप के कहने से जैनियों की कुछ हानि नहीं है, क्योंकि जिस ने अपने वैदिकाचार्य्य के छेख को असत्य समझा, तो वह जैनियों पर असत्यारोप करे, तो कोई अचंभा नहीं

फिर पृष्ठ ४८८ पर पल्योशम सम्बन्धा शङ्कार्ये की है, सो वह सर्व व्यर्थ हैं, इस का खण्डन पूर्व कर आये हैं। स्वामीजी की स्मरणशक्ति ही अद्भुत थी कि एक ही वात को वार २ छिखकर कागज काले करते थे।

फिर स्वामीजी ने छिखा है कि जम्बृद्धीय, छवणसमुद्र, घातकी खण्ड, का छोदि थ और पुष्करार्द्ध क्षीयादि को जैनी छाखों योजनके मानते हैं, इस पन्द्रहसहस्र (१५०००) परिधि वाछ भूगोछ में क्यों कर समा सकते हैं । यह वात के वछ मिथ्या है"। जैनी कव कहते हैं कि यह द्वीप समुद्र आप की मानी हुई पृथिवी में हैं, किस वेद में पृथिवी को १५००० परिधि वाछी कहा है । जब अमरीका मालूम नहीं हुआ था, अंग्रेज़ विद्वान उतनी ही भूमि को समग्र पृथिवी मानते थे, और अब यह भी कहते हैं समग्र पृथिवी मालूम नहीं हो सकी, यदि समग्र पृथिवी अभी तक मालूम ही नहीं हुई, तो फिर १५००० परिधि पर विश्वास रखने वाछे वड़े निर्बुद्धि है। दिन प्रतिदिन नवीन से नवीन द्वीप मालूम होते जाते हैं, इसछिये१५००० परिधि वाछी पृथिवी माननी असत्य है।

फिर स्वामीजी ने पृष्ठ ४८९ पर लिखा है कि "कुरुक्षेत्र में ८४ सहस्र नदी हैं, भला कुरुक्षेत्र बहुत छोटा देश है, उसको न देखकर एक मिथ्या बात लिखने में इन को लज्जा क्यों न आई" स्वामीजी की यह कुतर्क अज्ञानता की है, क्योंकि जैनी इस कुरुक्षेत्र में ८४ सहस्र निदयां नहीं मानते हैं, वलकि जम्बू-द्वाप, धातकीखण्ड और पुष्करार्द्ध द्वीप के कुरुक्षेत्र में मानते हैं, देखो, जम्बूद्वीपपन्नति और लघुक्षेत्रसमास ग्रन्थ॥ जैनियों ने झूठ लिखा नहीं, अतः उनको लज्जा नहीं, लज्जा स्वामीजी को आनी चाहिये जो व्यर्थ खण्डन में टांग फैसाते फिरते थे॥

इसी पृष्ठ पर अतिपांडुकम्ला आदि शिलाओं की समीक्षा

करते हैं कि "देखिये ! इनके तीर्थकरों के जन्मोत्मवादि करने की शिला को ऐसी ही मुक्ति की सिद्धिशिला है, ऐसी इन की बहुत सी वार्ते गोलमोल हैं," स्वाभीजी ने शन्द " गोलमोल " लिखकर खण्डन कर दिया समझ रखा होगा,परन्तु ऐसे नहीं है। हमारी वार्ते गोलमोल नही है, किन्तु आपका खण्डन ही गोल-मोर्छं होने से आपकी ही वातें गोलमोल हैं,पर्वतों के ऊपर शिलाएं अवत्रय होती है,और इस शिला को हम मेरुपर मानते हैं, तो वस स्वामीजी के खण्डन का ही खण्डन होगया॥ स्वामीजी के सत्यार्थ-मकाश की वार्ते कहां तक लिखें? यदि सम्पूर्ण लिखें,तो इससे भी अधिकत्तर पोथी त्यार होमकेगी॥ बुद्धिमान हमारे संकुचित खण्डन से ही अनुमान कर सकते हैं कि स्वामीजी में कितनी योग्यता थी और अपने आपको किस आडम्बर में मकट कर रखा था। इमने जो यह खण्डन किया है, पक्षपात से रहित हो कर सत्यासत्य निर्णय करने के लिये और परोपकारबुद्धि से किया है, कदाचित इस से भी किसी को अशान्ति और पीड़ा हो तो क्रपया समा करें॥

इति श्रीमद्विजयानन्द सूरीश्वरानां शिष्य श्रीमन्महोपाध्याय श्रीमछक्ष्मीविजयानां शिष्य श्रीमद्विजयसूरिवर्यानां लघुशिष्य सुनि लव्धिविजयेन विराचितोयं दयानन्द कुतर्कतिमिरतरणिः नामाग्रन्थः

समाप्तिमगमव



🖏 गुद्धिपत्रम् 🗱

•	· 1 · managed display area		
रा ष	अशब्द ः	वृष्ट	् पाक्त
जिनमधो -	- जिनपृष्टो 🐇	२	8,
बुद्धस्त्व ्	बुद्स्त	E	99
एक	एको	9	, 38
द्वितीयं	-द्वितीयो · ·	7)	44
स्तेय	आस्त्य 🕝	8.8	९
अफीम	अमीम	36	93
नियति 🤅	नीति -	૨૩ '	२०
भयोग 🐪 🖖	ं योग 🐪	રુ ું	G
मृत्यु	ँ मृ त्य -	±0	×
असत्य	. ' अस्त्य	इंश्	6
गर्थम	- गर्धत्र	₹ ₹	6
अन्यायकारी	अन्यकारी	30	S &
पेषण .	पेशन .	ુ કર્	, '8
नहीं हैं	- ह	\$ 8.	, 90
चतुर्विघोधर्भः	चतुर्विषंधर्भ	४२	99
शोक्त इति 🦿	भोक्तिमिति "	11	· , ` 11
सावच	अनुबद्ध 🍦	88	. 97
सुरीश्वराणां -	सुरीश्वरानां	808.	, '43
विजयक्मलयुरि	- विजयस्री	१०४	. 98
वय्यीणाम्	ं वर्घानाम्		